Государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) школа – интернат № 1» г. Оренбурга



**Адаптированная основная образовательная программа**

**государственного казённого общеобразовательного учреждения**

**«Специальная (коррекционная) школа – интернат № 1» г. Оренбурга**

(Вариант 2.2)

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена  на педагогическом совете  пр. от 30.08.2019г.№ 16 | Утверждаю  директора ГКОУ школа – интернат №1  г. Оренбурга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.С.Кузьмин  30.08.2019 |

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на Совете родителей  02.09.2019 | Рассмотрено на заседании ученического соуправления  03.09.2019 |

Оглавление

[1. Целевой раздел. 3](#_Toc72184028)

[*1.1.* *Пояснительная записка.* 3](#_Toc72184029)

[*1.2.* *Планируемые результаты освоения слабослышащими ипозднооглохшими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования* 18](#_Toc72184030)

[*1.3.* *Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования* 27](#_Toc72184031)

[2.Содержательный раздел 44](#_Toc72184032)

[*2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.* 44](#_Toc72184033)

[*2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционноразвивающей области.* 68](#_Toc72184034)

[*Адаптированная рабочая программа по предмету* русский язык 70](#_Toc72184035)

[*Адаптированная рабочая программа по предмету литературное чтение* 101](#_Toc72184036)

[Адаптированная рабочая программа по предмету развитие речи 123](#_Toc72184037)

[Адаптированная рабочая программа по предмету математика 155](#_Toc72184038)

[Адаптированная рабочая программа по предмету 176](#_Toc72184039)

[*ознакомление с окружающим миром/окружающий мир* 176](#_Toc72184040)

[Адаптированная рабочая программа по предмету ОРКСЭ 197](#_Toc72184041)

[Адаптированная рабочая программа по предмету изобразительное искусство 206](#_Toc72184042)

[*Адаптированная рабочая программа Технология (Труд)* 252](#_Toc72184043)

[Адаптивная программа по предмету физическая культура 277](#_Toc72184044)

[*2.3.Программа духовно-нравственного развития, воспитания.* 530](#_Toc72184050)

[*2.4.* *Программа формирования экологической культуры, здорового и* 545](#_Toc72184051)

[*безопасного образа жизни* 545](#_Toc72184052)

[*2.5.* *Программа коррекционной работы* 560](#_Toc72184053)

[*2.6. Программа внеурочной деятельности.* 580](#_Toc72184054)

[3. Организационный раздел. 585](#_Toc72184055)

[*3.1. Учебный план.* 585](#_Toc72184056)

[*3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования* 608](#_Toc72184057)

[Приложение. Инструментарий оценивания достижения планируемых результатов 627](#_Toc72184058)

# Целевой раздел.

* 1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся - это общеобразовательная программа, адаптированная для обучения слабослышащих и позднооглохших детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Целью реализации АООП НОО** (вариант 2.2) является формирование общей культуры слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования. АООП НОО (вариант 2.2) предполагает развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП (вариант 2.2) включают:

* достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
* формирование общей культуры личности; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* духовнонравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в школе - интернате слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
* формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
* развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).
* выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно технического и художественного творчества, развития проектно исследовательской деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками); проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

В основу АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся положены деятельностный и дифференцированный **подходы**, осуществление которых предполагает:

признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

признание того, что развитие личности слабослышащего и позднооглохшего обучающихся зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;

развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

разработку содержания и технологий НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие слабослышащего и позднооглохшего обучающегося составляет цель и основной результат получения НОО;

реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП НОО слабослышащих и позднооглохших положены следующие **принципы**:

* принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
* принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
* принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
* принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
* онтогенетический принцип;
* принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования глухих обучающихся;
* принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области».
* принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения неслышащими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
* принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность жизненной ситуации, что обеспечит готовность самостоятельнойориентировкеобучающегося и активной деятельности реального мира, действительной жизни;
* принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Адаптированнаяосновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразованияслабослышащихипозднооглохшихобучающихсяопределяетсодержаниеобразования, егоожидаемыерезультатыиусловияеереализации.

Вариант 2.2. предполагает, что слабослышащий и позднооглохший обучающийся получает образование в пролонгированные сроки сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слышащих сверстников.

АООП НОО (вариант 2.2) для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учётом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребёнка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учётом достижений обучающихся.

НаосновеАООПНОО(вариант 2.2) нормативный срок обучения составляет 4 года в I отделении (1-4 классы) и 5 лет во II отделении (1-5 классы). Указанный срок обучения во II отделении может быть увеличен до 6 лет за счёт введения первого дополнительного класса для детей не получивших дошкольного образования. Выбор продолжительности обучения (за счет введения первого дополнительного класса) остается за образовательной организацией, исходя из возможностей региона к подготовке слабослышащих и позднооглохших детей к обучению в школе.

Определение варианта основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее — ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

В спорных случаях (вариант 2.2 или 2.3) на момент поступления ребёнка в школу следует рекомендовать более сложную образовательную среду (вариант 2.2). В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов в течение года, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по варианту 2.3.

На основе АООП НОО (вариант 2.2) формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся. Учитывается, что весь образовательный процесс должен иметь образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориетированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию (социальной) жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления. Образовательно – коррекционный процесс реализуется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, предполагающей, в том числе, постоянное использование обучающимися звукоусиливающей аппаратуры разных типов (индивидуальных слуховых аппаратов; беспроводной аппаратуры, например, на радиопринципе; стационарной аппаратуры коллективного и индивидуального пользования при необходимости с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и др.)

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО (вариант 2.2) слабослышащий и позднооглохший обучающий имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Реализация АООП (вариант 2.2) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) реализуется школой – интернатом через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

АООП слабослышащих и позднооглохших обучающихся включает: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

Предусматривается возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения НОО обучающимися с ОВЗ на основе комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП НОО, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и мнения родителей (законных представителей).

В структуре АООП НОО (вариант 2.2) представлены три раздела – целевой, содержательный и организационный

1. Целевой раздел включает:

* Пояснительную записку, в которой раскрыты цели и задачи, срок освоения АООП, психолого-педагогическая характеристика обучающихся.
* Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.
* Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

2. Содержательный раздел, включающий:

* Программу формирования универсальных учебных действий.
* Программы учебных предметов, курсов.
* Программу духовно-нравственного развития.
* Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
* Программу коррекционной работы.
* Программу внеурочной деятельности.

3. Организационный раздел, включающий:

* Учебный план
* Систему условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Обучающиеся с нарушением слуха представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений.

В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 - 2000 Гц: тугоухость I степени (26 - 40 дБ); тугоухость II степени (41 - 55 дБ); тугоухость III степени (56 - 70 дБ); тугоухость IV степени (более 90 дБ).

Дифференциация детей на группы по степени выраженности, характеру и времени наступления нарушения слуха (первичного нарушения) принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута - требуется оценка общего и речевого развития ребенка.

Позднооглохшие **-** дети, потерявшие слух в том возрасте, когда речь уже была сформирована. Степень нарушения слуха и уровень сохранности речи могут быть различными, поскольку при возникновении нарушения слуха без специальной педагогической поддержки речь начинает распадаться. Эти дети имеют навыки словесного общения.

Речь разрушается постепенно, и уже через один - два месяца после потери слуха обнаруживаются её качественные изменения, которые проявляются как в собственной речи ребенка, так и в восприятии речи окружающих, точнее - в реакции на неё. Сначала нарушения речевого поведения становятся заметными в непривычных для ребёнка речевых ситуациях (то есть слышимая им раньше речь как бы пропала, но в знакомой обстановке ребёнок ещё помнит, как надо себя вести). Вскоре выявляются изменения в качестве речи самого ребёнка, затрагивающие её звуковой, лексический и грамматический строй. Завершающим этапом становится потеря речи.

Развитие мышления в большей степени сходно с его развитием у слышащих детей.

Нарушение слуха у этих детей, прежде всего, сказывается на их поведении, что проявляется в разнообразных реакциях на возникающие в быту повседневные звуки. У такого ребёнка можно наблюдать отсутствие реакций на увеличение звука аудиовизуальной техники, отстранение от взрослого при его попытке сказать что-либо на ухо, вздрагивание от неожиданных резких звуков.

Потеря слуха отражается на общем поведении: некоторые дети становятся расторможенными, капризными, агрессивными, а другие, наоборот, уходят в себя, избегают общения с окружающими.

Слабослышащие дети - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обусловливают вариативность речевого развития.

Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Дети с легкой и средней степенью тугоухости по своему понимают окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искажённый характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими детьми и с взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

В категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена в последние десятилетия группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации.

Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что дети с кохлеарными имплантами уравниваются по двум показателям - сходное состояние слуха, и все они встали на путь естественного развития коммуникации и речи. Теперь требуется подбирать подходящий образовательный маршрут, и важными ориентирами становятся степень сближения развития ребенка с возрастной нормой и оценка перспективы дальнейшего сближения в разных условиях обучения. По этим основаниям дети с кохлеарными имплантами делятся на несколько групп:

1. приблизившиеся к возрастной норме и готовые к вхождению в общеобразовательную среду при минимальной специальной поддержке;
2. еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу благополучного дальнейшего развития и приближения к норме в обычной среде при постоянном наблюдении и систематической специальной сурдопедагогической поддержке;
3. не приблизившиеся к возрастной норме и не имеющие перспективы сближения с нормой в обычной среде даже при постоянном наблюдении и специальной сурдопедагогической поддержке;
4. развитие ребёнка не приближается к возрастной норме и перспектива сближения с ней маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи.

Все приведенные классификации последовательно сменяют друг друга и являются составными частями динамической по своей сути классификации детей с кохлеарными имплантами, необходимой специалистам для понимания динамики изменений, происходящих с ребенком с КИ в процессе реабилитации, выбора и гибкой смены его образовательного маршрута.

Вариант 2.2 АООП НОО предназначен для образования

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), (социальными) жизненными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарными имплантами, у которых до поступления в школу еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.2), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

При возникновении у слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с сохранным интеллектом, но имеющего дополнительные отклонения в развитии, трудностей в освоении содержания АООП НОО (вариант 2.2.) он может быть переведен на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его психофизических особенностей и особых образовательных потребностей.

В школе – интернате обучение организуется в двух отделениях. ВI отделении обучаются дети с легким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха; во II отделении - с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха.

Определение отделения для обучающегося осуществляется при приёме в школу – интернат на основе рекомендаций ПМПК, результатов комплексного диагностического обследования обучающегося специалистами психолого – педагогического консилиума школы – интерната, с учетом мнения родителей (законных представителей).

Образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно – развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно – развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП НОО (вариант 2.2) включают:

* условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса на основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориетированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций слабослышащих и позднооглохших детей;
* обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
* преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
* специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
* специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;
* учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;
* использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно - дактильной и жестовой речи с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно- коррекционного процесса;
* использование слабослышащими и позднооглохшими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;
* развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
* целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;
* развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
* организация внимания слабослышащего и позднооглохшего ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания определяются адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших в соответствиии **с индивидуальной программой реабилитации инвалида.**

Индивидуальная программа реабилитации инвалида – комплекс оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включающий в себя отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенсацию нарушенных или утраченных функций организма, восстановление, компенсацию способностей инвалида к выполнению определенных видов деятельности.

Основные категории жизнедеятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| Способность к  самообслуживанию | Способность человека самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность, в том числе навыки личной гигиены |
| Способность к  самостоятельному  передвижению | Способность самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, пользоваться общественным транспортом |
| Способность к  ориентации | Способность к адекватному восприятию окружающей обстановки, оценке ситуации, способность к определению времени и места нахождения |
| Способность к  общению | Способность к установлению контактов между людьми путем восприятия, переработки и передачи информации |
| Способность  контролировать  свое поведение | Способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом социально-правовых и морально-этических норм |
| Способность к  обучению | Способность к восприятию, запоминанию, усвоению и воспроизведению знаний (общеобразовательных, профессиональных), овладению навыками и умениями (профессиональными, социальными, культурными, бытовыми) |
| Способность к  трудовой  деятельности | Способность осуществлять трудовую деятельность в соответствии с требованиями к содержанию, объему, качеству и условиям выполнения работы |

В ИПР обучающихся школы – интерната обозначены степени выраженности ограничений по способности к общению и обучению. Выделяются 3 степени выраженности ограничений основных категорий жизнедеятельности человека:

Способность к общению

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 степень** | **2 степень** | **3 степень** |
| способность к общениюсо снижением темпа и объема получения и передачи информации; использование при необходимости вспомогательных технических средств помощи; при изолированном поражении органа слуха способность к общению с  использованием  невербальных способов и услуг по сурдопереводу | способность к общению при регулярной частичной помощи других лиц с использованием при  необходимости  вспомогательных  технических средств | неспособность к общению и нуждаемость в постоянной помощи других лиц |

У обучающихся с нарушением слуха в основных категориях жизнедеятельности установлена первая степень ограничения способности к общению. Что означает способность к общению со снижением темпа и объема получения и передачи информации; использование при необходимости вспомогательных технических средств помощи; при изолированном поражении органа слуха способность к общению с использованием невербальных способов и услуг по сурдопереводу.

Адаптированная основная общеобразовательная программа включает в себя программу коррекционной работы. Она состоит из следующих курсов, направленных на развитие речи детей с нарушением слуха и преодолению ограничения к общению:

- Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия).

- Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия» (фронтальное занятие).

Коррекционная работа с детьми с нарушениями слуха направлена на:

-утверждение устной речи как основного средства общения детей с нарушениями слуха;

-интенсивное развитие остаточного и сниженного слуха в целях создания полисенсорной основы для формирования, развития и коррекции устной речи детей с нарушениями слуха.

Индивидуальные занятия проводятся ежедневно, в соответствии с расписанием индивидуальных занятий, фронтальные занятия в соответствии с учебным планом и расписанием.

Способность к обучению

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 степень | 2 степень | 3 степень |
| способность к обучению, а также к получению образования  определенного уровня  в рамках государственных  образовательных стандартов в образовательных  учреждениях общего  назначения с использованием  специальных методов  обучения,  специального режима | способность к обучению только в специальных  (коррекционных)  образовательных  учреждениях для обучающихся,  воспитанников, детей  с ограниченными  возможностями  здоровья или на дому  по специальным  программам с использованием при  необходимости  вспомогательных технических средств  и технологий | способность к обучению только элементарным навыкам и умениям (профессиональным, социальным, культурным, бытовым), в том числе правилам выполнения только элементарных целенаправленных действий в привычной бытовой сфере или ограниченные возможности способности к такому обучению в связи с имеющимися значительно выраженными нарушениями функций организма, определяемые с учетом заключения психолого-медико-педагогической комиссии |

ИПР определяет 2 степень ограничения в обучении, что означает обучение в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для обучающихся, воспитанников, детей с ограниченными здоровья по адаптированной образовательной программе для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с использованием индивидуальных слуховых аппаратов, специальных учебников, средств визуализации информации, услуг сурдоперевода.

* 1. Планируемые результаты освоения слабослышащими ипозднооглохшими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Освоение адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования, обеспечивает достижениеслабослышащими и позднооглохшими обучающимися трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным и метапредметным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающими социокультурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся личностные результаты освоения АООП НОО отражают:

1) осознание себя как гражданина России;формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

8) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы;пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях;пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне;написать при необходимости sms-сообщение и другие);

9) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

10) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни;умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия. (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования.

Метапредметные результаты отражают:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.Предметные результаты должны отражать:

Филология

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»):

1. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
2. знание основных речевых форм и правил их применения;
3. умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно- дактильной формы речи как вспомогательной;
4. умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
5. овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями;
6. сформированности навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
7. овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
8. овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Литературное чтение:

1. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;
2. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
3. сформированности умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

Развитие речи:

1. овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет;
2. сформированности умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,
3. сформированности умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
4. овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство.
5. овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат.

Предметно-практическое обучение:

1. практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач
2. овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;
3. сформированности умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Математика и информатика (Математика):

1. использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;
2. овладение основами словесно-логического мышления, математической речи;
3. овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;
4. сформированности умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;
5. приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1. овладение представлением об окружающем мире;
2. овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь;
3. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;
4. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
5. развитие навыков устанавливать и выявлять причинно­следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1. сформированности первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
2. осознание ценности человеческой жизни;
3. употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях.

Искусство. (Изобразительное искусство):

1. сформированности первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
2. сформированности эстетических чувств, умения видеть и понимать красоту, дифференцировать красивоеи «некрасивое»;
3. сформированности умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Технология:

1. приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;
2. сформированности представлений о свойствах материалов;
3. приобретение навыков самообслуживания; овладение

доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

1. сформированности интереса и способностейв предметно-

преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

1. сформированности первоначальных навыковколлективной

продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Физическая культура:

1. сформированности первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
2. сформированности умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
3. понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно­спортивной деятельности.

Результаты освоения ***коррекционно-развивающей области*** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» ***(Индивидуальные занятия):***

1. восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов, или аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно - делового характера;
2. различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого
3. материала (фраз, слов, словосочетаний);
4. восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
5. прогнозирование речевого сообщения при его слухо-зрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст;
6. воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи.
7. правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» ***(Фронтальные занятия):***

* сформированности эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;
* понимание выразительной и изобразительной функций музыки; знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
* эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально - пластической импровизации. Эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
* эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
* владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально - ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
* в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками, реализация сформированных умений.

Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи» (Фронтальные занятия):

1. различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
2. определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
3. восприятие слухо-зрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
4. восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
5. произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
6. правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний,

дифференцированное произношение звуков в слогах и словах,

дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;

1. осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;
2. знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;
3. восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека;
4. различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов /игрушек).
5. применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.
   1. *Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования*

Основными направлениями и целями оценочной деятельностиявляются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ система оценки должна закреплять:

- основные направления и цели оценочной деятельности;

- критерии, процедуры, состав инструментария оценивания и формы представления результатов;

- условия и границы применения системы оценки.

**Основные направления оценочной деятельности**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ результаты образования включают оценку результатов трех видов (личностные, метапредметные, предметные), исходя из этого необходимо реализовать три **направления оценочной деятельности:**

1) оценка предметных результатов (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.);

2) оценка метапредметных результатов (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);

3) оценка личностных результатов (система ценностных отношений, интересов, мотивации обучающихся, особенности их проявления в реальной деятельности).

**Целями** оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательного учреждения и педагогических кадров.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие **задачи:**

* закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
* ориентировать образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

-обеспечивать комплексный подход к оценке результатовосвоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

* предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
* позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Основные **функции** системы оценки:

- ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Объект оценивания**

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению основной образовательной программы, которые задаются во ФГОС НОО ОВЗ. Требования к результатам освоения основной образовательной программы представляют собой интегральное описание целевых установок общего образования, реализуемых посредством соответствующих образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

**Критерии оценивания**

• соответствие достигнутых личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

• динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

**Основное содержаниеоценки личностных результатов**обучающихся с нарушением слуха на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно ­ познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально ­ этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;
* развития у обучающихся адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и обучающимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
* овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* овладения навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха и слухозрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде, коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи);
* дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;
* осмысления ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
* сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую школой и семьёй. Личностные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача образовательного учреждения, т.к. оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы. Оценка личностных результатовпредполагает оценкупродвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к слабослышащим и позднооглохшим обучающимися.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательном школе - интернате и в ее состав входят специалисты психолого – педагогического консилиума, учитель начальных классов, учителя – дефектологи.Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум по адаптации первоклассников и по окончании обучающимися 4(5) класса. Для полноты оценки личностных результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими социальной (жизненной) компетенцией учитывается мнение родителей (законных представителей).

**Основное содержание оценки метапредметных результатов**обучающихся с нарушением слуха включает:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

* достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач (адаптированных с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушением слуха), направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
* достижение метапредметных результатов рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий (адаптированных с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушением слуха) по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных обучающимися, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий обучающихся.
* достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных проверочных работ на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень освоения обучающимися УУД.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

**Основное содержание оценки предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана. Подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты обучения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, сохраняются в его традиционном виде. Объектом оценки предметных результатов служит способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале.

Система оценивания достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

* **внешнюю оценку**, осуществляемую внешними по отношению к школе – интернату службами;
* **внутреннюю оценку**, осуществляемую самой школой –ь интернатом, т.е. обучающимися, педагогами, администрацией, родителями (законными представителями).

При этом внешняя оценка определяет, что подлежит оценке: как, в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя — на основе планируемых результатов освоения АООН НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Согласованность внутренней и внешней оценки повышает доверие к внутренней оценке, позволяет сделать её более надежной, способствует упрощению различных аттестационных процедур.Внутренняя оценка  обеспечивает обратную связь, информируя:

* обучающихся об их продвижении в освоении образовательной программы, об их сильных и слабых сторонах;
* учителей об эффективности их педагогической деятельности.

        Внутренняя оценка обеспечивает положительную мотивацию учения, стимулирует обучающихся, ориентирует на успех, позволяет продвигаться обучающемуся с недостатками слуха в собственном темпе и т. д.

В школе - интернате используются **процедурыоценивания**:

***Входная диагностика***, ***текущее оценивание****,* ***итоговое оценивание***.

**Входная диагностика** в первых классах основывается на результатах оценки готовности первоклассников к обучению в школе и результатов их готовности к изучению данного предмета.

В дальнейшем входная диагностика по предметам (входная или диагностическая контрольная работа по русскому языку и математике, проверка техники чтения) проводится во всех классах в начале учебного года для выявления уровня готовности каждого обучающегося к усвоению нового материала.

**Текущее оценивание** предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов).

Текущее оценивание по учебному предмету включает: устный опрос, письменная самостоятельная работа, контрольное списывание, тест, зачет, изложение, работа с деформированным текстом, поверочная работа, проект.

С целью проведения текущего оценивания используются следующие **методы** оценивания: наблюдения, оценивание процесса выполнения задания, открытый ответ.

Наблюдение– метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации наличия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного обучающегося. Результаты наблюдения отражаются в индивидуальной карте развития обучающегося.

**Итоговое оценивание (четверть, год).**

Отметка за четверть складывается из текущих отметок обучающегося, вычисляется как среднее арифметическое и округляется по правилам математического округления.

Итоговое оценивание за год проводится на основе результатов текущих четвертных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных отметок, при отсутствии академической задолженности. Округление результата проводится в соответствии с правилами математического округления.

Планируемые результаты по отдельному учебному предмету (курсу) отражены в АООП НОО, кроме этого включены в рабочие программы учителей-предметников, этапы формирования и способы оценки находят отражение в календарно-тематических планах педагогов (текущая/тематическая; устно/письменно/практика и т.д.). Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию находят отражение в локальном акте «Положение о порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», ежегодно составляется график промежуточной аттестации с указанием даты и формы аттестации в соответствии с учебным планом.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

В оценке индивидуальных образовательных достижений обучающихся педагогами используется «метод сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования (базового уровня предметных результатов, который соотносится с отметкой «3»), и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения обучающихся, формировать положительную мотивацию.

***Критерии оценивания предметных результатов***

В ГКОУ школа - интернат № 1 г. Оренбурга устанавливается балльная (5 - «отлично», 4 - «хорошо», 3 -«удовлетворительно», 2 - «неудовлетворительно») система отметок.

5 баллов – успешное выполнение продуктивных заданий базового и повышенного уровней;

4 балла - успешное выполнение продуктивных заданий базового уровня;

3 балла - успешное выполнение репродуктивных заданий базового уровня;

2 балла – не выполнены задания базового уровня.

*Достижение обучающимися с нарушением слуха личностных и метапредметных результатов, а так же развитие слуха, речи и состояния произношения представляются* ***в условных единицах****, которые закреплены в «Карте развития обучающегося».*

Подобная оценка необходима для описания динамики развития компетенций обучающегося с нарушением слуха.

В школе - интернате ведется мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов на двух уровнях*:*

- мониторинг первого уровня (индивидуальный) осуществляет сам учитель. Это наблюдения, фиксирование динамики развития каждого обучающегося в индивидуальной карте развития обучающегося и класса в целом по определённым направлениям.

- мониторинг второго уровня (внутришкольный) осуществляет администрация учреждения.

Освоение основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса образовательной программы, сопровождается текущей, промежуточной и итоговой аттестацией обучающихся.

**Текущей аттестации** подлежат все обучающиеся, при получении начального общего образования. Текущая аттестация обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая учителем в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой. Проведение текущей аттестации направлено на обеспечение выстраивания образовательной деятельности максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных общеобразовательных программ, предусмотренных ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Формы и сроки текущего контроля определяет учитель с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, содержания учебного материала и используемых образовательных технологий. Избранная учителем форма текущей аттестации фиксируется в рабочей программе по учебному предмету.

В рамках контроля успеваемости проводятся контрольные работы: входные (диагностические), по итогам первого полугодия, а так же комплексные контрольные работы на межпредметной основе. Техника чтения проверяется в сроки – сентябрь, май. Результаты контрольных работ учитываются при выставлении отметок за четверть, но не могут являться основанием для ее снижения.

Процедуры оценки результатов требуют **учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся:**

- адаптацию предлагаемого обучающемуся контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.).

- специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося.

При оценке предметных результатов в 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. При оценке предметных результатов в первом классе используются различные методы системы оценивания. На усмотрение учителя, это могут быть различные смайлики, лесенки достижений (помещенная на ту или иную ступеньку лесенки фигурка символизирует уровень владения учебным материалом), волшебные линеечки и т.д.

Оценка личностных и метапредметных результатов осуществляется в 1-ом классе - сентябрь и носит характер входной диагностики, далее – май.

Оценка метапредметных и личностных результатов носит текущий характер, т.к. осуществляется педагогами методом наблюдения за деятельностью обучающихся на уроке и внеурочной деятельности. Результаты текущей оценки личностных и метапредметных результатов анализируются, и с учетом результатов комплексной работы на межпредметной основе в конце года, вносятся в карту развития обучающихся соответственно в мае месяце. Образец комплексной работы на межпредметной основе представлен в [Приложении](#_Приложение._Инструментарий_оцениван) к АООП НОО.

**Промежуточная аттестация** – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, предусмотренных образовательной программой. Промежуточная аттестация проводится, начиная с первого класса, по каждому учебному предмету, курсу по итогам учебного года.

**Итоговая аттестация**

Предметом итоговой оценки освоения АООП НОО слабослышащими и позднооглохшими обучающимися является достижение предметных и метапредметных результатов и достижение результатов, освоения программы коррекционной работы.

При оценке результатов освоения АООП НОО обучающемуся с нарушением слуха обеспечивается право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничениях во времени.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только метапредметные результаты и предметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится».

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел базовой (опорной) системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично»,

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет ГКОУ школа - интернат № 1 г. Оренбургана основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Решение о переводеобучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося, а также характеристика слухоречевого развития;

определяются приоритетные задачи и направления личностного развития, с учетом как достижений, так и психологических проблем развития;

даются психолого‑педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Инструментарий оценивания** представлен в [Приложении](#_Приложение._Инструментарий_оцениван) к АООП НОО.

**Формы представления результата.** Средством фиксации достижения планируемых результатов являются:

- классный журнал и дневник обучающегося с результатами успеваемости по предметам;

-тексты контрольных работ, комплексных работ на межпредметной основе и анализ их выполнения обучающимися;

- портфолио;

-результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, универсальных учебных действий.

Портфолио ориентировано на демонстрацию динамики образовательных достижений обучающегося, а так же позволяет:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфолио обучающихся ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга, которое используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включается:

-карта развития обучающегося

- Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися занятий, реализуемых в рамках АООП НОО.Обязательной составляющей портфолио являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых работ по отдельным предметам.

Остальные работы подобраны так, чтобы они демонстрировали нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

- Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной деятельности - результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

В школе - интернате разработана «Карта развития обучающегося»(представлена в [Приложении](#_Приложение._Инструментарий_оцениван))*,* в которой фиксируются личностные, метапредметные достижения обучающихся, а так же слухоречевое развитие. Карта развития заполняется на каждого обучающегося совместно учителем, учителем по развитию речевого слуха и устной речи, воспитателем. Карта развития обучающегося заполняется два раза в год – сентябрь, май, после чего учитель заполняет мониторинг по классу. В мониторинге фиксируются результаты в процентах по классу в целом, а не по каждому обучающемуся.

Результаты анализа представлены в карте развития в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции обучающегося.

В карте развития представлены достижения обучающегося по курсам коррекционно-развивающего направления. Система оценки базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам.

Мониторингвосприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится два раза в учебный год (в начале и конце учебного года), также может быть проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения.

Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения.

Проверка результатов овладения содержанием музыкально-ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, анализируются в отчетах учителей по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. Характеристика слухоречевого развития ученика доводится до сведения родителей (законных представителей) по их запросу.

На каждого обучающегося ведется мониторинг (включен в карту развития обучающегося) на протяжении всего периода обучения.В ней представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии обучающегося с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи.

В конце каждого учебного года учителями - дефектологами, ведущими специальные (коррекционные) курсы, совместно с учителем и воспитателем класса, составляется характеристика каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок и анализ динамики развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, а также анализ особенностей освоения обучающимися программных требований. **Инструментарий оценивания** результатов освоения коррекционных курсов представлен в [Приложении](#_Приложение._Инструментарий_оцениван) к АООП.

**Условия и границы применения системы оценки**:

1) Постепенное внедрение всех нововведений по этапам.

2) Система оценки достижения планируемых результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, дополняться, по ходу её реализации будут вноситься коррективы.

3) Минимум числа «отчётных документов» и сроков их обязательного заполнения учителем.

4) Ориентир только на поддержание успешности и мотивации обучающихся. Запрет на любые формы и способы, которые превращали бы систему оценки в «кнут».

5) Обеспечение личной психологической безопасности обучающегося. Результаты конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других обучающихся класса. У каждого обучающегося с нарушением слуха должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала.

Личностные результаты фиксируются неперсонифицированно, только по классу в целом.

**Оценка результатов деятельности педагогов**, осуществляющих образовательную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося. Проводиться в ходе аттестации педагогических работников, а так же в соответствии с планом внутришкольного контроля.

**Оценка деятельности ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга.**

Оценка результатов деятельности школы - интерната осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров и самообследования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального), условий реализации АООП НОО, особенностей обучающихся с нарушением слуха.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность учреждения, педагогов и отслеживание динамики образовательных достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

# 2.Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных слабослышащих и позднооглохших обучающихся ко­н­кре­ти­зирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с нарушением слуха.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебную, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность.

Основная **цель** реализации программы формирования УУД - формирование слабослышащего и позднооглохшего учащегося как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

**Задачи** реализации программы:

― формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением слуха;

― овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

― развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением слуха умение учиться.

***Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования***

Образовательная деятельность рассматривается как подготовка обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Происходит переход от обучения как преподнесения учителем учащимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

-чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

-восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

-доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

-уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

**развитие ценностно­смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

-принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

-ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

-формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

-развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

-формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

-формирование самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

-развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

-формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

-формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Сформированность УУД у обучающихся при получении начального общего образования определяется на этапе завершения обучения.

***Связь универсальных учебных действий с содержанием***

***учебных предметов***

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»*обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
* стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
* умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
* умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет *«Развитие речи»*является основойформирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебный предмет *«Развитие речи»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждении);
* умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
* стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
* умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
* умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
* воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Учебный предмет «*Предметно-практическое обучение*» предполагает целенаправленное развитие (общее и речевое) слабослышащих обучающихся, создающее основу для успешного овладения детьми учебным материалом, способствующее коррекции недостатков в психофизическом развитии слабослышащих и позднооглохших детей. Ведётся целенаправленное обучение речи. Речевой материал отражает специфику того вида деятельности, которым занимаются дети (лепка, аппликация, рисование) и общий материал, свойственный всем урокам (выражение просьб, желаний, оценка работы и др...). На данном предмете у детей вырабатывается потребность в словесной речи. Учебный предмет «*Предметно-практическое обучение*» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* умение готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* умение понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
* стремление проговаривать последовательность действий на уроке (по плану).
* умение оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий,
* умение отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
* умение сравнивать предметы: находить общее и различие,группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,
* стремление принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами.

Приоритетной целью учебного предмета *«Литературное чтение»* является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет *«Литературное чтение»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
* умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
* умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
* умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
* формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

При получении начального общего образования учебный предмет *«Математика»* является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.  
В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающиеся осваивают систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета *«Математика»* формируются следующие универсальные учебные действия:

* способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
* умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
* умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебный предмет *«Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенци.

При изучении предметов *«Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

* способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
* способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
* осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
* способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
* умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
* умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* развитие морально­этического сознания  - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета *«Изобразительное искусство»*:

* умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
* активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
* обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
* умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
* способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета *«Технология»* в начальной школе является то, что он строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета *«Технология»* естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет*«Физическая культура»* обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

*«Физическая культура»* как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

***Характеристика личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД***

В составе основных видов учебных действий выделено четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный, коммуникативный.

**Характеристика личностных УУД**

* действие смыслообразования (интерес, мотивация);
* действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
* формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
* формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
* эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
* формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
* формирование желания выполнять учебные действия;
* использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника;
* личностная мотивация учебной деятельности;
* ориентация на моральные нормы и их выполнение.

**Характеристика познавательных УУД**

***Общеучебные универсальные действия***

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

***Универсальные логические действия***

* имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
* способность и умение обучающихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
* составныелогические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД обучающиеся научатся:

* использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
* овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

**Характеристика коммуникативных УУД**

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
* формирование умения работать в парах и малых группах;
* формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД обучающиеся смогут

* учитывать позицию собеседника (партнера);
* организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
* адекватно передавать информацию;
* отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Характеристика регулятивных УУД**

* целеполагание;
* планирование;
* прогнозирование;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
* коррекция;
* оценка;
* волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

Программа формирования универсальных умений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся, получающих начальное общее образование, предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными действиями. Учитывается, что многие универсальные действия на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой.

При формировании универсальных общеучебных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи.

**Учебно-организационные умения: п**онимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Овладевать приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

**Учебно-информационные умения: о**смысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и вместе; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку, рассказ, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

**Учебно-коммуникативные умения: у**меть описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса,, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

**Учебно-интеллектуальные умения**: Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнивать факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Наметить последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говориться? Что говориться об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

***Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий***

**«Русский язык»**

**Личностные УУД:**

* учебно-познавательный интерес в ситуации столкновения разных точек зрения по поводу написания одного и того же слова (постановки или отсутствия пунктуационного знака) в процессе изучения новой орфограммы (пунктогораммы);
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи: «Сравни результат выполнения задания с образцом. В чем причина расхождения?»

**Регулятивные УУД:**

* принятие практической задачи: понимание учебного задания (проговаривание результата и способа выполнения, критериев успешности выполнения);
* постановка познавательной задачи в результате сравнения разных вариантов написания слова (предложения) в процессе изучения новой орфограммы или пунктограммы;
* перенос учебных действий в процессе построения нового понятия или правила правописания;
* контроль и оценка по результату:

-Проверь правильность выполнения задания по образцу.

-Оцени (в соответствии с уровнем задания, критериями);

* прогностическая оценка: ученик определяет возможность/невозможность выполнения задания в соответствии с имеющимися у него знаниями.

**Познавательные УУД:**

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

* «Составь самостоятельно инструкцию (план) «Порядок действий, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». Сравни свою инструкцию с той, которая дана учителем. Пользуйся инструкцией(планом) при выполнении следующих упражнений.»
* Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например: «1. Ты прочитал текст. Сколько в нем частей? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».
* Система работы с различными словарями. Например: «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём; « …. Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова.»; «… В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».
* Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми).
* анализ модели орфограммы и подбор слов к ней;
* разные варианты анализа слов (фонетико-графический, морфемный, морфологический) и предложений (синтаксический);
* действие по аналогии: запиши слова, которые имеют такой же состав, как данные: *пригорок, березка, дерево*;
* классификация: Догадайся, по какому признаку можно распределить слова на три группы: *волшебный, зонтик, летать, корабль, ласковый, плавать, моросить, чудесный, солнечный, девочка, пушистый, ветер, помогать, листопад, счастье, таять, лиловый, смешить*;
* анализ схемы предложения и составление своего предложения;
* строить сообщения в устной и письменной форме: составление рассказа на грамматическую тему, по опорным словам, по серии картинок, на заданную тему.

**Коммуникативные УУД:**

* «Подготовь рассказ на тему «Что я знаю о предложении». Построить свой рассказ, тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».
* «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои .Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»
* «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые … В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена в учебнике по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в парах (группах) при изучении каждой темы.

Также в процессе работы над построением нового понятия, алгоритма правописания используются средства технологии организованной коммуникации.

**«Литературное чтение»**

**Личностные УУД:**

* интерпретация текста (собственная оценка прочитанного с позиции личного жизненного опыта)
* высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией
* анализ характеров и поступков героев;
* формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?).

**Регулятивные УУД:**

* целеполагание (способ подготовки пересказа, составления плана текста, устного рассказа, сочинения, характеристики героя);
* проведение самопроверки редактирования текста;
* контроль и оценка по результату в соответствии с критериями (выразительного чтения, чтения наизусть, пересказа, составления.

**Познавательные УУД:**

* прогнозирование содержания по результатам анализа иллюстраций, названия, автора, раздела;
* приёмы просмотрового и ознакомительного чтения;
* интерпретация текста учениками как результат изучающего чтения;
* развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

**Коммуникативные УУД:**

* ведение диалога с автором текста;
* слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
* подготовка устных рассказов;
* инсценирование и драматизация;
* устное словесное рисование;
* творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
* сочинение по личным впечатлениям;
* интервью с писателем;
* письмо авторам учебника.

**«Математика»**

**Личностные УУД:**

* учебно-познавательный интерес в ситуации столкновения разных точек зрения по поводу решения учебной задачи, для решения которой необходимо изменить известный способ деятельности или открыть новый;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи: *«Выполни задание и сравни свое решение с образцом. В чем допущена ошибка? Что нужно сделать, чтобы ее не повторять?»*

**Регулятивные УУД:**

Построение уроков открытия нового знания в технологии личностно-деятельностного обучения позволяет формировать ***учебно-познавательный интерес*** на этапе «Актуализации знаний» в процессе сравнения результатов и способов выполнения одного и того же задания. На этапе «Проблематизации» обучающиеся, выполняя абстрагирование (определение ведущего принципа, лежащего в основе выполнения задания), формулируют проблему урока и ***познавательную цель.*** В 3-4 классе до того, как приступить к выполнению учебной задачи обучающиеся, проанализировав содержание задания, могут определить возможность или невозможность его выполнения, осуществляя тем самым ***прогностический контроль и рефлексивную оценку***. На этапе «Депроблематизации» обучающиеся под руководством учителя ***адекватно подбирают учебные действия*** для решения познавательной задачи. На этапе «Самоконтроля и самооценки» в ходе самостоятельного выполнения задания на применение нового способа деятельности и в результате сравнения с образцом выполнения обучающиеся осуществляют пошаговый контроль и ретроспективную оценку результата.

**Познавательные УУД:**

* моделирование (создание адекватной восприятию вспомогательной модели): задания учебника первого класса знакомят обучающихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач;
* продуктивные задания, требующие целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия: *все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание»* и т.д.;
* задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации: задания, относящиеся к авторским линиям «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи».

**Коммуникативные УУД:**

* развитие устной научной речи: задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ»;
* умения эффективного взаимодействия: применение технологии организованной коммуникации исистема заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

**«Окружающий мир»**

**Личностные УУД:**

* оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил: *«На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь»*
* осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину: *«Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!»*
* оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе: *«Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл»*

**Регулятивные УУД:**

* на основе анализа диалога героев учебника сформулировать проблемную ситуацию, позволяющую школьникам вместе с учителем *обнаружить* и с*формулировать* учебную проблему,
* высказывали свою версию решения проблемы, предлагали способ ее проверки;
* проверяли свои предположения с выводами учебника и оценивали успешность выполнения задания.

**Познавательные УУД:**

* задания на объяснение окружающего мира: «Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы, определять существенные призники объекта)

Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

* обучающиеся ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
* обучение подготовке сообщений (докладов). Для этого учащимся, дана тематика докладов и текст в формате  обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

**Коммуникативные УУД:**

* задания на объяснение явлений окружающего мира, для организации работы в паре, группе;
* оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы: в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с  более общим ответом учебника.

**Преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному общему образованию, от начального общего образования к основному общему образованию и осуществляется следующим образом:

Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности обучающихся к обучению в начальной школе.

В течение первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в котором проводится мониторинг УУД, и начинается работа по коррекции и развитию универсальных учебных действий первоклассников.

В дальнейшем происходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты). В течение года мониторинг проводится: сентябрь, май -1 классы, сентябрь, май – 2-4(5) классы.

В конце 4(5) класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности обучающихся к обучению в основной школе.

Сформированность универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся в I отделении должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе;во II отделении - на этапе завершения обучения.

*2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно­развивающей области.*

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разрабатываются на основе требований к результатам освоения адаптированной основнойобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) содержит:

* пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
* общую характеристику учебного предмета (курса);
* описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;
* описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
* личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
* содержание учебного предмета (курса).

Адаптированные рабочие программы по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности, коррекционно – развивающим курсам, НОО Вариант 2.2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название программы | страница |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету русский язык | 70 |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету литературное чтение | 102 |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету развитие речи | 123 |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету математика | 155 |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету ознакомление с окружающим миром/окружающий мир | 176 |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету ОРКСЭ | 197 |
|  | Адаптированная рабочая программа по предмету изобразительное искусство | 206 |
|  | Адаптированная рабочая программа Технология (Труд) | 252 |
|  | Адаптивная программа по предмету физическая культура | 277 |
|  | Адаптивная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Адаптированная физкультура» | 297 |
|  | Адаптированная рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые руки/Волшебные пальчики» | 310 |
|  | Адаптированная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Развитие познавательных способностей» | 324 |
|  | Адаптированная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «В гостях у книги» | 332 |
|  | Адаптированная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Азбука здоровья» | 343 |
|  | Адаптированная программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье» | 354 |
|  | Адаптированная рабочая программа коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» | 376 |
|  | Адаптированная рабочая программа коррекционного курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» | 488 |
|  | Адаптированная рабочая программа коррекционного курса «Музыкально- ритмические занятия» | 501 |

***Адаптированная рабочая программа по предмету* русский язык**

***1-5 класс***

**1.Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа-интернат №1 г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью** реализации программы является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Изучение учебного предмета направлено на решение следующих задач:

* развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
* развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
* развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
* развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
* развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
* формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умение работать в коллективе.
* создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.
* **Особенности рабочей программы в соответствии с ИПРА.**

Специфические особенности данного учебного предмета обусловлены тем, что он преподается детям с недостатками слуха. У слабослышащих детей недостаточно развиты наиболее важные психические функции. Своеобразие слабослышащих школьников характеризуется тем, что отклонение в развитии словесной речи тормозит развитие всех познавательных процессов, накладывает отпечаток на развитие социальных потребностей, ограничивает общение с окружающими.

Слабослышащие дети приходят в школу с глубоким речевым недоразвитием. Их речь аграмматична, звуковая сторона речи искажена. В процессе чтения они допускают ошибки разного характера. Прежде всего это ошибки произношения: искажение отдельных звуков и целых слов, замена одних звуков другими, более лёгкими по произношению. Характерны для чтения слабослышащих пропуски целых слов, частей слова или отдельных звуков. Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков. Это позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую.

Специальное обучение слабослышащих детей включает использование как средств, которые применяются в массовой школе, так и специфических средств: дактилологию, которая используется в качестве вспомогательного средства, облегчающего восприятия речи, звукового состава слов и индивидуальные слуховые аппараты.

Совершенствование звуковой, произносительной стороны речи детей, устранению недочётов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Словарный запас некоторых слабослышащих детей настолько ограничен, что они не могут запомнить наиболее часто встречающиеся, знакомые предметы, действия, признаки, не знают названия цветов и т.д. А слова, которые как будто бы детям известны, очень часто искажаются ими: одни буквы заменяются другими, опускается первая буква в слове, заменяются слоги, в некоторых словах сохраняется только один ударный слог.

Недостаточное понимание значение слов, имеющихся в словарном запасе ребёнка, приводит к своеобразному употреблению их в речи. Нередко слабослышащие дети наделяют слово другим значением: общее понятие заменяется частным, частное понятие – общим, предмет ассоциируется с действием или предмет с признаком. Так же слабослышащие дети плохо усваивают звуковой состав языка. Даже у тех слабослышащих детей, которые владеют достаточно развёрнутой речью, обнаруживаются дефекты произношения.

**2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык».**

Учебный предмет «Русский язык» состоит из разделов: обучение грамоте, грамматика и формирование грамматического строя речи.

В 1 классе изучаются:

I полугодие - обучение грамоте,

II полугодие - обучение грамоте и ФГС.

Во 2-5 классах грамматика и ФГС.

Учебный предмет «Русский язык»обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения с 1 по 5 классы в соответствии с учебным планом школы. (во 2-5классах 5 часов в неделю 4ч по учебному плану + 1ч школьный компонент)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1  2  3  4  5 | 6  5  5  5  5 | 33  34  34  34  34 | 198  170  170  170  170 |

**4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык».**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**5. Результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (Обучение грамоте)**

**Личностные результаты:**

* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
* овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**Метапредметные результаты:**

* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
* стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
* умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
* умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

**Предметные результаты:**

* понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* знание основных речевых форм и правил их применения;
* умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;
* умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
* овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
* сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
* овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
* овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

**Выпускник научится:**

Раздел «Фонетика и графика»

* различать звуки и буквы
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Раздел «Лексика»

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Раздел «Морфология»

* распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Раздел «Синтаксис»

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

* применять правила правописания (в объеме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

Раздел «Фонетика и графика»

* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

* проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

* различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определенной орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**6. Содержание учебного предмета «Русский язык» (Обучение грамоте)**

**Наша речь.** Школа. Семья. Игрушки. Дикие и домашние животные. Фрукты, овощи. Лес. Столовая. Сад. Цветы. Спальня. В умывальне.

**Алфавит.** Изучение строчных и прописных букв. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.Звуки речи. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Йотированные гласные. Функция букв **е, ё, ю, я.** Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.Предложение.Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).

**Читальный зал букваря.**

Чтение коротких рассказов и сказок о животных.

Рассказ «Аня собирается в школу». Работа по содержанию. Рассказ «Разговор в классе». Рассказ «Надя». Рассказ «Есть буду». Рассказ «Кто помогает маме?». Рассказ «Наша бабушка». Рассказ «Дружная работа». Рассказ «Кто поступил лучше?». Рассказ «Юра и Шарик». Вн. чт. Русская народная сказка «Колобок». Рассказ «Неряха». Рассказ «Вова остался один». Рассказ «Мостик». Рассказ «Четыре желания». Чтение по ролям. Рассказ «Весна». Вн. чт. Рассказ «Цветы и ягоды». Рассказ «Улица». Вн. чт. Русская народная сказка «Репка». Инсценирование. Рассказ «Светофор». Рассказ «Зарядка». Рассказ «Режим дня». Вн. чт. « Шесть разных братьев». Рассказ «Лесной доктор». Рассказ «Красивая берёза». Рассказ «Снегирь». Вн. чт. «Шесть разных братьев». Рассказ «Заяц-беляк». Рассказ «Почему белка зимой шубку меняет?». Рассказ «Здравствуй, синица». Вн. чт. «Иван-да-марья». Рассказ «Ленивый кот». Рассказ «Зайчик и рябина». Рассказ «Зайчик и рябина». Чтение по ролям. Вн. чт. «Цветы и ягоды».

**Содержание учебного предмета «Русский язык» (Грамматика).**

**2 класс**

**Повторяем то, что знаем**

Что мы знаем о тексте и предложении. Предложение и слово. Слово и слог. Звуки и буквы.

**Речь**

Речь в жизни человека. Речь устная и письменная. Выделение предложений в устной и письменной речи.

**Звуки и буквы**

Особенности звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Слова с буквой э в начале слова. Письменные ответы на вопросы к тексту. Речевой этикет. Слова-приветствия. Согласные звуки и буквы. Согласный звук [й] и буква й.

**Гласные и, а, у после шипящих. Сочетание чк, чн.**

Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ]. Написание слов с сочетаниями жи, ши. Слова с сочетаниями жи, ши. Слова с сочетаниями ча, ща, чу, щу. Слова с сочетаниями чк, чн, чт.

**Алфавит**

**Слово и слог. Перенос слов**

Слово и слог. Деление слов на слоги. Перенос слов

**Предложение**

Предложение как единица речи. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Общее понятие о тексте. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

**Мягкие и твёрдые согласные звуки и их обозначение на письме**

Обозначение мягкости и твердости на письме гласными буквами. Мягкий знак на конце слова как показатель мягкости согласного звука. Обозначение мягкости согласного в конце и в середине слова. Правописание и перенос слов с мягким знаком.

**Звонкие и глухие согласные звуки**

Особенности произношения звонких и глухих согласных. Парные согласные по звонкости - глухости, мягкости – твердости. Парные звонкие и глухие согласные. Особенности проверочных и проверяемых слов. Способ проверки парных согласных на конце слова.

**Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах**

Ударение. Ударный и безударный слог. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах. Особенности проверочного слова. Проверяемые и непроверяемые гласные в безударных слогах.

**Разделительный мягкий знак**

Понятие о разделительном мягком знаке. Сопоставление мягкого знака – показателя мягкости согласных и разделительного мягкого знака. Безударные гласные в корне слова. Правописание слов с разделительным ь.

**Двойные согласные**

Слова, в которых пишутся две одинаковые буквы. Перенос слов с двойными согласными.

**3 класс**

**Повторяем то, что знаем**

Слово и предложение. Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

**Имя существительное**

Слово и предложение. Понятие о словах называющих предметы (имена существительные). Распознавание существительных, отвечающих на вопросы кто? и что? Упражнение в распознавании одушевленных и неодушевленных имен существительных. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названия городов, деревень, улиц, рек. Обобщение знаний об имени существительном.

**Глагол**

Понятие о словах, обозначающих действие предметов (о глаголах). Слова, отвечающие на вопросы что делает? что сделают? (глаголы в единственном и во множественном числе). Глаголы в единственном и во множественном числе. Употребление глаголов в разных временных формах. Глаголы, отвечающие на вопрос что делать? что сделать? Упражнение в употреблении глаголов в речи. Закрепление по теме: «Глагол».

**Имя прилагательное**

Понятие о словах, обозначающих признаки предметов (имена прилагательные). Различение слов отвечающих на вопросы какой? какая? какое? Имена прилагательные, отвечающие на вопрос Какие? Различение прилагательных в единственном и во множественном числе. Прилагательные, противоположные по смыслу, их употребление в речи. Употребление прилагательных в речи. Обобщение знаний о словах – названиях -предметов, признаков предметов, действий предметов. Закрепление по теме: «Имя прилагательное».

**Предлог**

Предлог как слово и его роль в речи. Раздельное написание предлогов со словами. Единообразное написание предлогов не зависимо от их произношения.

**Родственные (однокоренные слова)**

Общее понятие об однокоренных (родственных) словах. Признаки однокоренных слов. Правописание однокоренных слов Единообразное написание корня в однокоренных словах. Закрепление по теме: «Однокоренные (родственные) слова».

**Безударные гласные в корне**

Способы проверки безударных гласных в корне. Распознавание проверочных слов и слов, которые нужно проверять. Подбор однокоренного проверочного слова. Проверка в написании слов с безударными гласными в корне. Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.

**Парные звонкие и глухие согласные в корне**

Проверка парных звонких и глухих согласных в корне. Проверка парных согласных в корне путем подбора однокоренных слов. Проверка парных согласных и безударных гласных в корне. Обобщение по теме: «Правописание парных согласных и безударных гласных в корне слова».

**Предложение**

Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Связь слов в предложении. Составление предложений. Упражнение в установлении связи слов в предложении.

**Повторение**

Текст. Предложение. Слово. Главные члены предложения. Слова, обозначающие предмет, действия предметов, признаки предметов. Большая буква в именах, отчествах людей, кличках животных, названиях городов, рек, морей. Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы. Слово и слог. Перенос слов. Мягкий знак – показатель мягкости согласных. Правописание жи–ши, ча-ща, чу-щу, чк,чн. Разделительный мягкий знак. Звонкие и глухие согласные. Ударные и безударные гласные.

**4 класс**

**Предложение**

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложение. Словосочетание. Текст.

**Состав слова**

Корень. Окончание. Приставки и суффиксы. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Правописание слов с парными согласными в корне. Правописание безударных гласных в корне слова. Слова с буквой е в корне, которая проверяется буквой ё. Слова с двумя безударными гласными в корне. Слова с непроизносимыми согласными в корне. Правописание приставок. Предлог и приставка. Разделительный твёрдый знак (ъ).

**Части речи**

Части речи и члены предложения. Местоимение как часть речи. Изменение имен существительных, имен прилагательных и глаголов по числам.

Имя существительное Существительные, обозначающие предмет. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы кто? что? Большая буква в именах собственных. Род имён существительных. Род имен существительных в ед. и мн.ч. Род имен существительных в косвенных падежах. Изменение имён существительных по числам. Изменение имен существительных по числам и определении рода. Изменение имён существительных по падежам (склонение). Склонение имен существительных и распознавании падежей. Склонение имен существительных и распознавание падежей, разбор по членам предложения. Мягкий знак на конце имен существительных после букв, обозначающих шипящие звуки. Написание слов с шипящими на конце. Обобщение знаний о существительном.

Имя прилагательное

Понятие об имени прилагательном как части речи. Связь имен прилагательных с именами существительными. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу.Изменение имён прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных Изменение имен прилагательных по числам. Правописание окончаний прилагательных во

мн. ч. Обобщение знаний о прилагательном.

Глагол

Понятие о глаголе как части речи. Роль глаголов в предложении. Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Изменение глаголов по числам. Упражнение в определении числа глагола. Изменение глаголов по временам. Определение времени глагола. Отличие глаголов прошедшего времени от глаголов настоящего времени. Неопределенная форма глагола. Изменение глаголов по временам Изменение по родам глаголов прошедшего времени. Глаголы в прошедшем времени. Правописание глаголов с приставками. Правописание частицы не с глаголами Обобщение знаний о глаголе.

**Повторение.**

Части речи. Состав слова.

**5 класс**

**Повторение**

**Однородные члены предложения**

**Текст**

**Имя существительное**

**Имя прилагательное**

**Местоимение**

**Глагол**

**Содержание учебного предмета «Русский язык» (Формирование грамматического строя речи).**

**1 класс**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: предмет и действие, предмет и состояние предмета. Выделение грамматических признаков рода существительных. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + глагол наст. вр.»). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: переходность действия (глагол наст. вр. + сущ. неодуш.), пространственные отношения («глагол наст. вр. + на (в) + сущ.»), переходность действия («глагол + сущ. од. и неодуш.»). Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно. Различение единственного и множественного числа.

**2 класс**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: признаки действия («глагол наст. вр. + наречие»). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: пространственные отношения (глагол + около + сущ.»), временные отношения («сущ. + глагол наст. вр., пррош. вр.»; «наречие + глагол наст. вр.,прош. вр.»; «местоимение 1-го или 2го лица ед.ч. и мн.ч. + глагол наст. вр., прош. вр.), орудие или средство действия («глагол + сущ.») признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу (прил + сущ. в им. п. ед. и мн. ч.). Различение временных форм глагола по вопросам что делает? что делал? что будет делать?, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время». Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род». Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

**3 класс**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: временные отношения («сущ.+гл. наст. вр., прош. вр.»); временные отношения (нар.+гл. наст. вр., прош. вр.»). Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения («мест. 1-го или 2-го л. ед. ч. и мн. ч. + гл. наст.вр., прош.вр.»). Большая буква в кличках животных. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия («гл.+сущ.»). Большая буква в названиях рек. Составление предложений со словосочетаниями Какой?+Что? пространственные отношения (гл. + между + сущ.). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими принадлежность. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: принадлежность Кому? Кого? Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: орудийность Чем? Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения с глаголами во всех временных формах. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими количество. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: временные отношения с местоимениями. Составлять предложения со словосочетаниями направленность действия на предмет (гл + к + сущ). Составлять предложения со словосочетаниями принадлежность. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

**4 класс**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: косвенный объект (гл. + с, без + сущ.), прямой и косвенный объект (гл+на+сущ); временные отношения (гл+в, через, за, весь, целый+ сущ); пространственные отношения (гл+в, на, за, под, через+сущ), пространственные отношения (сущ.+ у + сущ.). Употребление в связной речи существительных, отвечающих на вопросы кого? у кого? (ед.ч. и мн.ч.). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: направленность действия на предмет (гл + к + сущ); состояние предмета (сущ + нар); пространственные отношения (гл + к, по + сущ). Употребление в связной речи существительных, отвечающих на вопросы с кем? с чем? без кого? отсутствие или отрицание (нет + сущ.); пространственные отношения (гл. + за, перед + сущ.); целевую направленность действия (гл. + для + сущ.); пространственные отношения (гл. + через, по + сущ); временные отношения (гл. + до, после + сущ.); пространственные отношения (гл. + между + сущ.), косвенный объект (гл. + о, об + сущ.).Гл.+на, в, под, за+ прил.+куда? Где? Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: -енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, –тель, -ар**ь**

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: пере-; на-; вз- (вс-);с-(со-); раз- (рас-). Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: -енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, –тель, -арь. Различение слов по вопросам какай? какое? какая? какие?

**5 класс**

**Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими принадлежность (сущ. + сущ.); количество или меру (сущ. + сущ.); признаки предмета (сущ. + из + сущ.); пространственные отношения (глаг. + у, против, около, возле + сущ.); пространственные отношения (глаг. + из-за, от + сущ.); временные отношения (глаг. + с, до, после + сущ.); причинные отношения (глаг. + из-за + сущ.); назначение предмета (сущ. + сущ.); обратную направленность действия (сущ. + от + сущ.). Составление предложений со словосочетаниями: обозначающими отрицание или отсутствие (нет + сущ.) отвечающих на вопросы кого? чего? включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-. Составление предложений со словосочетаниями: обозначающими направленность действия на предмет: (глаг.+ к + сущ.), состояние предмета (сущ.+ наречие),

пространственные отношения (глаг. + к, по + сущ.). Составление предложений со словосочетаниями: отвечающих на вопросы кому? чему?; обозначающими прямой и косвенный объект (глаг. + на + сущ.); временные отношения (глаг. + в, через, за, весь, целый + сущ.); пространственные отношения (глаг. + в, на, за, под, через + сущ.); отвечающих на вопросы кого? что?; обозначающими орудие или средство действия (глаг. + сущ.); совместность, сопровождение, содержание (сущ. + с + сущ.); пространственные отношения (глаг. + за, между, над, перед, под + сущ.). Употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы кем? чем?, обозначающими пространственные отношения (глаг. + на, в + сущ.); обозначающими косвенный объект (глаг. + о (об) + сущ.). Употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы о ком? о чём?; включающими глаголы с суффиксами –а-, -ва-, -ыва-, -ну-.Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения. Владение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.**

**Русский язык (Обучение грамоте)**

**1 класс ( 147 час. В 1 полугодии 6ч в неделю,**

**во 2 полугодии 3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во**  **часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I** | **Наша речь** | **20** | Уметь ориентироваться в букваре, определять (в процессе совместного обсуждения) смысл условных знаков в учебной книге. Знать, зачем нужна речь, элементы книги.  Знать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, использовать закладку.  Использовать эти правила при работе с книгой.  Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, отвечать чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).  Принимать учебную задачу урока.  Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Знать правила хорошей речи. Нормы речевого этикета (приветствие, прощание)  Знать признаки предложения; название нашей страны, символы государства; знать, что родной язык – русский язык.  Учить различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст.  Делить слова на слоги.  Определять количество слогов в слове.  Выделять ударный слог.  Произносить и слушать изолированные звуки.  Познакомиться с понятием «звуки речи»; условные обозначения гласных и согласных звуков в звуковой схеме.  Различать гласные и согласные звуки; называть какой-либо звук; давать характеристику звуку. Обозначать в звуковой схеме слова красным цветом гласные звуки, синим – согласные звуки  Определять, какие звуки произносят люди и животные.  Различать понятия «звуки» и «буквы»; звуки мы произносим и слышим, буквы – пишем и видим.  Уметь находить знакомые буквы; соотносить звук и букву |
| **II** | **Алфавит** | **91** | Ориентироваться в первой учебной тетради.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.  Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма.  Обводить предметы по контору.  Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами.  Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.  Обводить предметы по контуру, штриховать.  Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия.  Различать графические обозначения гласных и согласных звуков.  Наблюдать, как гласный образует слог.  Знать гласные и согласные звуки и буквы.  Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний.  Различать гласные буквы, которые обозначают мягкость и твёрдость согласного.  Сравнивать звуки по твёрдости-мягкости.  Различать парные согласные по глухости-звонкости.  Знать буквы, которые не обозначают звуки.  Читать слоги, слова, короткие предложения с печатного и рукописного шрифта.  Составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы в соответствии с образцом.  Писать слоги, слова с новыми буквами.  Списывать без ошибок с письменного и печатного шрифта слоги, слова, короткие предложения.  Знать и применять правило написания имён людей и клички животных. |
|
| **III**  IV | **Читальный зал букваря**  **Внеклассное чтение** | **26**  **10** | Читать текст с изученными буквами; отвечать на вопросы к тексту; читать по ролям; пересказывать текст  Соблюдать правила орфоэпии  Соблюдать ударения в словах и паузы между предложениями.  Называть героев рассказа. |
|

***Русский язык (Грамматика)***

**2класс (68 час. 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во**  **часов** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **I** | **Повторяем то, что знаем** | **5** | Познакомить с новым учебником, восстановить и закрепить полученные ранее знания о тексте и предложении как единице речи. Формировать умение выделять предложения в устной речи и оформлять их на письме.  Оформлять правильно предложение на письме (большая буква в начале, точка в конце предложения). Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  Деление слова на слоги, находить ударный слог в слове, перенос слов по слогам Уточнение представления о существенных признаках гласных и согласных звуков. Умение наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ. |
| **II** | **Речь** | **3** | Употребление прописной буквы в начале предложения. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный -знаки). |
| **III** | **Звуки и буквы** | **8** | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Работа над распознаванием звуков и букв, согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Представление о роли звуков в различении смысла слов.  Умение различать звук (э) в словах и обозначать его на письме соответствующей буквой. Находить в словах и обозначать на письме.  Списывание текста с расстановкой знаков препинания в конце предложения.  Различение согласных и гласных звуков, их анализ.  Звуки гласные. Гласные ударные и безударные. Русский алфавит. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Уточнение представлений о согласном звуке [й]. |
| **IV** | **Гласные и, а, у после шипящих.Сочетание чк, чн.** | **10** | Правописание слов с согласными ж, ш, ч, щ.  Правописание сочетаний жи – ши  Правописание сочетаний  чу – щу.  Правописание сочетаний чк, чн, щн |
| **V** | **Алфавит** | **2** | Называть буквы алфавита.  Упражняться в определении порядка букв в алфавите.  Уметь расположить слова в алфавитном порядке. |
| **VI** | **Слово и слог. Перенос слов.** | **6** | Деление слов на слоги. Перенос слова. |
| **VII** | **Предложение** | **8** | Предложение как единица речи. Связь слов в предложении. Различение слова, словосочетания и предложения.  Знаки препинаний в конце предложений (точка, вопросительный, -восклицательные знаки).  Главные и второстепенные члены предложения. Различать слова, словосочетания и предложения. Связь слов в предложении.  Отличие текста от предложения.  Особенности текста-повествования, текста-описания. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| VIII | **Мягкие и твёрдые согласные звуки и их обозначение на письме.** | **6** | Совершенствовать умение обозначать мягкость согласных звуков на конце и в середине слова.  Употребление мягкого знака. Уточнение представлений учащихся о способах обозначения мягкости согласных звуков  Употребление знака переноса. Деление слов на слоги.  Проверка навыков правописания букв, обозначающих мягкость согласных звуков, раздельно писать слова с предлогами, ставить знаки препинания в конце предложения. |
| **IX** | **Звонкие и глухие согласные звуки.** | **4** | Согласные звуки: парные и непарные. Произношение и обозначение на письме парных согласных в словах |
|  | **Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах.** | **6** | Гласные ударные и безударные. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. Словесное ударение. Восприятие на слух и правильное произношение слов  Правописание безударных гласных. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов |
| **XI** | **Разделительный мягкий знак.** | **5** | Употребление разделительного ь (мягкого знака).  Развивать умения распознавать в корне букву, которая требует проверки (орфограмму), и проверять её путём подбора однокоренного проверочного слова. |
| **XII** | **Двойные согласные** | **3** | Знакомство с написанием и произношением двойных согласных.  Перенос слов с двойными согласными, закрепление правил произношения и написания слов с двойными согласными. |
|  | **Повторение** | **2** |  |

**3 класс (Грамматика 68 час 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **I**  **II** | **Повторение**  **Имя существительное.** | **4**  **8** | Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Связь слов в предложении.  Формировать понятие об имени существительном.  Формировать умение отличать слова, отвечающие на вопрос кто? от слов, отвечающих на вопрос что; учить находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно; классифицировать неодушевлённые имена существительные; вырабатывать навыки грамотного письма. |
| **II** | **Глагол** | **10** | Глагол: значение и употребление.  Изменение глагола по временам  Изменение глагола по числам  Различать и определять время глагола.  Неопределённая форма глагола  Определять неопределенную форму глагола.  Обобщить знания учащихся о глаголе; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем. |
| **Ш** | **Имя прилагательное**  . | **10** | Познакомить учащихся со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы какой? какая? какое? какие, и их ролью в речи. Формировать умение распознавать прилагательные в единственном и множественном числе. Формировать представление о прилагательных – синонимах и прилагательных – антонимах и их роли в речи. Познакомить со смысловым значением имён прилагательных; показать связь имени прилагательного с именем существительным. |
| **IV** | **Предлог** | **4** | Формировать представление о предлоге как части речи, его роли в предложении.  Развивать умение писать предлоги раздельно с другими словами в предложении.  Умение писать наиболее употребляемые предлоги. |
| **V** | **Родственные (однокоренные слова)** | **7** | Ознакомление с признаками родственных слов.  Выделение значимых частей слова: введение понятия «корень».  Выделение значимых частей слова (корень, окончание). |
| **VI** | **Безударные гласные в корне.**  - | **4** | Учить видеть и проверять безударные гласные в корне  Формировать умение видеть и проверять безударные гласные в корне; развивать письменную речь, умение точно отвечать на вопросы.  Обобщить и дополнить знания учащихся о правописании безударных гласных в корне; |
| **VII** | **Парные звонкие и глухие согласные в корне.** | **5** | Систематизировать и уточнить знания учащихся о согласных звуках (звонких и глухих).  Гласные ударные и безударные. Слово и его значение.  Формировать умение подбирать проверочные слова  Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов. |
| **VIII** | **Предложение**  . | **6** | Познакомить с терминами «главные члены», «основа предложения»; научить находить главные члены предложения и его основу.  Повторить признаки предложения, правила постановки знаков препинания в конце предложения.  Научить составлять из слов предложение, находить главное по смыслу слово в предложении. |
| **IX** | **Повторение** | **10** | Различать слово, предложение, текст.  Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.  Определить грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.  Различать слово и слог, звук и букву, перенос слов.  Оформлять правильно предложение на письме (большая буква в начале, точка в конце предложения).  Употреблять большую букву в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Упражняться в проверке безударных гласных в слове (на примере слов *стол – столы, козы – коза*).  Писать слова с разделительными знаками (ь, ъ).  Использовать на практике правило деления слов для переноса, включая слова с мягким знаком в середине слова.  Вычленять звуки в словах, определять их последовательность.  Делить слова на слоги.  Переносить слова по слогам. |

**4 класс ( Грамматика 68 часов 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **I** | **Предложение** | **8** | Наблюдать и устанавливать: предложение может содержать сообщение, вопрос, приказ, восхищение.  Наблюдать, сравнивать и устанавливать, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения.  Соотносить интонацию и знаки препинания в предложениях, разных по цели высказывания.  Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении.  Читать и составлять предложения, находить по ним предложения в тексте.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  Различать словосочетание и предложение.  Делать разбор предложения. |
| **II** | **Состав слова.** | **18** | Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.  Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.  Выделять в словах основу слова.  Формулировать определения окончания.  Объяснять окончания и предлога в предложении.  Выделять в словах приставки и суффиксы.  Формулировать определения приставки и суффикса.  Объяснять значение приставок и суффиксов в слове.  Образовывать слова *с* помощью приставки и суффикса.  Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям.  Характеризовать алгоритм разбора слов по составу, использовать его.  Оценивать результаты выполненного задания |
| **III** | **Части речи** | **40** | Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи.  Распознавать местоимения среди слов других частей речи, определять лексическое значение местоимений.  Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.  Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Определять род имён существительных.  Классифицировать имена существительные по роду.  Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.  Определять падеж имён существительных  . Определять лексическое значение имён прилагательных.  Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.  Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.  Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов;  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.  по родам.  Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных имён существительных.  Определять форму числа имени прилагательного, изменить имена прилагательные по числам.  Определять форму числа имени прилагательного, изменить имена прилагательные по числам.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Определять форму числа имени прилагательного, изменить имена прилагательные по числам.  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.  Распознавать глаголы среди других частей речи.  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.  Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, - о)  Правильно произносить глаголы в прошедшем времени.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.  Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. |
| IV | **Повторение.** | **2** | Определять части речи.  Разбирать слова по составу. |

**5 класс (Грамматика 68 часов 2 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| **I** | **Повторение** | **10** | Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении.  Читать и составлять предложения, находить по ним предложения в тексте.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  Различать словосочетание и предложение.  Делать разбор предложения.  Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.  Характеризовать алгоритм разбора слов по составу, использовать его. |
| **II** | **Однородные члены предложения** | **3** | Находить однородные члены предложения. |
| **III** | **Текст** | **2** | Различать слова, словосочетания и предложения. Связь слов в предложении.  Отличие текста от предложения.  Особенности текста-повествования, текста-описания. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| **IV** | **Имя существительное** | **18** | Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.  Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Определять род имён существительных.  Классифицировать имена существительные по роду.  Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.  Определять падеж имён существительных |
| **V** | **Имя прилагательное** | **14** | Определять лексическое значение имён прилагательных.  Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.  Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Изменять имена прилагательные по родам.  Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных имён существительных.  Определять форму числа имени прилагательного, изменить имена прилагательные по числам.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода  имени существительного.  Определять форму числа имени прилагательного, изменить имена прилагательные по числам.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  Определять начальную форму имени прилагательного.  Определять форму числа имени прилагательного, изменить имена прилагательные по числам.  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. |
| **VI** | **Местоимение** | **5** | Распознавать местоимения среди слов других частей речи, определять лексическое значение местоимений. |
| **III** | **Глагол** | **13** | Распознавать глаголы среди других частей речи.  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.  Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  Узнавать неопределенную форму глагола по вопросам.  Образовывать от неопределенной формы глагола временные формы глагола.  Определять род и число глаголов в прошедшем времени.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам.  Раздельно писать частицу не с глаголами. |
|  | **Повторение** | **3** |  |

**Русский язык (Формирование грамматического строя речи)**

**1 класс (51час 3 часа в неделю со 2 полугодия)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **№п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I** | **Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка** | | |
| 1 | Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: предмет и действие, предмет и состояние предмета | 12 | **Составлять** предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, предусмотренные программой.  **Различать** слова по вопросам кто? что? что делает? какой (-ая, -ое, -ие)? |
| 2 | Выделение грамматических признаков рода существительных. | 8 | **Определять** род существительных по окончаниям начальной формы в сочетаниях с числительными *один, одна, одно.* |
| 3 | Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + глагол наст. вр.») | 5 | **Различать** единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «сущ. + глагол».  **Составлять** предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, предусмотренные программой. |
| 4 | Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: переходность действия (глагол наст. вр. + сущ. неодуш.); | 6 | **Устанавливать** по вопросам связь между словами в предложении. |
| 5 | пространственные отношения («глагол наст. вр. + на (в) + сущ.»); | 5 | **Вычленять** по вопросам слова из предложений. |
| 6 | переходность действия («глагол + сущ. од. и неодуш.») | 5 | **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими переходность действия. |
| 7 | **Повторение** | 10 |  |

**2 класс (Формирование грамматического строя речи 102 часа 3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка** |  |  |
| 1 | Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:  признаки действия («глагол наст. вр. + наречие»); | **18** |  |
| 2 | Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:  пространственные отношения (глагол + около + сущ.») | 19 | **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения  **Выделять** изпредложений словосочетания, обозначающие пространственные отношения. |
| 3 | временные отношения («сущ. + глагол наст. вр., пррош. вр.»; «наречие + глагол наст. вр.,прош. вр.»; «местоимение 1-го или 2го лица ед.ч. и мн.ч. + глагол наст. вр., прош. вр.) | 18 | **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения.  **Различать** слова по вопросам, **составлять** предложения, **выделять** по вопросам слова из предложений. |
| 4 | орудие или средство действия («глагол + сущ.») | 19 | **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия. |
| 5 | признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу (прил + сущ. в им. п. ед. и мн. ч.) | 18 | **Различать** предметы по признакам (цвет, величина, форма, вкус, материал). |
|  | **Повторение** | 10 |  |

**3 класс (Формирование грамматического строя речи 102 часа 3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I**  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11 | **Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**  Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:  временные отношения («сущ.+гл. наст. вр., прош. вр.»);  Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Большая буква в названиях рек, в кличках животных  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими  орудие или средство действия («гл.+сущ.»).  Составление предложений со словосочетаниями Какой?+Что?  пространственные отношения (гл. + между + сущ.);  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими принадлежность;Кому? Кого?  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: орудийность Чем?  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими  - временные отношения с глаголами во всех временных формах;  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими количество  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:  - временные отношения с местоимениями.  Составлять предложения со словосочетаниями  - направленность действия на предмет (гл + к + сущ);  Составлять предложения со словосочетаниями принадлежность) | 13  5  8  10  11  10  4  8  6  10  7 | **Устанавливать** по вопросам связь между словами в предложении.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими переходность действия, орудийность действия;  **Определять** род имен существительных и прилагательных по окончаниям начальной формы в сочетаниях с числительными: один, одна, одно.  **Составлять** предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, предусмотренные программой.  **Вычленять** по вопросам слова и словосочетания из предложения.  **Устанавливать** по вопросам связь между словами в предложении.  **Определять** число имен существительных, глаголов, прилагательных по окончаниям в сочетаниях « сущ. + гл.», «прил.+ сущ.».  **Вычленять** по вопросам слова из предложений.  **Различать** временные формы глаголов по вопросам:  что делает? что делал?  что будет делать?  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, временные отношения с глаголами во всех временных формах, временные отношения с местоимениями |
| **12** | **Повторение** | **10** |  |

**4 класс Формирование грамматического строя и речи (102 часа 3 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Название раздела, темы** | Всего часов | **Основные виды деятельности обучающихся.** |
| 1  2  3  4  5  6  7 | | **Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.**  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:  - косвенный объект (гл. + с, без + сущ.);  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:  - прямой и косвенный объект (гл+на+сущ);  - временные отношения (гл+в, через, за, весь, целый+ сущ);  - пространственные отношения (гл+в, на, за, под, через+сущ).- пространственные отношения (сущ.+ у + сущ.);  Употребление в связной речи существительных, отвечающих на вопросы кого? у кого? (ед.ч. и мн.ч.)  Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:  - направленность действия на предмет (гл + к + сущ);  - состояние предмета (сущ + нар);  - пространственные отношения (гл + к, по + сущ).  Употребление в связной речи существительных, отвечающих на вопросы с кем? с чем? без кого?  - пространственные отношения (гл. + за, перед + сущ.);  - целевую направленность действия (гл. + для + сущ.);  - временные отношения (гл. + до, после + сущ.);  - косвенный объект (гл. + о, об + сущ.).  Гл.+на, в, под, за+ прил.+куда? Где?  Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: -енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, –тель, -ар**ь** | 10  15  15  16  20  6  10 | **Различать** слово, словосочетание, предложение.  **Устанавливать** связь по вопросам между словами в предложении.  **Составлять** словосочетания с предлогами и без предлогов  **Формировать** представление о нормах русского языка  **Различать** существительные И.п. и В.п.  **Формировать** учебные мотивы.  **Отличать** существительные Р.п. ед.ч. в словосочетаниях и предложениях  **Отличать** прилагательные Д.п. ед.ч. в словосочетаниях и предложениях.  **Отличать** существительные Т.п. ед.ч. в словосочетаниях и предложениях.  **Отличать** существительные Т.п. мн.ч. в словосочетаниях и предложениях.  **Определять** П.п. имен существительных.  **Устанавливать** по вопросам связь между словами в предложении; вычленять из него словосочетания. |
| 8 | | **Повторение** | **10** |  |
| **5 класс(102 часа 3 часа в неделю)**  **Формирование грамматического строя и речи** | | | | |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | | **Всего**  **часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I**  **II**  **III**  **IV**  **V**  **VI** | **Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных**  обозначающими принадлежность (сущ. + сущ.);  обозначающими количество или меру (сущ. + сущ.);  обозначающими признаки предмета (сущ. + из + сущ.);  обозначающими пространственные отношения (глаг. + у, против, около, возле +  сущ.);  обозначающими пространственные отношения (глаг. + из-за, от + сущ.);  обозначающими временные отношения (глаг. + с, до, после + сущ.);  обозначающими причинные отношения (глаг. + из-за + сущ.);  обозначающими назначение предмета (сущ. + сущ.);  обозначающими обратную направленность действия (сущ. + от + сущ.)  Составление предложений со словосочетаниями:  обозначающими отрицание или отсутствие (нет + сущ.)  отвечающих на вопросы кого? чего?  включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-  Составление предложений со словосочетаниями:  обозначающими направленность действия на предмет: (глаг.+ к + сущ.)  обозначающими состояние предмета (сущ.+ наречие)  обозначающими пространственные отношения (глаг. + к, по + сущ.)  Составление предложений со словосочетаниями:  - отвечающих на вопросы кому? чему? ;  - обозначающими прямой и косвенный объект (глаг. + на + сущ.);  - обозначающими временные отношения (глаг. + в, через, за, весь, целый + сущ.);  - обозначающими пространственные отношения (глаг. + в, на, за, под, через + сущ.);  - отвечающих на вопросы кого? что?;  - обозначающими орудие или средство действия ( глаг. + сущ.);  - обозначающими совместность, сопровождение, содержание (сущ. + с + сущ.);  - обозначающими пространственные отношения (глаг. + за, между, над, перед, под + сущ.);  Составление предложений со словосочетаниями:  - Употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на  вопросы кем? чем?;  - обозначающими пространственные отношения (глаг. + на, в + сущ.);  - обозначающими косвенный объект (глаг. + о (об) + сущ.);  - Употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на  вопросы о ком? о чём?;  - включающими глаголы с суффиксами –а-, -ва-, -ыва-, -ну-.; | | **26**  **10**  **15**  **30**  **10**  **3** | **Составлять** предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, предусмотренные программой.  **Устанавливать** по вопросам связь между словами в предложении.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения  **Выделять** изпредложений словосочетания, обозначающие пространственные отношения.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения.  **Различать** слова по вопросам, **составлять** предложения, **выделять** по вопросам слова из предложений.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия.  **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. |
| **VII** | **Повторение** | | **8** |  |

***8. Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык» (Обучение грамоте).***

Учебники

1. Донская Н.Ю., Линикова Н.И. Букварь для школ слабослышащих (2-е отделение)1 кл.

Печатные пособия

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Касса букв, азбука в картинках.

Иллюстрации: «Школа», «Учебные вещи», «Семья», «Товарищи», «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Растения», «Игрушки», «Домашние и дикие животные».

***Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык» (Грамматика).***

Учебники

1. Рамзаева, Т. Г.Русский язык. 2 класс. В 2 ч. / Т. Г. Рамзаева.
2. Рамзаева, Т. Г.Русский язык. 3 класс. В 2 ч. / Т. Г. Рамзаева.
3. Рамзаева, Т. Г.Русский язык. 4 класс. В 2 ч. / Т. Г. Рамзаева.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета *«Русский язык» (Формирование грамматического строя речи).***

Учебники

1. Зикеев, А.Г. Русский язык. 1 класс : учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 3 ч. / А. Г. Зикеев, -
2. Зикеев, А.Г. Русский язык. 2 класс : учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 2 ч. / А. Г. Зикеев, -
3. Зикеев, А.Г. Русский язык. 3 класс : учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 2 ч. / А. Г. Зикеев, -
4. Зикеев, А.Г. Русский язык. 4 класс : учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 2 ч. / А. Г. Зикеев, -

Печатные пособия

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Сюжетные картинки в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку.

Технические средства обучения

Классная доска

Компьютер

Принтер

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, магниты.

## *Адаптированная рабочая программа по предмету литературное чтение*

***2-5 класс***

1. ***Пояснительная записка***

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа-интернат №1 и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью** реализации программы является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Изучение учебного предмета направлено на решение следующих задач:

* развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
* развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
* формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
* формирование интереса к чтению;
* развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
* развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
* формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умение работать в коллективе.
* создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

**Особенности адаптированной рабочей программы в соответствии с ИПРА.**

Специфические особенности данного учебного предмета обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха. У слабослышащих детей недостаточно развиты наиболее важные психические функции их качества и свойства.

Большая часть урока (30 - 35 минут) на уроках чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, тесно связаны с содержанием произведений, возбуждают интерес к ним, помогают правильному восприятию текста.

Большое значение при овладении чтением имеет усвоение словаря. Программой определены группы слов, которые дети должны усвоить. Учитель отбирает для каждого урока конкретные слова в соответствии с темой урока.

Словарная работа включает в себя не только объяснение и уточнение значений слов, но и анализ их звукобуквенного состава.

Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. С учетом этого ведется специальная работа над текстом как единицей речи – знакомство с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделение частей текста, озаглавливание их, построение текста с учетом композиционной правильности (начало, основная часть, конец), определение темы и основной мысли текста.

В условиях речевого недоразвития, несформированности отвлечённого мышления усвоение и закрепление знаний, умений и навыков связано со значительными трудностями. Эти трудности преодолеваются за счёт комплексного использования разнообразных методов и приёмов. Специальное обучение слабослышащих детей включает использование как средств, которые применяются в массовой школе, так и специфических средств: дактилологию, которая используется в качестве вспомогательного средства, облегчающего восприятия речи, звукового состава слов и индивидуальные слуховые аппараты.

Слабослышащие дети приходят в школу с глубоким речевым недоразвитием. Их речь аграмматична, звуковая сторона речи искажена. В процессе чтения они допускают ошибки разного характера. Прежде всего это ошибки произношения: искажение отдельных звуков и целых слов, замена одних звуков другими, более лёгкими по произношению. Характерны для чтения слабослышащих пропуски целых слов, частей слова или отдельных звуков. Для преодоления этих ошибок необходимы: работа по формированию фонематического слуха обучающихся; коррекция произношения. Кроме ошибок, вызванных нарушенным слухом, у слабослышащих обучающихся при чтении возникают ошибки, связанные с недостаточным формированием механизма чтения, недостаточным овладением речедвигательным процессом. Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков. Это позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объём и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока по языку, предлагаются учащимся для восприятия только на слух.

Словарный запас некоторых слабослышащих детей настолько ограничен, что они не могут запомнить наиболее часто встречающиеся, знакомые предметы, действия, признаки, не знают названия цветов и т.д. А слова, которые как будто бы детям известны, очень часто искажаются ими: одни буквы заменяются другими, опускается первая буква в слове, заменяются слоги, в некоторых словах сохраняется только один ударный слог.

Недостаточное понимание значение слов, имеющихся в словарном запасе ребёнка, приводит к своеобразному употреблению их в речи. Нередко слабослышащие дети наделяют слово другим значением: общее понятие заменяется частным, частное понятие – общим, предмет ассоциируется с действием или предмет с признаком. Так же слабослышащие дети плохо усваивают звуковой состав языка. Даже у тех слабослышащих детей, которые владеют достаточно развёрнутой речью, обнаруживаются дефекты произношения.

***2. Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение».***

Приоритетной целью учебного предмета «Литературное чтение» является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

***3. Место учебного предмета в учебном плане.***

Настоящая программа составлена на 4 года, со 2 по 5 год обучения в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | - | - | - |
| 2 | 4 | 34 | 136 |
| 3 | 4 | 34 | 136 |
| 4 | 4 | 34 | 136 |
| 5 | 3 | 34 | 102 |

***4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение».***

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующим национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями ( базовыми ценностями) : добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно – нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Тематический план данной программы носит примерный характер, предполагает вариативность в зависимости от особенностей класса, что отражается в календарно - тематических планах.

***5.Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение».***

**Личностные результаты:**

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
* овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

**Метапредметные результаты:**

* овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
* умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
* умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
* умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
* формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

**Предметные результаты:**

1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;

2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;
* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст  
  от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет);
* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание);
* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме);
* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

***6.Содержание учебного предмета « Литературное чтение».***

***2 класс***

***Школа***

Первый день календаря. По В.А. Осеевой «Бабушка и внучка». По В.В. Голявкину «Как я под партой сидел». По В.А. Осеевой «Бабушка и внучка». По С.А. Баруздину «Как Алёшке учиться надоело».

***Времена года***

***Осень*** Я.М. Тайц «По грибы». А.А. Прокопьев «Опёнок». По М.М. Пришвину «Недосмотренные грибы». А.Н. Плещеев «Скучна картина!». И.С. Соколов – Микитов «Ёж».

И.С. Соколов – Микитов «Белки». А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало».

***Зима*** И.С. Никитин «Встреча зимы». По Н.И. Сладкову «Воробьиный термометр». А.С. Пушкин «Зимнее утро». И.С. Соколов – Микитов «Узоры на снегу». Знакомство с рассказом. По И.С. Соколову – Микитову «Зима в лесу». И. Чарушин «Что за зверь такой?»

К.Д. Ушинский «Мороз не страшен». К.Д. Ушинский «Дети Деда Мороза». По В.В. Голявкину «Как я встречал Новый год». М.М. Пришвин «Деревья в лесу». По Н.Н. Носову «На горке». Рассказ «Самые ловкие». Н.Калинина «Наши помощники». С. Файнштейн «Зимой холодно…». Сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали». «Зимушка – зима».

***Весна*** Э.Ю.Шим «Солнечные капли». Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится…». По Э.Ю.Шиму «Чем пахнет весна». По Н.И. Сладкову «Весенний разговор». Н.И. Сладков «Скворец - молодец».По Н.И. Сладкову «Медвежата». Г.А. Скребицкий «Заяц снимает зимнюю шубку». АА.Н. Плещеев «Весна». Л.Н. Толстой «Лучше всех».

**Скоро лето** И. С. Соколов – Микитов «Лето в лесу»**.** Е.Ф. Благина «Яблонька». К.Д. Ушинский «Утренние лучи». По М.М. Зощенко «Умная кура». Я. Тайц «В поле».

***Семья***

С.Л. Прокофьева «Когда можно плакать?». С.Л. Прокофьева «Маша и Ойка». С.Л. Прокофьева «Сказка про честные ушки». По В.А. Осеева «Три товарища». А.Л. Барто «Катя». По В.А. Осеевой «Просто старушка». В. Осеева «Хорошее».

***Товарищи***

По Н.Н. Носову «Заплатка». Л.Н. Толстой «Старик и яблони». С.В. Михалков «Мы строим»

По В.А. Осеевой «Своими руками». Б.В. Заходер «Строители». Е.А. Пермяк «Про Петю и дедушку». По Е.А. Пермяку Смородинка». По Е.А. Пермяку Смородинка». Е.А. Пермяк «Как Маша стала большой».

***Знаешь ли ты***

«Родина» Русская народная песня. Ю.Я. Яковлев «Наша Родина». К. Чуковский «Айболит».

По А.В. Митяеву «Дедушкин орден» . По Л.А. Кассилю «Сестра». С.В. Михалков «День победы».

**Внеклассное чтение**

А. Плещеев «Осень наступила». Ю. Тувим «Овощи». В. Сутеев «Кто сказал мяу?». К. Ушинский «Проказы старухи-зимы». Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?». А. Толстой «Два товарища», «Косточка». К. Ушинский «Пчёлки на разведке». Е. Чарушин «Томка». Н. Носов «Живая шляпа».

***3 класс***

**Устное народное творчество**

Русские народные песни. Песни народов мира. Потешки. Прибаутки. Считалки. Небылицы. Загадки. Пословицы. Поговорки. Сказка «Лиса и журавль». Сказка «Каша из топора».

**Люблю природу русскую**

***Осень.***Осенние загадки.К. Бальмонт «Поспевает брусника»**.** А. Плещеев «Осень наступила…»**.** А. Фет «Ласточки пропали…»**.** В. Берестов «Хитрые грибы». Грибы.С. Есенин «Закружилась листва золотая»**.** И. Токмакова «Опустел скворечник»**.** И. Бунин «Сегодня так светло кругом…»

***Зима.*** Я. Аким «Первый снег!». Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…».С. Есенин. «Поёт зима – аукает…». А. Барто «Дело было в январе». С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз». А. Прокофьев «Зимняя песенка». Зимние загадки. С. Есенин «Берёза». А. Прокофьев «Как на горке, на горе …».

***Весна*** Весенние загадки. Ф. Тютчев «Зима недаром злится»***.*** Ф. Тютчев «Весенние воды»

А. Плещеев «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег уже теперь не тот…».

**О братьях наших меньших.**

Н. Сладков «Они и мы». М. Пришвин «Ребята и утята». Б. Житков «Храбрый утенок». Е. Чарушин «Страшный рассказ».

**Из детских журналов.**

Д. Хармс «Игра». Д. Хармс «Вы знаете». Н. Гернет «Очень – очень вкусный пирог» С. Маршак «Весёлые чижи» .Д. Хармс «Что это было?».

**Я и мои друзья.**

Ю. Ермолаева «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово». В. Осеева «Хорошее». В. Орлов «На печи». Е. Благинина «Простокваша».

**И в шутку и всерьёз.**

Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Э. Успенский. «Чебурашка». Э. Успенский. «Если б я был девчонкой». В. Берестов «Знакомый». В. Берестов «Кисточка». Э. Успенский «Над нашей квартирой». И. Токмакова «Плим». Э. Успенский «Память».

**Писатели – детям.**

К. Чуковский «Радость». С. Маршак «Кот и лодыри». С. Михалков «Щенок». А. Барто «Верёвочка». А. Барто «В школу». Н. Носов «На горке».

**4 класс**

**Устное народное творчество**

Г. Белова «Мы хотим учиться». Русские народные песни. Загадки. Прибаутки. Небылицы. М. Горький «Случай с Евсейкой».

**Поэтическая тетрадь 1.**

С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?». С. Чёрный «Воробей». С. Чёрный «Слон». А. Блок «Ветхая избушка». А. Блок «Сны». А. Блок «Ворона». Выразительное чтение. С. Есенин «Черёмуха».

**Люби живое.**

В. Дуров «Наша Жучка». В. Астафьев «Капалуха». В. Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2.**

С. Маршак «Гроза днём». С. Маршак «В лесу над росистой поляной…». А. Барто «Разлука».

А. Барто «В театре». С. Михалков «Если». Е. Благинина «Кукушка». Е. Благинина «Котёнок».

**Литературные сказки.**

А. Толстой «Ёж». А. Толстой «Ворона и лисица». А. Толстой «Наседка и цыплята». А. Толстой «Пузырь, соломинка и лапоть». В. Одоевский «Мороз Иванович».

**Люби живое.**

М. Пришвин «Моя Родина». И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Бианки «Мышонок Пик». «Как мышонок Пик попал в мореплаватели». В. Бианки «Мышонок Пик». «Кораблекрушение». В. Бианки «Мышонок Пик». «Страшная ночь». В. Бианки «Мышонок Пик». «Хвост-цеплялка и шёрстка- неведимка».

**Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.**

Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А. Платонов «Цветок на земле». А. Платонов «Ещё мама». Н. Носов «Федина задача» Н. Носов «Федина задача». В. Драгунский «Друг детства».

**По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки».**

Ю. Ермолаев «Проговорился». Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы».

Р. Сеф «Весёлые стихи». Г. Остер «Как получаются легенды».

**Внеклассное чтение**

К. Ушинский «Курица и утята». К. Ушинский «Ветер и Солнце». Л. Толстой «Филиппок». Л. Толстой «Котёнок». М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг». М. Горький «Воробьишко». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Н. Сладков. Лесные сказки. «Горячая пора». Н. Сладков. Лесные сказки. «Заячий хоровод». Д. Родари «Чем пахнут ремёсла». Д. Харрис «Три поросёнка». Г.Х Андерсен «Гадкий утёнок».

**5 класс**

**Летописи. Былины. Жития.**

«Три поездки Ильи Муромца».

**Чудесный мир классики.**

А.С. Пушкин « Туча».

**Поэтическая тетрадь.**

А.А. Фет « Весенний дождь».

**Литературные сказки.**

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

**Делу время – потехе час.**

Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени».

**Страна детства.**

М.М. Зощенко « Ёлка».

**Природа и мы.**

И.С. Никитин «Родина».

**Внеклассное чтение**

С.Д. Дрожжин « Родине». К. Булычёв « Путешествие Алисы». Марк Твен « Приключения Тома Сойера».

***7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2 класс ( 136 часов по 4ч в неделю)** | | | |
| **№ п/п** | **Название раздела,**  **темы** | **Количество**  **часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1. | **Жили-были буквы.** | **25** | **Ориентироваться** в учебной книге.  **Понимать и выполнять** поручения с указанием действий и предмета.  **Употреблять** речевой материал в диалогической речи.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** устный рассказ по вопросам.  Сознательно, правильно, выразительно **читать** целыми словами.  **Установить** последовательность действия в осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;  произведении.  **Осмыслить** взаимосвязь описываемых в нем событий |
| 2. | **Сказки, загадки, небылицы.** | **20** | **Подкрепить** правильность ответа на вопрос выборочным чтением.  **Находить** в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц.  **Пересказать** подробно или выборочно, формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.  **Эмоциональная** отзывчивость на прочитанное. |
| 3. | **Апрель, апрель! Звенит капель.** | **10** | **Использовать** приёмы устного рисования и иллюстраций.  **Соблюдать** при пересказе логическую последовательность и точность изложения.  **Воспроизводит**ь содержание текста с элементами описания внешнего вида героя.  **Познакомить** с общечеловеческими ценностями. |
| 4. | **И в шутку и в серьёз.** | **12** | **Воспроизводить** содержание текста с элементами описания природы.  **Находить** в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения природы.  **Внимательно относиться** к языку художественных произведений.  **Понимать** образные выражения.  **Находить** в произведении и осмысливать значение слов и выражений, ярко изображающих окружающую природу.  **Работать** с энциклопедией, словарём. |
| 5. | **Я и мои друзья.** | **10** | **Знать** название книги, картин, их авторов.  **Уметь отыскивать** ответ в библиотеке.  **Воспроизвести** содержание текста с элементами описания события.  **Высказывать** свою точку зрения и уважать мнение собеседника.  **Делить текст** на законченные по смыслу части  **Определять** смысл произведения.  **Различать** художественные произведения и научно – популярные тексты.  **Заучивать** стихотворения. |
| 6. | **О братьях наших меньших** | **26** | **Давать** правильные ответы на вопросы.  **Находить**  в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц.  **Соблюдать** правильную интонацию в предложениях с соответствующими знаками препинаниями.  **Соблюдать** правила гигиены чтения.  **Соблюдать** правила обращения с книгой.  **Уметь** найти фамилию автора и заглавие произведения. |
| 6 | **Внеклассное чтение** | **33** | **Определить**примерное содержание книги.  **Ориентироваться** в учебной книге.  **Воспринимать** литературные произведения как особого вида искусства.  **Уметь различать** жанры устного народного творчества.  **Уметь выделить** законченную по смыслу часть текста и передать её.  **Пользоваться** рекомендательным списком.  **Пользоваться** книжной выставкой. |
|  | **Общее количество часов** | **136** |  |

**3 класс ( 136 часов по 4ч в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1. | **Устное народное творчество**.  Русские народные песни.  Потешки и прибаутки.  Считалки и небылицы.  Загадки.  Пословицы и поговорки. | 14 | **Ориентироваться в** учебнике.  **Находить** нужную страницу в учебнике.  **Рассматривать** иллюстрации в учебнике.  **Давать**  ответы на вопросы.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Уметь** называть автора прочитанного рассказа.  **Знать** основные элементы книги: обложка, страница, заглавие, оглавление.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. |
| 2. | **Люблю природу русскую.**  - Осень.  - Зима.  - Весна. | **29** | **Читать** правильно, сознательно и выразительно целыми словами без искажения и пропусков.  **Соблюдать** правила орфоэпии, ударения в знакомых словах.  **Подбирать** предложения к картинкам. |
| 3. | **О братьях наших меньших.**  Е. Чарушин « Страшный рассказ»  Б. «Житков Храбрый утёнок»  М. Пришвин «Ребята и утята» | **12** | **Читать** по ролям.  **Делить** текст на части по вопросам с помощью учителя.  **Называть** действующих лиц рассказа**.**  **Различать** сказки, рассказы, стихотворения.  **Читать**  стихотворения наизусть.  **Давать** правильные ответы на вопросы. |
| 4. | **Из детских журналов.**  Н. Гернет, Д. Хармс  «Очень – очень вкусный пирог». | **11** | **Находить**  в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц.  **Соблюдать** правильную интонацию в предложениях с соответствующими знаками препинаниями. |
| 5. | **Я и мои друзья.**  Ю. Ермолаев « Два пирожных».  В. Осеева « Волшебное слово».  В. Осеева «Хорошее». | **12** | **Соблюдать** правила гигиены чтения.  **Оценивать** чтение товарищей.  **Давать** простейшую оценку поступков героев |
| 6. | **И в шутку и всерьёз.**  Э. Успенский « Если был бы я девчонкой».  Э. Успенский « Если был бы я девчонкой». Работа по содержанию. | **14** | **Читать** по ролям.  **Делить** текст на части по вопросам с помощью учителя.  **Называть** действующих лиц рассказа**.**  **Различать** сказки, рассказы, стихотворения.  **Читать**  стихотворения наизусть.  **Давать** правильные ответы на вопросы. |
| 7. | **Писатели-детям** | **11** | **Оценивать** чтение товарищей.  **Давать** простейшую оценку поступков героев |
| 8. | **Внеклассное чтение.**  Русская народная сказка «Маша и медведь».  Сказка «Петушок и бобовое зернышко».  М. Пришвин «Осеннее утро».  В. Бианки «Музыкант».  Ю. Владимиров «Чудаки».  Сказка «Два Мороза».  В. Осеева «Почему?»  А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый».  В. Драгунский «Тайное становится явным».  Ш. Перро «Кот в сапогах», «Принцесса на горошине».  Л. Н. Толстой « Старый дед и внучок» | **33** | **Ознакомиться** с жанром басни.  **Соблюдать** правила обращения с книгой.  **Уметь** найти фамилию автора и заглавие произведения.  **Познакомиться** с разными жанрами художественных произведений (рассказ, сказка, стихотворение). |
|  | **Общее количество часов** | **136** |  |

|  |
| --- |
| **4 класс ( 136 часов по 4ч в неделю)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1. | **I раздел.**  Устное народное творчество.  Русские народные сказки.  Загадки.  Прибаутки.  Небылицы.  М. Горький «Случай с Евсейкой». | 10 | **Ориентироваться в** учебнике.  **Знать** основные элементы книги: обложка, страница, заглавие, оглавление.  **Находить** нужную страницу в учебнике.  **Рассматривать** иллюстрации в учебнике.  **Давать**  ответы на вопросы.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста. |
| 2. | **II раздел.**  Поэтическая тетрадь 1.  С. Чёрный  А. Блок  С. Есенин | 23 | **Уметь** называть автора прочитанного рассказа.  **Читать** правильно, сознательно и выразительно целыми словами без искажения и пропусков.  **Соблюдать** правила орфоэпии, ударения в знакомых словах.  **Подбирать** предложения к картинкам. |
| 3. | **III раздел**  Поэтическая тетрадь 2.  С. Маршак  А.Барто  С. Михалков  Е. Благинина | 24 | **Читать** по ролям.  **Делить** текст на части по вопросам с помощью учителя.  **Называть** действующих лиц рассказа**.** |
| 4. | **IVраздел**  Литературные сказки.  А. Толстой  В. Одоевский | 11 | **Различать** сказки, рассказы, стихотворения.  **Читать**  стихотворения наизусть. |
| 5. | **Vраздел**  Люби живое.  В. Дуров  В. Астафьев  В. Драгунский  М. Пришвин  И. Соколов-Микитов  В. Бианки | 8 | **Давать** правильные ответы на вопросы.  **Находить**  в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц.  **Соблюдать** правильную интонацию в предложениях с соответствующими знаками препинаниями.  **Соблюдать** правила гигиены чтения.  **Соблюдать** правила обращения с книгой.  **Уметь** найти фамилию автора и заглавие произведения. |
| 6. | **VI раздел**  Собирай по ягодке – наберёшь кузовок. | 19 | **Познакомиться** с разными жанрами художественных произведений (рассказ, сказка, стихотворение) .  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. |
| 7. | **VII раздел**  По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки».  Ю. И. Ермолаев  « Проговорился». | 7 | **Познакомиться** с разными жанрами художественных произведений (рассказ, сказка, стихотворение) .  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. |
| 8. | **Внеклассное чтение.**  А.С. Пушкин  Л.Н. Толстой  А. Толстой  М. Горький  М. Пришвин  Н. Сладков  ***Зарубежные писатели.***  Г.Х. Андерсен  Д. Харрис  Д. Родари | 34 | **Ознакомиться** с жанром басни.  **Оценивать** чтение товарищей.  **Давать** простейшую оценку поступков героев. |
|  | **Общее количество часов** | **13** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5 класс ( 102 часов по 3ч в неделю)** | | | |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего**  **часов** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1. | **Раздел I.**  Летописи. Былины. Жития.  «Три поездки Ильи Муромца». | **8** | **Понимать и выполнять** поручения с указанием действий и предмета.  **Употреблять** речевой материал в диалогической речи.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** устный рассказ по вопросам.  Сознательно, правильно, выразительно **читать** целыми словами.  **Установить** последовательность действия в осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;  произведении.  **Осмыслить** взаимосвязь описываемых в нем событий |
| 2. | **Раздел II.**  **Чудесный мир классики.**  А.С. Пушкин « Туча». | **15** | **Подкрепить** правильность ответа на вопрос выборочным чтением.  **Находить** в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц.  **Пересказать** подробно или выборочно, формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.  **Эмоциональная** отзывчивость на прочитанное; |
| 3. | **Раздел III.** Поэтическая тетрадь.  А.А. Фет « Весенний дождь». | **16** | **Использовать** приёмы устного рисования и иллюстраций.  **Соблюдать** при пересказе логическую последовательность и точность изложения.  **Воспроизводит**ь содержание текста с элементами описания внешнего вида героя.  **Познакомить** с общечеловеческими ценностями. |
| 4. | **Раздел IV. Литературные сказки.**  П.П. Бажов «Серебряное копытце». | **17** | **Воспроизводить** содержание текста с элементами описания природы.  **Находить** в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения природы.  **Внимательно относиться** к языку художественных произведений.  **Понимать** образные выражения.  **Находить** в произведении и осмысливать значение слов и выражений, ярко изображающих окружающую природу.  **Работать** с энциклопедией, словарём. |
| 5. | **Раздел V. Делу время – потехе час.**  Е. Л. Шварц « Сказка о потерянном времени». | **9** | **Знать** название книги, картин, их авторов.  **Уметь отыскивать** ответ в библиотеке.  **Воспроизвести** содержание текста с элементами описания события.  **Высказывать** свою точку зрения и уважать мнение собеседника. |
| 6. | **Раздел VI. Страна детства.**  М.М. Зощенко « Ёлка». | **9** | **Делить текст** на законченные по смыслу части  **Определять** смысл произведения.  **Различать** художественные произведения и научно – популярные тексты.  **Заучивать** стихотворения.  **Ориентироваться** в учебной книге. |
| 7 | **Раздел VII.** Природа и мы.  И.С.Никитин «Родина». | 10 | **Определить**примерное содержание книги.  **Ориентироваться** в учебной книге.  **Воспринимать** литературные произведения как особого вида искусства. |
| 8 | **Внеклассное чтение**  **Родина**  С.Д. Дрожжин « Родине»  **Страна Фантазия**  К. Булычёв « Путешествие Алисы»  Зарубежная литература.  Марк Твен « Приключения Тома Сойера». | **18**  3  10  5 | **Уметь различать** жанры устного народного творчества.  **Уметь выделить** законченную по смыслу часть текста и передать её.  **Пользоваться** рекомендательным списком.  **Пользоваться** книжной выставкой. |
|  | **Общее количество часов** | **102** |  |

Тематический план данной программы носит примерный характер, предполагает вариативность в зависимости от особенностей класса, что отражается в календарно-тематических планах.

***8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.***

Учебники

**1.** Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. В 2-х ч. 2 кл. : учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва : Просвещение, 2019.

**2**. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. В 2-х ч. 3 кл. : учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва : Просвещение, 2019.

**3.** Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. В 2-х ч. 4 кл. : учебник / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. – Москва : Просвещение, 2019.

Технические средства обучения

Классная доска

Настенная магнитная доска

Компьютер

Принтер

Проектор

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

## Адаптированная рабочая программа по предмету развитие речи

**1-5 классы**

1. ***Пояснительная записка.***

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа-интернат №1 и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью** реализации программы является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Изучение учебного предмета направлено на решение следующих **задач:**

• развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;

• развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

• развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;

• развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;

• развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;

• формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умение работать в коллективе.

• создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

**Особенности рабочей программы в соответствии с ИПРА.**

**Специфические особенности** данного учебного предмета обусловлены тем, что он преподается детям с недостатками слуха. У слабослышащих детей недостаточно развиты наиболее важные психические функции, их качества и свойства. Нейросенсорная тугоухость I– IV степени у неслышащих проявляется в ограниченном словарном запасе, в недостатках грамматического строя речи. Все это требует выбора наиболее оптимальных методов обучения и развития детей с недостатками слуха, и использования современных образовательных технологий. Своеобразие слабослышащих школьников характеризуется тем, что отклонение в развитии словесной речи тормозит развитие всех познавательных процессов, накладывает отпечаток на развитие социальных потребностей, ограничивает общение с окружающими.

Слабослышащие дети приходят в школу с глубоким речевым недоразвитием. Их речь аграмматична, звуковая сторона речи искажена. В процессе чтения они допускают ошибки разного характера. Прежде всего, это ошибки произношения: искажение отдельных звуков и целых слов, замена одних звуков другими, более лёгкими по произношению. Характерны для чтения слабослышащих пропуски целых слов, частей слова или отдельных звуков. Для преодоления этих ошибок необходимы: работа по формированию фонематического слуха обучающихся; коррекция произношения.Кроме ошибок, вызванных нарушенным слухом, у слабослышащих обучающихся при чтении возникают ошибки, связанные с недостаточным формированием механизма чтения, недостаточным овладением речедвигательнымпроцессом.Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков. Это позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объём и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока по языку, предлагаются учащимся для восприятия только на слух.

В условиях речевого недоразвития, несформированности отвлечённого мышления усвоение и закрепление знаний, умений и навыков связано со значительными трудностями. Эти трудности преодолеваются за счёт комплексного использования разнообразных методов и приёмов. Специальное обучение слабослышащих детей включает использование как средств, которые применяются в массовой школе, так и специфических средств: дактилологию, которая используется в качестве вспомогательного средства, облегчающего восприятия речи, звукового состава слов и индивидуальные слуховые аппараты.

Совершенствование звуковой, произносительной стороны речи детей, устранению недочётов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Словарный запас некоторых слабослышащих детей настолько ограничен, что они не могут запомнить наиболее часто встречающиеся, знакомые предметы, действия, признаки, не знают названия цветов и т.д. А слова, которые как будто бы детям известны, очень часто искажаются ими: одни буквы заменяются другими, опускается первая буква в слове, заменяются слоги, в некоторых словах сохраняется только один ударный слог.

Недостаточное понимание значение слов, имеющихся в словарном запасе ребёнка, приводит к своеобразному употреблению их в речи. Нередко слабослышащие дети наделяют слово другим значением: общее понятие заменяется частным, частное понятие – общим, предмет ассоциируется с действием или предмет с признаком. Так же слабослышащие дети плохо усваивают звуковой состав языка. Даже у тех слабослышащих детей, которые владеют достаточно развёрнутой речью, обнаруживаются дефекты произношения.

***2. Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи».***

Учебный предмет *«Развитие речи»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждении);
* умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
* стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
* умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
* умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
* воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

***3. Место учебного предмета в учебном плане.***

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 4 | 33 | 132 |
| 2 | 3 | 34 | 102 |
| 3 | 3 | 34 | 102 |
| 4 | 3 | 34 | 102 |
| 5 | 3 | 34 | 102 |

***4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Развитие речи».***

1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

2) знание основных речевых форм и правил их применения;

3) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;

4) умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

5) овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями;

6) сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;

7) умение осознанно и самостоятельно читать доступные по объему и жанру произведения.

8) умение вести диалог.

9) наличие достаточного словарного запаса.

***5.Результаты освоения учебного предмета «Развитие речи»***

**Личностные результаты:**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

8) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);

9) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

10) развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

**Метапредметные результаты:**

Учебный предмет «Развитие речи» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

1. умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
2. овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждении);
3. умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
4. стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
5. умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
6. умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
7. воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

**Предметные результаты:**

1) овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

2) сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,

3) сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

4) овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;

5) овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

**Выпускник научится:**

1. оценивать правильность (уместность) выбора языковых   
   и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,   
   в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
2. соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
3. выражать собственное мнение и аргументировать его;
4. самостоятельно озаглавливать текст;
5. составлять план текста;
6. сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

1. создавать тексты по предложенному заголовку;
2. подробно или выборочно пересказывать текст;
3. пересказывать текст от другого лица;
4. составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
5. анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
6. корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
7. анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
8. соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

***6.Содержание учебного предмета «Развитие речи».***

**1 класс**

***Школа.***

День Знаний. Мы идем в школу. Давайте знакомиться. Вспомним лето. Рассказы детей: «Как я провел лето?». Слова, обозначающие предметы на тему: «В классе». В классе. Слова, обозначающие действие. Учебные вещи. Слова, отвечающие на вопрос: «Что это?». Слова, обозначающие поручения. Слова, обозначающие действия. Слова, обозначающие обращение к товарищу, к учителю. Семья. Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие признаки. Составление предложения. Дополнение предложения. Составление рассказа по серии картинок. Семья. Составление рассказа по картинкам. Рассказ о семье по фотографии.

***Семья.***

Я и моя семья. Слова, отвечающие на вопрос: «Кто это?». Слова, обозначающие действия. Моя семья. Он, она, они. Рассказы детей о своей семье по фотографии.

***Товарищи.***

Слова, обозначающие предметы на тему: «Игрушки». Слова, обозначающие действия. Слова, обозначающие поручения. Рассказы о любимой игрушке(по плану). Слова, обозначающие действия, на тему: «Мы играем». Слова, обозначающие местоположение. Дети играют. Слова, отвечающие на вопрос : «Что делает?». Рассказы по картинке из серии: «Мы играем»

***Времена года.***

Путешествие по осени. Экскурсия в осенний парк. Приметы осени. Осенние цветы. Осенние листья. Слова, обозначающие предметы на тему: «Осень». Слова, обозначающие признаки на тему: «Осень». Птицы осенью. Животные осенью. В саду. В саду. Слова, обозначающие признаки предмета (Цвет).В саду. Слова, обозначающие признаки предмета (Величина). Слова, обозначающие признаки предмета (Форма).В лесу. Съедобные грибы. Несъедобные грибы. В огороде. Слова, обозначающие признаки предмета (Цвет). Слова, обозначающие признаки предмета (Величина).Приметы зимы. Экскурсия «В парке зимой». Зимой. Зимние развлечения. Елочные игрушки. Карнавал. Дети ждут Новый год. Зимние загадки. Зимние каникулы. Загадки. Слова близкие и противоположные по значению. Образные выражения о зимней природе. Весной. Приметы весны. Экскурсия «В парке весной». Весной. Слова близкие и противоположные по значению. Стихи и загадки о весне. Рассказ «Весна». Составление плана в форме вопросов. Работа по картине «Весной в парке». Составление сюжетного рассказа. Составление рассказа по серии картинок. Введение в рассказ элементов описания. Весной. Весенние каникулы. Весна в природе. Скоро лето. Летом на реке. Составление рассказа по серии картинок. «Летом в лесу». Составление рассказа по картинке.

Насекомые. Летние игры. Птицы и звери летом.

***Знаешь ли ты?***

Части тела. Части лица. Части тела и лица. Слова, обозначающие действие.

Правила личной гигиены, сна, приема пищи. Правильная посадка за столом. Правильная осанка. Умывальня. Предметы личной гигиены. Правила пользования ими. Слова поручения «В умывальне». Слова, обозначающие действия «В умывальне». Светофор. Перекресток. Экскурсия на перекресток. Практическая работа по правилам поведения на дороге. Виды транспорта на земле. Наши помощники на улицах города.

***Про мир и дом, где мы живём.***

Как звери готовятся к зиме (ежи, медведи). Как звери готовятся к зиме (лиса, заяц, волк). Зимующие птицы. Зимующие птицы. Забота о птицах зимой. Дикие животные зимой. Загадки о птицах и животных. Одежда. Слова, обозначающие предметы. Одежда. Слова поручения. Одежда. Слова, обозначающие действия предмета. Одежда. Слова, обозначающие признаки предметов. Зимняя одежда. Весенняя и осенняя одежда. Летняя одежда. Правила ухода за одеждой. Экскурсия в обувной магазин. Обувь. Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия предмета. Слова, обозначающие признаки предметов. Спальня. Слова, обозначающие предметы. Слова поручения. Слова, обозначающие действия предмета. Слова, обозначающие признаки предметов. Продукты. Пища. Слова предметы. Слова поручения. Слова, обозначающие признаки. Слова, отвечающие на вопрос «Что делает?». Слова, отвечающие на вопрос «Куда?», с предлогами «на», «в». Экскурсия в продуктовый магазин. Прилёт птиц с юга.

Каких птиц ты знаешь? Забота о птицах весной. Каких диких животных ты знаешь? Дикие животные весной. Как звери весну встречают. Назови домашних животных. Рассказ по картинке. Загадки о птицах и животных. Мебель в столовой. Столовая. Слова предметы. Слова поручения. Экскурсия в школьную столовую. Правила поведения в столовой. Кто готовит еду в столовой.

**2 класс**

***Школа***

Снова в нашем классе. Кто нас учит в школе. Готовимся к уроку. Когда я - дежурный. Дежурим в столовой. Слова, обозначающие виды деятельности. Не лежи на парте. Понимание и употребление в речи побудительных предложений.

***Семья***

Я и моя семья. Составление рассказа по вопросам. Составление диалога по теме «Семья». Диалог. Понимание и употребление в речи вопросительных предложений.

***Товарищи***

Я и мои друзья. Составление анкеты. Наведём порядок. Составление предложений по сюжетной картинке. Подготовка к изложению «Верный друг». Изложение «Верный друг» по картинному плану. Наблюдаю, изображаю, запоминаю (о творческих занятиях детей). Как мы отдыхаем (о прогулках детей). Понимание и употребление в речи побудительных предложений. Помогай старшим. Мальчик, помогай. Выполнение поручений. Комментирование действий.

***Времена года.***

Летние каникулы. Составление рассказа по картинке «Летний отдых». Составление рассказа по вопросам. Путешествие по осени. Приметы осени. Осенние листья. Описание предметов. Что такое погода? Составление рассказа по готовому плану. Осенью в парке. Экскурсия в парк. Подготовка к составлению устного рассказа по наблюдениям детей. Составление устного рассказа по наблюдениям детей на тему «Парк осенью». Понимание и использование в речи предложений с однородными членами. Труд осенью. Составление сюжетного рассказа с заменой картинок словами. Осенние цветы. Слова, характеризующие предмет по форме, цвету, величине. Составление рассказа по вопросам. Рассказ о погоде по опорным словам. Слова, характеризующие предмет к группе лиц. Описание поздней осени. Предложения с однородными членами. Сравнение признаков осени и зимы. Ноябрь на дворе.

Составление рассказа по картинкам. Подбор названия рассказа. Запись его в тетради. Зима пришла. Предложения с однородными членами. Одежда. Предложения с однородными членами. Обувь. Слова, обозначающие предмет и его качества. Слова с общим корнем.

Составление рассказа по картинкам и опорным словам «Вот так покатались». Изложение текста по готовому плану. Скоро праздник Новый год. Работа над ошибками. Описание новогодней игрушки. Составление рассказа с заменой картинок словами. Новогоднее поздравление. Весёлый праздник Новый год. Зимние каникулы. Празднование Нового года. Коллективное сочинение по опорным словам «Зимние каникулы». Зимние забавы. Работа над ошибками. Зимой в лесу. Контрольное списывание «Как зимуют животные». Что делают люди зимой? Работа над ошибками. Составление рассказа по серии картинок. Вот начинается весна. Первые приметы весны. Первые вестники весны. Перелётные птицы. Наши добрые дела по защите пернатых. Составление рассказа по картинке «Мы друзья птиц». Рисование картинок к рассказу. Весенние каникулы. Составление рассказов о весне по картинкам и опорным словам. Распространение простых предложений за счёт уточнения места. Весенние заботы и радости. Наблюдаем за деревьями. Наблюдаем за перелётными птицами. Распространение простых предложений за счёт уточнения времени. Бережём природу весной. Распространение простых предложений за счёт уточнения обстоятельств действия. Добрые дела в саду и в огороде. Признаки предметов. Раннецветущие растения. В лесу весной. Дополнение предложений. Скоро летние каникулы. Составление рассказа по картинке «Скоро лето».

***Про мир и дом, где мы живём.***

В библиотеке. Профессии в больнице. Профессии на стройке. Все профессии нужны. Кто кем хочет быть? Где работают твои родители?8 Марта – Мамин день. Мы – мамины помощники. О наших мамах. Домашние животные. Почему они домашние? Коровушка - Бурёнушка. Рассказ описание по плану. Свинка – золотая щетинка. Рассказ описание по плану. Собака – друг человека. Составление рассказа из данных предложений по вопросам. Детёныши домашних животных. Значение домашних животных для человека. Подготовка к изложению «Заяц и Жучка». Изложение «Заяц и Жучка». Дикие животные. Бережное отношение к ним. Мы в зоопарке. Описательные рассказы про диких животных. Детёныши диких животных.

***Знаешь ли ты?***

Виды транспорта на земле. Виды транспорта в воздухе. Виды транспорта на воде. Виды транспорта на земле, в небесах и на море. Наши помощники на улицах города. Наши помощники на стройке. Про мир и дом, где мы живем. Что мы знаем о животных. Мамин день. Все работы хороши.

***Читай сам.***

«Как лиса училась летать» русская народная сказка. «Как лиса училась летать». Работа по содержанию. «Лиса и журавль» русская народная сказка. «Лиса и журавль». Работа по содержанию. Как надо принимать гостей. Беседа. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Ответы на вопросы.

**3 класс**

***Школа***

1 сентября - День Знаний.

***Времена года***

Вспомним лето. Рассказы детей о летнем отдыхе. Признаки лета. Изменения природы с приходом лета. Труд людей в городе летом. Труд людей в саду летом. Труд людей в поле летом. Растения летом. Жизнь животных летом. Насекомые летом. Осень наступила. Экскурсия в осенний парк. Состояние погоды ранней осенью. Рассказы в форме повествовательных предложений. Осень в саду. Осень в огороде. Осень в поле. Осень в лесу. Составление вопросов по картине Ю.Левитана «Золотая осень» (устно). Составление и запись предложений по картине Ю.Левитана «Золотая осень». Деревья и кустарники осенью. Описание осенних лиственных деревьев. Съедобные и несъедобные грибы. Предложения с однородными членами. Составление рассказа по картинке и по плану «Гроза в лесу» (Устно). Жизнь птиц осенью. Жизнь животных осенью. Тест «Настали дни осенние». Труд людей осенью. Все работы хороши. Ответы на вопросы.1 декабря – начало зимы. Зима бывает разная. Экскурсия в парк «Изменение природы зимой». Зимние приметы. Изложение «Зима». Зимняя спячка животных. Волки зимой. Как зимуют лисы и зайцы. Зима в лесу.

Составление рассказа по картинкам: «Кормушка», «Снеговик». Зима — волшебница. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов. Зима злится. Помоги птицам. Синицы зимой. Трёхэтажная столовая. Составление плана по серии картинок. Здравствуй, праздник Новый год. «Помощь идёт» Составление рассказа устно. «Помощь идёт» Сочинение по серии картинок и плану. Добрая снеговая туча. Составление рассказа, ответы на вопросы

Снежные слова. Аппликация «Зима в лесу». Обобщающий урок по теме «Зима». Прощай, зима. Весна пришла. Приметы весны. Экскурсия в парк «Наблюдение за признаками начала весны». Сочинение «Весенние каникулы». Изменение живой природы ранней весной.

Изменение неживой природы ранней весной. Весенняя сказка. Описание внешности весны по сказке. Как в класс весну принесли. «Три весны». Работа по содержанию. «Три весны». Составление плана к рассказу. Это бывает весной. Составление рассказа по серии картинок. Весенние заботы. Составление рассказа по серии картинок, ответы на вопросы. «Ледоход». Работа с деформированным текстом. «Ледоход». Половодье. Перелётные птицы. Перелётные птицы. У кого какой дом? Изменение природы в мае. Труд людей весной.

***Товарищи***

«Что такое хорошо и что такое плохо?». Беседа о хороших поступках. Составление рассказа по картинке «Хороший поступок». Экскурсия «Сбор осенних листьев и плодов». «Коллекция листьев и плодов». Составление плана работы. Аппликация «Осенний парк». Составление плана работы «Я делаю модель термометра». Составление рассказа (по плану). «Я делаю модель термометра». Рисование плана класса.

***Про мир и дом, где мы живем***

Улицы большого города. Мы строим улицу. Виды транспорта. Умный светофор. Дорожная книга. Экскурсия по карте мира и по глобусу. Наша Родина. Что мы знаем о нашем государстве?

***Семья.***

Все профессии важны. Профессии людей, работающих в школе. Речевая игра «В магазине».

Речевая игра «На почте».8 Марта — Международный женский день. Как мы поздравим маму, бабушку. Все работы хороши! Профессии родителей. Составление рассказа по опорным словам «Кем я хочу быть».

***Знаешь ли ты?***

Транспорт нашего города. На чём люди плавают. Правила дорожного движения. О чём говорят дорожные знаки. Сочинение по картинке «На улице». Составление плана.

***Читай сам.***

О пользе библиотеки, о круге чтения. Картина В. Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке». Ответы на вопросы. Картина Ф.П. Решетникова «Опять двойка». Составление рассказа.

**4 класс**

***Школа***

1 сентября - День Знаний. Моя школа. Ответы на вопросы. Описательный рассказ «Мой класс». Школьная библиотека. Ответы на вопросы. Режим дня учащихся.

***Семья***

Составление устного рассказа «Моя семья» по заданному плану. Составление диалога по картинке «Дружная семья». Домашние обязанности членов семьи.

***Товарищи***

Устное сочинение с элементами описания «Моя подруга (друг)». О дружбе.

***Времена года***

Лето. Осень. Ранняя осень. Золотая осень. Перелётные птицы. Поздняя осень. Труд людей в огороде, в поле. Зима. Пришла зима. Что приносит зима людям и зверям. Жизнь зверей и птиц зимой. Зимние забавы. Весна. Приметы весны. Птицы весной. Что приносит нам весна. Весна в лесу. Первые весенние цветы. Летние каникулы. В лесу. В саду. На лугу. На реке.

***Знаешь ли ты?***

Транспорт нашего города. Правила дорожного движения. О чём говорят дорожные знаки. Сочинение по картинке «На улице». Составление плана.

***Про мир и дом, где мы живем.***

Моя Родина – Россия. Моя Родина, мой город. Москва – столица нашей Родины. Город Санкт – Петербург. Мой город. Достопримечательности Новокузнецка. Виды транспорта в твоём городе. Каждому нужен каждого труд. Кем быть? Профессии родителей. У врача. В аптеке. Защитники Родины. 8 Марта — Международный женский день. 12 апреля – День Космонавтики. 9 Мая – День Победы.

***Читай сам.***

Книги — наши друзья. Если вы пришли в библиотеку. Любимые сказки. Сказка «Пятачок». Народная сказка «Как собака друга искала». Сказка «Кукушонок». Сказка «Снегурочка». О пользе библиотеки, о круге чтения.

**5 класс**

***Школа.***

***Семья***

***Товарищи. Я, ты, он, она.***

***Времена года.***

Что мы делаем летом. Осень пришла. Ранняя осень. Поздняя осень. Я люблю зиму. Признаки зимы. Зимние хлопоты людей и животных. Вот начинается весна. Приметы весны. Птицы весной. Весенние изменения. Скоро летние каникулы

***Знаешь ли ты?***

***Про мир и дом, где мы живем.***

Из истории человечества. Моя Родина, мой город. Профессии города.

***Читай сам.***

**Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений. Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.». Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

**Речевой этикет.** Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

**Текст.** Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий н т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

***7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.***

***1 класс (4 часа в неделю132 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I** | **Школа.** | **10** |  |
| 1.1 | Мы идём учиться. | 4 | **Уметь ориентироваться** в пространстве школы и **просить** о помощи в случае затруднений.  **Понимать** побудительные предложения, организующие учебный процесс.  **Знать** слова, обозначающие предметы, действия по теме.  **Понимать** слова, выражающие поручения, приказания. |
| 1.2 | В классе. | 6 | **Использовать** диалог в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.  **Отвечать** на вопросы кратко и полно. **Использовать** выражения приветствия, благодарности, извинения, просьбы. |
| **II** | **Семья.** | **12** | **Называть** слова по теме, обозначающие предметы, действия.  **Рассказывать** о своей семье по фотографии. |
| **III** | **Товарищи.** | **8** |  |
| 3.1 | Мы играем. | 4 | **Подбирать** коллективно слова, обозначающие предметы, действия по теме.  **Определять** местоположение предмета.  **Составлять** предложения по картинке с помощью вопросов. |
| 3.2 | Игрушки. | 4 | **Называть** предметы по теме.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** предложения на заданную тему.  **Практическая работа:** рисовать игрушки с натуры и по памяти. |
| **IV** | **Времена года.** | **43** |  |
| 4.1 | Осенью. | 8 | **Знать** признаки времён года.  **Различать** времена года.  **Различать** съедобные и несъедобные грибы. |
| 4.2 | В саду, в огороде, в лесу. | 9 | **Группировать (классифицировать)** фрукты и овощи с использованием цветных фишек.  **Приводить** примеры фруктов и овощей нашего сада и огорода.  **Отвечать** на вопросы кратко и полно.  **Запомнить** правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.  **Практическая работа в паре**: рисовать фрукты и овощи цветными карандашами. |
| 4.3 | Зимой. | 10 | **Наблюдать** за зимними погодными явлениями.  **Обсуждать** зимние явления в природе.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Формулировать** правила безопасного поведения на улице зимой.  **Работать со взрослыми:**  **подкармливать** зимующих птиц. |
| 4.4 | Весной. | 10 | **Наблюдать** за весенними погодными явлениями.  **Обсуждать** весенние явления в природе.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Работать со взрослыми:** выполнять серию рисунков на тему «Красота весны». |
| 4.5 | Летом. | 6 | **Наблюдать** за летними погодными явлениями.  **Обсуждать** летние явления в природе.  **Называть** времена года в правильнойпоследовательности.  **Анализировать** схему смены времён года и месяцев.  **Называть** времена года в правильной последовательности.  **Соотносить** времена года и месяцы. |
|  |  |  |  |
| **V** | **Знаешь ли ты?** | **15** |  |
| 5.1 | Человек. | 5 | **Называть** и **показывать** части тела и лица.  **Составлять** вопросы устно и **отвечать** на них. |
| 5.2 | Надо, надо умываться. | 4 | **Различать** предметы личной гигиены**Формулировать** правила личной гигиены.  **Характеризовать** назначения предметов гигиены.  **Выделять** среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными.  **Демонстрировать** умение чистить зубы.  **Знать** правила ухода за зубами. |
| 5.3 | На улице. | 6 | **Знать** светофор и его обозначение сигналов.  **Моделировать** сигналы светофора.  **Характеризовать** свои действия как пешехода при различных сигналах.  **Выбирать** и **отмечать** дорожные знаки. |
| **VI** | **Про мир и дом, где мы живём.** | **44** |  |
| 6.1 | Про животных и птиц. | 16 | **Рассматривать** иллюстрации учебника.  **Практическая работа**: узнавать птиц и животных на рисунке.  **Знать** слова, обозначающие детёнышей животных. |
| 6.3 | Одежда. | 8 | **Знать** слова, обозначающие одежду.  **Называть** предмет и соотносить его с картинкой.  **Распределять** слова по группам: зимняя одежда, летняя одежда.  **Обращаться** к товарищу с просьбой назвать предмет.  **Описывать** предметы одежды. |
| 6.4 | Обувь. | 4 | **Знать** слова, обозначающие обувь.  **Называть** предмет и соотносить его с картинкой.  **Распределять** слова по группам: зимняя обувь, летняя обувь.  **Обращаться** к товарищу с просьбой назвать предмет.  **Описывать** предметы обуви. |
| 6.5 | В спальне. | 4 | **Знать** слова, обозначающие спальные принадлежности.  **Называть** предмет и соотносить его с картинкой.  **Распределять** слова по группам: мебель в спальной комнате и спальные принадлежности.  **Обращаться** к товарищу с просьбой назвать предмет. |
| 6.6 | Столовая. | 6 | **Называть и показывать** отдельные предметы в каждой группе (продукты питания, посуда).  **Знать** правила использования этих предметов в жизни человека.  **Знать** обобщающие слова.  **Группировать** предметы по инструкции, написанной на табличке (посуда, продукты).  **Практическая работа**: привитие умения накрыть на стол. |
| 6.7 | Продукты. Пища. | 6 | **Знать** слова, обозначающие предметы (продукты), качество предметов  **Называть** предмет и соотносить его с картинкой.  **Сравнивать** предметы поцвету, величине**,** форме, вкусу.  **Выделять** лишнюю картинку.  **Распределять** предметные картинки по группам: посуда, продукты питания. |

***2 класс (3 часа в неделю102 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| I. | **Школа.** | 6 | **Называть** профессии людей, работающих в школе.  **Знать** учебные принадлежности.  **Выполнять** обязанности дежурного в классе.  **Соблюдать** правила посадки за партой. **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** устный рассказ по вопросам.  **Понимать** и **употреблять** в речи побудительные предложения. |
| II. | С**емья.** | 4 | **Называть** членов семьи.  **Рассказывать** о своей семье по фотографии.  **Составлять** предложения на заданную тему.  **Понимать** и **употреблять** в речи вопросительные предложения.  **Вести** диалог на заданную тему. |
| III. | **Товарищи.**  Что такое хорошо.  Игры, прогулки, творческие занятия детей. | 9 | **Называть** предметы по теме.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Практическая работа:** рисовать игрушки с натуры и по памяти.  **Составлять** коллективный план к изложению.  **Составлять** предложения по сюжетной картинке.  **Оценивать** поступок. |
| IV. | **Времена года.** | 59 | **Различать** времена года.  **Называть** осенние, летние, зимние, весенние месяцы.  **Наблюдать** за летними погодными явлениями. |
| 4.1 | Что мы делаем летом. | 3 |  |
| 4.2 | ***Осень пришла.*** | 8 | **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** устный рассказ по вопросам.  **Понимать** и **употреблять** в речи побудительные предложения. |
| 4.3 | Ранняя осень.  Поздняя осень. | 5 | **Сравнивать** признаки ранней и поздней осени  **Различать** съедобные и несъедобные грибы.  **Составлять** устно и **записывать** предложения по картинкам с помощью вопросов. |
| 4.4 | ***Я люблю зиму.***  Пришла зима. | 9 | **Наблюдать** за зимними погодными явлениями.  **Обсуждать** зимние явления в природе.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Формулировать** правила безопасного поведения на улице зимой. |
| 4.5 | Что приносит зима людям и зверям. | 10 | **Отвечать** на вопросы.  **Составлять** рассказ по готовому плану. |
| 4.6 | ***Вот начинается весна.*** | 12 | **Наблюдать** за весенними погодными явлениями, появлением первых перелётных птиц.  **Обсуждать** весенние явления в природе.  **Отвечать** на вопросы письменно.  **Делать** устные сообщения о погоде. |
| 4.7 | Приметы весны.  Птицы весной.  Что приносит нам весна. | 9 | **Сотрудничать с учителем:** выполнять серию рисунков на тему «Красота весны».  **Называть** виды транспорта.  **Классифицировать** средства транспорта: наземный, водный, воздушный.  **Знать** профессии людей, связанных с транспортом.  **Участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила поведения и безопасности в транспорте. |
| 4.8 | Скоро летние каникулы. | 3 |  |
| V. | **Знаешь ли ты?**  На земле, в небесах и на море (виды транспорта) | 5 | **Называть** виды транспорта.  **Классифицировать** средства транспорта: наземный, водный, воздушный.  **Знать** профессии людей, связанных с транспортом.  **Участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила поведения и безопасности в транспорте. |
| VI. | **Про мир и дом, где мы живем.** | 11 |  |
| 6.1 | Что мы знаем о животных. | 3 | **Рассматривать** иллюстрации учебника.  **Практическая работа**: узнавать птиц и животных на рисунке.  **Классифицировать** животных на диких и домашних. |
| 6.2 | Мамин день. | 3 | **Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и картинкам.**  **Определять названия профессий по характеру деятельности и находить их представителей на рисунках.** |
| 6.3 | Все работы хороши. | 3 | **Называть** профессии родителей.  **Подбирать** слова, обозначающие действия предметов. |
| VII. | **Читай сам.**  Наши любимые сказки. | 8 | **Называть** автора и название книги.  **Называть** героев рассказов, давать их оценку.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Восстанавливать** рассказ по картинкам.  **Составлять** устно и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. |

***3 класс (3 часа в неделю102 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I.** | **Школа.** | 1 | **Знакомиться** с учебником и учебными пособиями.  **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить.  **Развивать** навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. |
| II. | **Времена года.** | 68 | **Составлять** устные рассказы по наблюдениям.  **Формировать** эстетические потребностей, ценностей и чувств (начальные представления о прекрасном). |
| 2.1 | Быстро время пролетело | 10 |  |
| 2.2 | Настали дни осенние. | 17 | **Составлять** короткие рассказы по картине.  **Вводить** в рассказы элементы описания.  **Формировать** установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| 2.3 | Вот пришли морозы. | 21 | **Составлять** рассказы, соблюдая в речи грамматические закономерности.  **Вводить** в рассказы элементы описания.  **Формировать** эстетические потребностей, ценностей и чувств (начальные представления о прекрасном). |
| 2.4 | Весна, весна на улице. | 20 | **Составлять** описательные рассказы.  **Вводить** в рассказы элементы описания.  **Формировать** этические потребности, ценности и чувства: понимание и различение простейших эмоциональных состояний (своих и окружающих – печаль, радость, гнев), способность к сопереживанию. |
| **III.** | **Товарищи.** | 8 | **Строить** связное высказывание. – **Развивать** навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. |
| 3.1 | Своими руками. | 2 |  |
| 3.2 | Что такое хорошо…(о хороших и плохих поступках, о вежливости). | 6 | **Составлять** рассказы с оценкой положительной и отрицательной стороны происходящего  действия.  **Развивать** самостоятельность и ответственность за свои поступки: ориентироваться на основные моральные нормы (честность, взаимопомощь, ответственность). |
| **IV** | **Про мир и дом, где мы живем.** | 7 | **Понимать и употреблять** в речи слова по теме.  **Формировать** установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| 4.1 | Транспорт. | 3 |  |
| 4.2 | О разных странах на Земле. | 4 | **Называть** свою страну – Россия. **Называть** столицу – Москва. **Соотносить** понятия «Родина» и «Россия». |
| **V** | **Семья.** | 9 | **Поздравлять** женщин с праздником.  **Формировать** ценности семейных отношений. |
| 5.1 | Подарок маме. | 2 |  |
| 5.2 | Кем быть? | 7 | **Понимать** и употреблять в речи слова по теме.  **Составлять** план сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений. .**Развивать** навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях**Формировать** представления о мире профессий |
| VI. | **Знаешь ли ты?**  Что такое? Кто такой?  О чём рассказывают нам картины. | 5 | **Соблюдать** правила дорожного движения.  **Формировать** этические потребности, ценности и чувства: понимать и различать простейшие эмоциональные состояния (свои Формирование этических потребностей, ценностей и чувств: понимание и различение простейших эмоциональных состояний (своих и окружающих – печаль, радость, гнев), и окружающих – печаль, радость, гнев), |
| VII. | Мы читаем.(о круге чтения, о пользе библиотеки) . | 4 | **Отвечать** на вопросы краткими и полными ответами.  **Оценивать** действия героев. **Развивать** навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. |
|  | **Итого:** | **102** |  |

***4 класс (3 часа в неделю102 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I.** | **Школа.** | **6** | **Понимать и выполнять** поручения с указанием действий и предмета.  **Употреблять** речевой материал в диалогической речи.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** устный рассказ по вопросам.  **Развивать** навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  **Формировать** установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| II. | С**емья** | **5** | **Называть** членов семьи.  **Рассказывать** о своей семье по фотографии.  **Составлять** предложения на заданную тему.  **Вести** диалог на заданную тему.  **Составлять** устный и письменный рассказ о своей семье.  **Формировать** этические потребности, ценности и чувства: понимать и различать простейшие эмоциональные состояния (своих и окружающих – печаль, радость, гнев), способность к сопереживанию. |
| **III.** | **Товарищи.** | **5** | **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** предложения по сюжетной картинке.  **Уметь** рассказывать о своем друге (подруге).  **Составлять** коллективный план к изложению.  **Писать** изложение «Два товарища».  **Писать** сочинение с элементами описания «Моя подруга» (друг).  **Оценивать** поступок.  **Развивать** самостоятельность и ответственность за свои поступки: ориентация на основные моральные нормы (честность, взаимопомощь, ответственность). |
| **IV** | **Времена года.** | **54** | **Различать** времена года. **Называть** осенние, летние, зимние, весенние месяцы. |
| 4.1 | ***Лето.*** | **3** | **Наблюдать** за летними погодными явлениями. |
| 4.2 | ***Осень.*** | **13** | **Сравнивать** признаки ранней и поздней осени  **Составлять** устно и **записывать** предложения по картинкам с помощью вопросов.  **Писать** изложение . |
| 4.2.1 | Ранняя осень. | **7** |  |
| 4.2.2 | Поздняя осень. | **6** |  |
| 4.3 | ***Зима.*** | **13** |  |
| 4.3.1  4.3.2 | Пришла зима.  Что приносит зима людям и зверям. | ***8***  5 | **Сравнивать** признаки ранней и поздней осени  **Составлять** устно и **записывать** предложения по картинкам с помощью вопросов.  **Писать** изложение и сочинение.  **Наблюдать** за зимними погодными явлениями.  **Обсуждать** зимние явления в природе.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Формулировать** правила безопасного поведения на улице зимой.  **Отвечать** на вопросы.  **Составлять** рассказ по готовому плану.  **Писать** изложение и сочинение.  **Рассказывать** приметы времени года.  **Наблюдать** за весенними погодными явлениями, появлением первых перелётных птиц.  **Обсуждать** весенние явления в природе.  **Отвечать** на вопросы письменно.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Писать** изложение и сочинение. |
| 4.4 | ***Весна.*** | **13** |  |
| 4.4.1 | Приметы весны. | **2** |  |
| 4.4.2 | Птицы весной. | **2** |  |
| 4.4.3 | Что приносит нам весна. | **9** |  |
| 4.5 | **Летние каникулы.** | **12** |  |
| **V.** | **Знаешь ли ты?** | **5** | **Знать** название книги, картин, их авторов.  **Формировать** понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека |
| **VI.**  6.1  6.2  6.3 | **Про мир и дом, где мы живем.**  Из истории человечества.  Моя Родина, мой город.  Каждому нужен каждого труд. | **20**  6  8  6 | **Рассматривать** иллюстрации учебника.  **Отвечать** на вопросы по прочитанному тексту и картинкам.  **Пересказывать** друг другу просмотренный спектакль, фильм.  **Высказыват**ь своё мнение об увиденном или прочитанном тексте.  **Читать** текст и понимать  **Определять** названия профессий по характеру деятельности и **находить** их представителей на рисунках. |
| **VII.** | **Читай сам.** | **7** | **Называть** автора и название книги.  **Называть** героев рассказов, давать их оценку.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Восстанавливать** рассказ по картинкам.  **Пересказывать** тексты (кратко, полно, выборочно).  **Формировать** способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью. |

***5 класс (3 часа в неделю102 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I.** | **Школа.** | **6** | **Понимать и выполнять** поручения с указанием действий и предмета.  **Употреблять** речевой материал в диалогической речи.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** устный рассказ по вопросам.  **Развивать** навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  **Формировать** установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| **II.** | С**емья** | **5** | **Называть**членов семьи.  **Рассказывать** о своей семье по фотографии.  **Составлять** предложения на заданную тему.  **Вести** диалог на заданную тему.  **Составлять** устный и письменный рассказ о своей семье.  **Формировать** этические потребности, ценности и чувства: понимать и различать простейшие эмоциональные состояния (своих и окружающих – печаль, радость, гнев), способность к сопереживанию. |
| **III.** | **Товарищи. Я, ты, он, она.** | **5** | **Отвечать** на вопросы к иллюстрации.  **Составлять** предложения по сюжетной картинке.  **Уметь** рассказывать о своем друге (подруге).  **Составлять** коллективный план к изложению.  **Писать** изложение «Два товарища».  **Писать** сочинение с элементами описания «Моя подруга» (друг).  **Оценивать** поступок.  **Развивать** самостоятельность и ответственность за свои поступки: ориентация на основные моральные нормы (честность, взаимопомощь, ответственность). |
| **IV.** | **Времена года.** | **54** |  |
| 4.1 | **Что мы делаем летом.** | **3** |  |
| 4.2  4.2.1  4.2.2 | **Осень пришла.**  Ранняя осень.  Поздняя осень. | **13**  7  6 | **Сравнивать признаки ранней и поздней осени**  **Составлять устно и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов.**  **Писать изложение и сочинение.** |
| 4.3  4.3.1  4.3.2 | **Я люблю зиму.**  Признаки зимы.  Зимние хлопоты людей и животных | **13**  5  8 | **Наблюдать** за зимними погодными явлениями.  **Обсуждать** зимние явления в природе.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Формулировать** правила безопасного поведения на улице зимой. |
| 4.4  4.4.1  4.4.2  4.4.3 | **Вот начинается весна.**  Приметы весны.  Птицы весной.  Весенние изменения. | **13**  2  5  6 | **Различать** времена года.  **Называть** осенние, летние, зимние, весенние месяцы.  **Наблюдать** за летними погодными явлениями.  **Отвечать** на вопросы.  **Составлять** рассказ по готовому плану.  **Писать** изложение и сочинение.  **Рассказывать** приметы времени года.  **Наблюдать** за весенними погодными явлениями, появлением первых перелётных птиц. |
| 4.5. | **Скоро летние каникулы** | 12 | **Отвечать** на вопросы письменно.  **Делать** устные сообщения о погоде.  **Писать** изложение и сочинение. |
| **V.** | **Знаешь ли ты?** | **5** | **Знать** название книги, картин, их авторов.  **Формировать** понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека |
| **VI.**  6.1  6.2  6.3 | **Про мир и дом, где мы живем.**  Из истории человечества.  Моя Родина, мой город.  Профессии города. | **20**  6  8  6 | **Рассматривать** иллюстрации учебника.  **Отвечать** на вопросы по прочитанному тексту и картинкам.  **Пересказывать** друг другу просмотренный спектакль, фильм.  **Высказыват**ь своё мнение об увиденном или прочитанном тексте.  **Читать** текст и понимать  **Определять** названия профессий по характеру деятельности и **находить** их представителей на рисунках. |
| **VII.** | **Читай сам.** | **7** | **Называть** автора и название книги.  **Называть** героев рассказов, давать их оценку.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Восстанавливать** рассказ по картинкам.  **Пересказывать** тексты (кратко, полно, выборочно).  **Формировать** способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью. |

Тематический план данной программы носит примерный характер, предполагает вариативность в зависимости от особенностей класса, темы могут изучаться в произвольном порядке, в зависимости от времен года, что отражается в календарно-тематических планах.

***8.Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Развитие речи».***

**Книгопечатная продукция**

**Учебники**

1. Зикеев, А. Г. Русский язык : учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 3 ч. 1 кл. / А. Г. Зикеев.
2. Зикеев, А. Г. Русский язык : учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 2 ч. 2 кл. / А. Г. Зикеев.
3. Зикеев, А. Г. Русский язык : учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 2 ч. 3 кл. / А. Г. Зикеев.
4. Зикеев, А. Г. Русский язык : учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. В 3 ч. 1 кл. / А. Г. Зикеев.
5. Зыкова, Т.С. Русский язык. Развитие речи : учебник для 1 класса В 2 ч. 1 кл. / Т. С. Зыкова, З. Г. Кац, Л. И. Руленкова.
6. Зыкова, Т.С. Русский язык. Развитие речи : учебник для 2 класса В 2 ч. 2 кл. / Т. С. Зыкова, З. Г. Кац, Л. И. Руленкова.
7. Зыкова, Т.С. Русский язык. Развитие речи : учебник для 3 класса В 2 ч. 3 кл. / Т. С. Зыкова, З. Г. Кац, Л. И. Руленкова.

**Печатные пособия**

Иллюстрации:«Школа», «В классе», «Семья», «Игрушки», «Времена года», « В саду, в лесу, в огороде», «Человек», «На улице», «Одежда», «Животные».

**Технические средства обучения**

Классная доска

Магнитная доска

Принтер

Компьютер

**Оборудование класса**

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, магниты.

## 

## Адаптированная рабочая программа по предмету математика

**1 – 5 класс**

***1.Пояснительная записка.***

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа – интернат № 1» г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью** реализации программы является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Изучение учебного предмета направлено на решение следующих **задач:**

• развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

• формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие); развитие математических способностей;

• выполнение устно и письменно математических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур;

• формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;

• развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;

• развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другие в различных видах практической деятельности).

• развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

***Особенности рабочей программы в соответствии с ИПРА.***

*Специфические особенности данного учебного предмета*обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха. Обучение математике тесно связано с формированием речи. Сознательное усвоение слабослышащими учащимися математических знаний невозможно без овладения ими необходимым речевым материалом. Это требует специальной работы, направленной как на овладение математической терминологии и специфичными для математического стиля речи конструкциями, так и на формирование умения употреблять их в самостоятельной речи.

***2. Общая характеристика учебного предмета «Математика».***

На ступени начального общего образования учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

***3. Место учебного предмета в учебном плане.***

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 4 | 33 | 132 |
| 2 | 5 | 34 | 170 |
| 3 | 5 | 34 | 170 |
| 4 | 5 | 34 | 170 |
| 5 | 5 | 34 | 170 |

***4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета*«Математика».**

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

* понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
* математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека;
* владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; подтверждать или опровергать истинность предположения).

***5.Результаты освоения учебного предмета «Математика».***

**Личностные результаты:**

* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
* овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

**Метапредметные результаты:**

* способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
* умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
* умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

**Предметные результаты:**

1) использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;

2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;

4) сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

**Выпускник научится:**

*Числа и величины.*

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

*Арифметические действия*

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Работа с текстовыми задачами*

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

*Пространственные отношения*

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Геометрические величины*

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

*Работа с информацией*

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*Числа и величины*

* выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

*Арифметические действия*

* выполнять действия с величинами;
* использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
* проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

*Работа с текстовыми задачами*

* решать задачи в 3—4 действия;
* находить разные способы решения задачи.

*Пространственные отношения*

* распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

*Геометрические величины*

* вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

*Работа с информацией*

* читать несложные готовые круговые диаграммы;
* достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
* понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
* составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

***6.Содержание учебного предмета «Математика».***

**1 класс**

***Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.***

Сравнение предметов по размеру. Счёт предметов. Пространственные и временные представления. Сравнение групп предметов (больше, меньше, столько же). Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная.

***Числа от 1 до 10.***

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 5. Название, последовательность и обозначение чисел от 6 до 10. Счёт предметов. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

***Сложение и вычитание.***

Прибавление и вычитание числа 1. Прибавление и вычитание числа 2. Слагаемые. Сумма. Прибавление и вычитание числа 3. Прибавление и вычитание числа 4. Перестановка слагаемых. Задача. Ее условие и вопрос.

***Повторение изученного материала.***

**2 класс**

***Повторение за 1 класс.***

***Числа от 11 до 20.***

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Измерение длины. Сантиметр. Денежные знаки. Решение простых задач на сложение и вычитание. Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…»

***Табличное сложение и вычитание чисел.***

Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сравнение чисел. Единицы времени. Название чисел при сложении и вычитании. Нахождение неизвестного слагаемого и уменьшаемого. Простые задачи на сложение и вычитание. Сложение и вычитание с «О». Единицы длины. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна). Единицы времени. Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20).

***Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.***

Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100. Единицы времени. Единицы стоимости. Рубль, копейка. Задачи на сложение и вычитание в пределах 100. Примеры на порядок действий. Нахождение неизвестного вычитаемого. Единицы длины. Решение задач в 2 действия (выражением). Час. Минута. Определение времени по часам. Длина ломаной. Числовые выражения. Сравнение числовых выражений. Периметр многоугольника. Уравнения. Прямой угол. Острый угол. Тупой угол. Прямоугольник. Квадрат.

***Умножение и деление.***

Знакомство с действиями умножения и деления: действие умножения, действие деления.

Таблица умножения и деления на 2 и на 3: таблица умножения, таблица деления. Простые задачи, решаемые умножением и делением.

***Повторение изученного материала.***

**3 класс**

***Повторение.***

Последовательность чисел от 0 до 100. Таблица сложения (вычитания) однозначных и двузначных чисел.

***Умножение и деление (продолжение.)***

Название компонентов действия деление. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Таблица умножения (деления) однозначных чисел. Умножение и деление на 1, на 0. Умножение и деление суммы на число. Устные приёмы вне табличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них). Решение простых и составных задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание, умножения и деления. Вычисление значений выражений вида: а +3, а – в, а . 4, в : 2, а · в, а : в. Решение уравнений вида: х + 2 = 10, 5 + х = 8, х – 3 = 6, 10 – х = 2, х . 2 = 12, 20 : х = 5, х : 3 = 4. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного. Сравнение чисел с помощью деления. Доли. Окружность. Круг.Нахождение доли числа и числа по его доле. Прямой угол. Прямоугольник (квадрат). Нахождение суммы длин сторон прямоугольника. Практическое определение времени конца событий по времени его начала и продолжительности. Задачи в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение, деление. Внетабличное умножение и деление. Умножение и деление круглых чисел. Деление с остатком.

***Повторение изученного материала.***

**4 класс**

***Повторение.Числа от 1 до100.***

***Числа от 1 до 1000.***

Устная и письменная нумерация чисел до 1000. Поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. Представление трёхзначного числа в виде суммы сотен, десятков, единиц. Сравнение чисел. Устное сложение и вычитание, умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Практическое определение времени конца событий по времени его конца и продолжительности. Письменное сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное. Километр. Грамм. Количество месяцев и дней в году. Решение простых и составных задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание, умножение и деление.

***Сложение и вычитание***.

Приемы устных и письменных вычислений.

***Умножение и деление.***

Приемы устных и письменных вычислений.

***Четыре арифметических действия.***

Нумерация. Числовые выражения. Сложение и вычитание. Умножение и деление.

***Числа от 1 до 1000000. Нумерация. Величины.***

Нумерация. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Величины. Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени.

***Повторение за год.***

**5 класс**

***Повторение***

***Числа от 1 до 1000000. Нумерация. Величины.***

Нумерация. Величины

Устная и письменная нумерация чисел до 1000000. Поместное значение цифр в записи многозначного числа. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Устное сложение и вычитание, умножение и деление чисел в случаях, основанных на знании разрядного состава чисел.

***Сложение и вычитание.***

Приемы устных и письменных вычислений.

***Умножение и деление***

Умножение и деление (Обобщение и систематизация знаний). Письменное умножение на однозначное, двузначное и трёхзначное число в пределах 1000000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное, двузначное число в пределах 1000000. Числовые выражения в 2-3 действия, содержащие умножение и деление (со скобками и без них). Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Задачи на нахождение среднего арифметического, на нахождение нескольких долей числа. Задачи в 3-4 действия. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Примеры зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость). Числовые выражения в 3-4 действия. Представление о площади фигур. Единицы измерения площади. Задачи на нахождение площади прямоугольника, квадрат. Геометрические величины и их измерение. Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника. Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

***Повторение за год.***

***7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.***

***1 класс (132 часа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1** | **Подготовка к изучению чисел.**  **Пространственные и временные представления (13 часов)** | | |
| 1.1 | Сравнение предметов по размеру | 3 | **Моделировать** разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и **описывать** расположение объектов с использованием слов: вверху, внизу, слева, справа, за.  **Упорядочивать** события, располагать их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее). |
| 1.2 | Пространственные и временные представления | 3 | **Сравнивать** две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте; **делать вывод,** в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. |
| 1.3 | Сравнение групп предметов | 7 | **Называть** числа в порядке их следования при счёте.  **Отсчитывать** из множества предметов заданное количество (8-10 отдельных предметов). **Обращаться** с вопросом за помощью. |
| **2** | **Числа от 1 до 10 (47 часов)** | | |
| 2.1 | Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 5. | 29 | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа.  **Определять** место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел.  **Считать** различные объекты и **устанавливать** порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счёта.  **Писать** цифры.  **Соотносить** цифру и число.  **Ориентироваться** на листе бумаги (в школьном пространстве) |
| 2.2 | Название, последовательность и обозначение чисел от 6 до 10 | 18 | **Сравнивать** любые два числа и **записывать** результат сравнения, используя знаки сравнения «>», « <», «=».  **Составлять** числовые равенства и неравенства.  **Составлять** из двух чисел числа от 6 до 10 (6 – это 5 и 1; 6 – это 4 и 2) |
| **3** | **Сложение и вычитание (67 часов)** | | |
| 3.1 | Прибавление и вычитание числа 1 | 4 | **Моделировать** действия *сложение* и *вычитание* с помощью предметов, рисунков; **составлять** по рисункам схемы арифметических действий *сложение* и *вычитание*, **записывать** по ним числовые *равенства*. |
| 3.2 | Прибавление и вычитание числа 2 | 13 | **Выполнять** сложение вида ⁪+1, ⁪+2, ⁪+3, ⁪+4.  **Присчитывать** по 2  **Проверять** правильность выполнения сложения, используя другой приём сложения, например приём по частям.  **Сравнивать** разные способы сложения, **выбирать** наиболее удобный.  **Обращаться** с вопросом за помощью. |
| 3.3 | Слагаемые. Сумма | 5 | **Выполнять** вычитание вида ⁪-1, ⁪2, ⁪-3, ⁪-4.  **Выполнять** вычисления вида:6- ⁪, 7-⁪,8- ⁪, 9-⁪, 10-⁪, **применяя** знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10. |
| 3.4 | Прибавление и вычитание числа 3 | 13 | **Выполнять** вычитание вида ⁪-1, ⁪2, ⁪-3.  **Присчитывать** по 2, по3.  **Отсчитывать** по 2, по 3.  **Выполнять** вычисления вида: 6 -… , 7 - …,8 - …⁪, 9 -…⁪, 10-…⁪, **применяя** знания состава чисел 2, 3. |
| 3.5 | Прибавление и вычитание числа 4 | 8 | **Выполнять** вычитание вида ⁪-1, ⁪2, ⁪-3, ⁪-4.  **Применять** переместительное свойство сложения для случаев вида ⁪+5, ⁪+6, ⁪+7, ⁪+8, ⁪+9. |
| 3.6 | Перестановка слагаемых | 24 | **Выполнять** вычисления вида … + , - 1, 2, 3, 4**.**  **Решать** задачи изученных видов. |
| **4** | **Повторение изученного материала** | **5** | **Закреплять знание** таблицы сложения и вычитания.  **Развивать** умение решать задачи.  **Уметь чертить** отрезки заданной длины. |
|  | **Итого:** | **132** |  |

***2 класс (170 часов)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего**  **часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1** | **Повторение за 1 класс.** | **8** | **Называть** и **записывать** числа в пределах 20.  **Сравнивать** числа и **записывать** результат сравнения.  **Выполнять** сложение и вычитание до 20 без перехода через десяток. |
|
|
| **2** | **Числа от 11 до 20 (26 часов)** | | |
| 2.1 | Название и последовательность чисел от 11 до 20. | 15 | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.  **Сравнивать** числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте.  **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.  **Выполнять** вычисления вида 15+1, 16-1, 10+5, 14-4, 18-10, основываясь на знаниях по нумерации. |
| 2.2 | Измерение длины. Сантиметр. | 2 | **Измерять** отрезки и выражать их длины в сантиметрах.  **Ориентироваться** на листе бумаги**.**  **Чертить** отрезки заданной длины в сантиметрах.  **Обращаться** с вопросом за помощью. |
| 2.3 | Денежные знаки. | 2 | **Набирать** и **разменивать** денежные знаки достоинством в 1, 2, 5, 10 единиц. |
| 2.4 | Решение простых задач на сложение и вычитание. | 7 | **Выделять** задачи из предложенных текстов.  **Моделировать** с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и **решать** задачи, раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.  **Действовать** по заданному плану  **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи. |
| **3** | **Табличное сложение и вычитание чисел (52 часов)**  **36** | | |
| 3.1. | Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20. | 20 | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.  **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.  **Выполнять** сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. |
| 3.2. | Сравнение чисел. | 3 | **Сравнивать** числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте. |
| 3.3. | Единицы времени. | 3 | **Определять** время по часам. |
| 2.4 | Название чисел при сложении и вычитании. | 3 | **Читат***ь* равенства,используя математическую терминологию (слагаемые, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность). |
| 2.5 | Нахождение неизвестного слагаемого и уменьшаемого | 6 | **Находить** неизвестное слагаемое и неизвестное уменьшаемое. |
| 2.6 | Простые задачи на сложение и вычитание. | 3 | Простые задачи на сложение и вычитание. |
| 2.7 | Сложение и вычитание с 0. | 2 | **Выполнять** вычисления вида: 8+0, 10-0. |
| 3.3 | Единицы длины. | 5 | **Измерять** длину целыми метрами.  **Обозначать** метр – м. |
| 3.4 | Единицы массы. | 3 |  |
| 3.5 | Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 20). | 4 | **Решать** составные задачи на сложение и вычитание в пределах 20. |
| **4** | **Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел (59 часов)** | | |
| 4.1 | Нумерация чисел в пределах 100. | 8 | **Читать**, **записывать** и **сравнивать** числа от 0 до 100 |
| 4.2 | Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100. | 17 | **Выполнять** устно сложение и вычитание чисел в пределах 100**.** |
| 4.3 | Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100. | 17 | **Применять** письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком**.**  **Выполнять** вычисления и проверку. |
| 4.4 | Единицы времени. | 4 | **Определять** время по часам с точностью до минуты. |
| 4.5 | Задачи на сложение и вычитание в пределах 100. | 5 | **Решать** составные задачи на сложение и вычитание в пределах 100. |
| 4.6 | Примеры на порядок действий. | 4 | **Использовать** правило на порядок действия при решении выражений, содержащих 2 действия. **Вычислять** значение выражение с скобками и без них. |
| 4.7 | Нахождение неизвестного вычитаемого. | 3 | **Находить** неизвестное вычитаемое. |
| 4.8 | Единицы длины. | 2 | **Чертить** отрезки в см и мм  **Переводить** одни единицы длины в другие. |
| 4.9 | Решение задач в 2 действия (выражением). | 5 | **Решать** составные задачи на сложение и вычитание в пределах 100. |
| 4.10 | Закрепление по теме | 2 | **Закрепить** изученный материал. |
| **5** | **Умножение и деление (20 часов)** | | |
| 5.1 | Знакомство с действиями умножения и деления: | 5 | **Моделировать** действие *умножения* с использованием предметов, схематических рисунков.  **Заменять** сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых. |
|  | * действие умножения; | 3 |  |
| **Записывать** числовые равенства на умножение. |
|  | * действие деления. | 2 | **Записывать** числовые равенства на деление. |
| 5.2 | Таблица умножения и деления на 2 и на 3. | 8 |  |
|  | * таблица умножения; | 4 | **Выполнять** умножение с числами 2 и 3. |
|  | * таблица деления. | 4 | **Выполнять** деление с числами 2 и 3. |
| 5.3 | Простые задачи, решаемые умножением и делением. | 5 | **Решать** текстовые задачи на умножение и деление. |
| 5.4 | Единицы времени. | 2 | **Определять** по календарю количество дней в месяце.  **Называть** сегодняшнее, вчерашнее и завтрашнее число, день недели и месяц года. |
| **6** | **Повторение изученного материала (5 часов)**  **6** | | |
|  | **Всего:** | **170** |  |

**3 класс (170 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего часов** | **Основные виды деятельности обучающихся.** |
| **1** | **Повторение за 2 класс (15 часов)** | | |
| 1.1 | Последовательность чисел  от 0 до 100. | 5 | **Читать, записывать, сравнивать** числа от 0 до 100.  **Формировать** познавательный интерес к математической науке. |
| 1.2 | Таблица сложения (вычитания) однозначных и двузначных чисел. | 10 | **Находить** сумму и разность чисел в пределах 100. |
| **2** | **Умножение и деление (продолжение) (79 часов)** | | |
| 2.1 | Закрепление понятия действий умножения и деления: | 4 | **Моделировать** действие *умножения* с использованием предметов, схематических рисунков.  **Заменять** сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение – суммой одинаковых слагаемых. |
|  | * действие умножения; | 2 | **Записывать** числовые равенства на умножение. **Выполнять** умножение с числами 2 и 3. |
|  | * действие деления. | 2 | **Записывать** числовые равенства на деление. **Выполнять** деление с числами 2 и 3. |
| 2.2 | Простые задачи, решаемые умножением и делением. | 5 | **Решать** текстовые задачи на умножение и деление. |
| 2.3 | Название компонентов действия деление. | 1 | **Находить** произведение и частное чисел. |
| 2.4 | Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. | 4 | **Находить** неизвестные компоненты при умножении и делении. |
| 2.5 | Таблица умножения (деления) однозначных чисел. | 15 | **Решать** примеры на табличное умножение и деление. |
| 2.6 | Умножение и деление на 1, на 0. | 2 | **Умножать** на 1, на 0. |
| 2.7 | Умножение и деление суммы на число. | 4 | **Умножать и делить** сумму на число. |
| 2.8 | Устные приёмы вне табличного умножения и деления. | 6 | **Пользоваться** устными приемами вне табличного умножения и деления. |
| 2.9 | Деление с остатком. | 3 | **Решать** примеры на деление с остатком. |
| 2.10 | Проверка умножения и деления. | 3 | **Выполнять** проверку действия умножения и деления. |
| 2.11 | Вычисление значений выражений вида: а +3, а – в, а . 4, в : 2, а · в, а : в. | 2 | **Вычислять** значения выражений вида: а +3, а – в, а . 4, в : 2, а · в, а : в. |
| 2.12 | Решение уравнений вида: х + 2 = 10, 5 + х = 8, х – 3 = 6, 10 – х = 2, х . 2 = 12, 20 : х = 5, х : 3 = 4. | 6 | **Решать** уравнения на нахождение компонентов 4 арифметических действий. |
| 2.13 | Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного. | 3 | **Находить** числа, в несколько раз больше или меньше данного. |
| 2.14 | Сравнение чисел с помощью деления. | 6 | **Сравнивать** числа с помощью деления.  Формировать способности к самооценке на основе наблюдений за собственной речью. |
| 2.15 | Нахождение доли числа и числа по его доле. | 5 | **Решать** задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. |
| 2.16 | Прямой угол. Прямоугольник (квадрат). | 1 | **Выделять** прямоугольник из группы геометрических фигур. |
| 2.17 | Нахождение суммы длин сторон прямоугольника. | 2 | **Находить** сумму длин сторон прямоугольника. |
| 2.18 | Практическое определение времени конца событий по времени его начала и продолжительности. | 2 | **Определять** время конца событий по времени его начала и продолжительности.  **Формировать** установку на безопасный и здоровый образ жизни. |
| 2.19 | Задачи в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение, деление | 5 | **Решать** задачи в 2-3 действия на 4 арифметических действия (по действиям и с составлением выражения).  **Формулировать** вопросы к каждому действию. |
| **3** | **Тысяча (70 час)** | | |
| 3.1 | Устная и письменная нумерация чисел до 1000. | 3 | **Выполнять** арифметические действия в пределах 1000. |
| 3.2 | Поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. | 2 | **Определять** поместное значение цифр в записи трёхзначного числа. |
| 3.3 | Представление трёхзначного числа в виде суммы сотен, десятков, единиц. | 2 | **Представлять** трехзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых. |
| 3.4 | Сравнение чисел. | 2 | **Сравнивать** числа. |
| 3.5 | Устное сложение и вычитание, умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. | 8 | Устно **решать** примеры на сложение и вычитание, умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. |
| 3.6 | Практическое определение времени конца событий по времени его конца и продолжительности. | 2 | **Определять** время конца событий по времени его начала и продолжительности.  **Формировать** установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| 3.7 | Письменное сложение и вычитание, умножение и деление трёхзначного числа на однозначное. | 32 | **Решать** примеры на сложение и вычитание трехзначных чисел.  **Решать** примеры на умножение и деление трехзначного числа на однозначное. |
| 3.8 | Километр. | 2 | **Обозначать** на письме километр – км и соотносить километр и метр. |
| 3.9 | Грамм. | 2 | **Обозначать** на письме грамм – г и соотносить килограмм и грамм. |
| 3.10 | Количество месяцев и дней в году. | 2 | **Называть** последовательность месяцев в году.  **Назвать** свой возраст и возраст товарища. |
| 3.11 | Решение простых и составных задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание, умножение и деление. | 13 | **Анализировать и решать** простые и составные задачи на 4 арифметических действия. |
| **4** | **Повторение изученного материала.** | **6** | **Читать, записывать и сравнивать** числа от 0 до 1000.  Правильно выполнять устно 4 арифметических действия в пределах 100 и в пределах 1000, и выполнять проверку вычислений.  **Применять** правило о порядке выполнения действий в выражениях со скобками и без них.  **Измерять** длину отрезка и чертить отрезки заданной длины.  **Решать** задачи в 1-2 действия. |
|  | **Итого:** | **170 ч** |  |

***4 класс (170 часов)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего**  **часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1.** | **Повторение за 3 класс**  **Числа от 1 до100.** | **13** | **Читать, записывать и сравнивать** числа от 0 до 100.  **Владеть** устными приёмами арифметических действий в пределах 100.  **Выполнять** проверку вычислений.  **Решать** примеры на порядок действий со скобками и без скобок.  **Измерять** длину отрезка.  **Решать задачи** в 1 – 2 действия.  **Работать** в паре.  **Находить и исправлять** неверные высказывания.  **Излагать и отстаивать** своё мнение, **аргументировать** свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища. |
| **2** | **Числа от 1 до 1000 (82 часа)** | | |
| 2.1 | Нумерация. Величины. | 20 | **Читать и записывать** числа в пределах 1000. |
|  | Устная нумерация. | 5 | **Сравнивать** числа по классам и разрядам. |
|  | Письменная нумерация | 15 | **Читать и записывать** числа в пределах 1000. |
| 2.2 | Сложение и вычитание | 22 | **Заменять** многозначное число суммой разрядных слагаемых. |
|  | Сложение и вычитание  (приёмы устных вычислений) | 10 | **Применять** приёмы устного сложения и вычитания. |
|  | Сложение и вычитание  (приёмы письменных вычислений | 12 | **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания. |
| 2.3 | Умножение и деление | 40 |  |
|  | Умножение и деление (приёмы устных вычислений) | 10 | **Увеличивать (уменьшать)** числа в 10, 100, 1000 раз. |
|  | Умножение и деление (приёмы письменных вычислений) | 30 | **Применять** алгоритмы письменного умножения и деления. **Оценивать** результаты работы. |
| **3** | **Четыре арифметических действия (25 часов)** | | |
| 3.1 | Нумерация. | 4 | **Читать и записывать** числа в пределах 1000. **Сравнивать** числа по классам и разрядам. |
| 3.2 | Числовые выражения. | 4 | **Находить** значения числовых выражений. **Решать** уравнения. |
| 3.3 | Сложение и вычитание | 5 | В**ыполнять** письменное сложение и вычитание многозначных чисел. **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий.  **Выполнять проверку** действий сложения и вычитания. |
| 3.4 | Умножение и деление. | 12 | **Выполнять** письменно умножение многозначных чисел на двузначное, трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов. |
| **4** | **Числа, которые больше 1000 (45 часов)** | | |
| 4.1 | Нумерация. | 25 | **Читать, записывать и сравнивать** многозначные числа.  **Представлять** числа в виде суммы разрядных слагаемых.  **Применять** алгоритмы письменных вычислений. |
| 4.2 | Величины. | 20 | **Измерять** площадь  **Решать задачи** на нахождение площади квадрата и прямоугольника.  **Применять** знания таблиц измерения величин в практике измерения и решения задач. |
| **5** | **Повторение за год (5 часов)** | | |
|  | **Итого:** | **170 ч.** |  |

***5 класс (170 часов)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **Всего**  **часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1. | **Повторение.** | **8** | **Читать, записывать и сравнивать** числа от 0 до 1000.  **Владеть** устными приёмами арифметических действий в пределах 100 и 1000.  **Выполнять** проверку вычислений.  **Решать** примеры на порядок действий со скобками и без скобок.  **Измерять** длину отрезка.  **Решать задачи** в 1 – 2 действия.  **Работать** в паре.  **Находить и исправлять** неверные высказывания.  **Излагать и отстаивать** своё мнение, **аргументировать** свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища. |
| **2** | **Числа от 1 до 1000000. Нумерация. Величины (25 часов)** | | |
| 2.1 | Нумерация. | 9 | **Читать и записывать** числа в пределах 1.000.000.  **Заменять** многозначное число суммой разрядных слагаемых.  **Сравнивать** числа по классам и разрядам. **Увеличивать (уменьшать)** числа в 10, 100, 1000 раз. |
| 2.2 | Величины | 16 | **Переводить** одни единицы длины (массы) в другие.  **Применять** знания таблиц измерения величин в практике измерения и решения задач. |
| **3.** | **Сложение и вычитание** | **15** | В**ыполнять** письменное сложение и вычитание многозначных чисел. **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий.  **Выполнять проверку** действий сложения и вычитания. **Решать** уравнения.  **Выполнять** сложение и вычитание значений величин. |
| **4** | **Умножение и деление (92 часа)** | | |
| 4.1 | Умножение и деление (Обобщение и систематизация знаний) | 10 | **Умножать** на 1 и 0  **Делить** на 0 и невозможность деления на 0.  **Умножать** сумму на число.  **Делить** сумму на число.  **Умножать** число на произведение.  **Выполнять проверку** умножения и деления.  **Устно умножать и делить** однозначные и двузначные числа. |
| 4.2 | Письменное умножение на однозначное, двузначное и трёх-значное число в пределах 1000000 | 17 | **Выполнять** письменно умножение многозначных чисел на двузначное, трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов. |
| 4.3 | Письменное деление на однозначное, двузначное число в пределах 1000000 | 36 | **Выполнять** письменно деление многозначных чисел на двузначное, трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов. |
| 4.4 | Числовые выражения в 2-3 действия, содержащие умноже-ние и деление (со скобками и без них) | 2 | **Находить числовые выражения** в 2 – 3 действия, 3 – 4 действия.  **Выполнять письменное** умножение и деление. |
| 4.5 | Задачи на нахождение среднего арифметического, на нахождение нескольких долей числа | 5 | **Решать задачи** на нахождение среднего арифметического числа; |
| 4.6 | Примеры зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость) | 2 | **Решать** задачи на нахождение величин(скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость) |
| 4.7 | Числовые выражения в 3-4 действия | 13 | **Находить числовые выражения** в 2 – 3 действия, 3 – 4 действия. |
| 4.8 | Представление о площади фигур. Единицы измерения площади | 2 | **Измерять** площадь. **Применять** знания таблиц измерения величин в практике измерения и решения задач. |
| 4.9 | Задачи на нахождение площади прямоугольника, квадрат. | 5 | **Решать задачи** на нахождение площади квадрата и прямоугольника. |
| **5** | **Повторение за год.** | **30** |  |
|  | **Итого:** | **170 ч.** |  |

***8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.***

Книгопечатная продукция

Учебники

1. Моро M. И.Математика. 1 класс : учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М. И. Моро, Волкова С. И., Степанова С. В. – Москва : Просвещение, 2019. – 112 с. : ил. - (Школа России). – ISBN 978-5-09-022195-5.

2. Моро M. И.Математика. 2 класс : учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М. И . Моро, Волкова С. И., Степанова С. В.– Москва : Просвещение, 2020. – 112 с. : ил. - (Школа России). – ISBN 978-5-09-022195-5.

3.Моро M. И.Математика. 3 класс : учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М. И Моро, Волкова С. И., Степанова С. В. - 8-е изд. – Москва : Просвещение, 2018. – 112с. : ил. – ISBN 978-5-09-023683-6

4.Моро M. И.Математика. 4 класс : учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / М. И. Моро, Волкова С. И., Степанова С. В. – Москва : Просвещение, 2019. – 112 с. : ил. - (Школа России). – ISBN 978-5-09-022195-5.

Технические средства.

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная магнитная доска.
3. Компьютер.
4. Принтер.

## Адаптированная рабочая программа по предмету

## *ознакомление с окружающим миром/окружающий мир*

**1-5 класс**

**1.Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа-интернат №1 г.Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

АООП НОО (вариант 2.2) предполагает развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Предлагаемый учебный предмет направлен на решение следующих *задач:*

* формирование основных представлений об окружающем мире; развитие представлений о себе и круге близких людей;
* преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;
* воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
* актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета;
* формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
* развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни;
* развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
* формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;
* формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
* развитие представлений о социокультурной жизни лиц с нарушенным слухом;
* практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
* развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
* накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

**Особенности рабочей программы в соответствии с ИПРА.**

Специфические особенности данного курса обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха, который характеризуется речевым недоразвитием. У слабослышащих недостаточно развиты навыки чтения, основные формы мышления (сравнения, обобщения, классификации). Нейросенсорная тугоухость I – IV степени у слабослышащих проявляется в ограниченном словарном запасе, недостаткам грамматического строя речи. Поэтому в учебном процессе используются различные методы, формы работы и наглядные средства обучения, ведётся систематическая работа по развитию речи учащихся: накопление специальных природоведческих терминов, слов и словосочетаний, обозначающих объекта и явления природы, выражающих временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную разговорную речь.

**2. Общая характеристика учебного предмета.**

Учебный предмет «Ознакомление с окружающим миром», *«*Окружающий мир»помогут обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций.

**3. Место учебного предмета в учебном плане.**

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 2 | 33 | 66 |
| 2 | 1 | 34 | 34 |
| 3 | 1 | 34 | 34 |
| 4 | 1 | 34 | 34 |
| 5 | 1 | 34 | 34 |

**4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

* Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
* Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
* Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.
* Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
* Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности.
* Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
* Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

**5. Результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
* развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

**Метапредметные результаты:**

* способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
* способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
* осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
* способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
* умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

**Предметные результаты:**

1) овладение представлением об окружающем мире;

2) овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;

4) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**Выпускник научится:**

*Человек и природа*

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Человек и общество

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

Человек и природа

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**6. Содержание учебного предмета.**

**1 класс**

***Человек и общество***

День знаний. 1 сентября. Фамилия и имя. Наш класс. Сиди за партой правильно. Профессии работников школы. Уважение к труду работников школы. Одежда. Береги свою одежду и обувь. День учителя. Лето.Наш класс и другие школьные помещения. Экскурсия по школе.

Кто помогает ребятам учиться в школе.Что мы едим. Обед.Части тела человека. Внешность человека. Ванная комната.Режим дня. Игрушки. Дела школьника. Школа. Кто следит за чистотой двора. Комната.Дежурный. Транспорт. Заводы и фабрики.Женский день. День рождения.В магазине. Где что купить? Продукты.Наша страна. День победы. Домашние заботы. День школьника. На кухне. Кто готовит еду в столовой.

***Человек и природа***

Осенние цветы. Фрукты и овощи. Грибы. Ягоды.Осень. Деревья. Осенние листья.

Осенью много работы. Домашние животные. Школа для собак. Поздняя осень. Экскурсия в парк.Дикие и домашние животные. Елочные игрушки. Карнавал. Новый год. Осень. Зима.Занятия детей зимой. После прогулки.Рыбы. Зимующие птицы и перелетные птицы.Ранняя весна.Весна. Весенние работы.Насекомые. Скоро лето.

***Правила безопасной жизни***

Улица. Будь осторожен на улице! Как вести себя в транспорте.Если ты потерялся.Как вести себя во время еды. Не забывай мыть руки.

**2 класс**

***Человек и общество***

Школа. Наш класс. Имена, отчества учителей, воспитателей, директора школы. Школьные принадлежности***.***Правила поведения дома.Мой город. Мой дом. Моя квартира.Оборудование дома. Домашние обязанности. Выполнение посильных поручений в семье. Наша Родина – Россия.Москва — столица России. Зимние каникулы. Зимние виды спорта.

Русская народная сказка «Снегурочка». Моя семья. ФИО членов семьи. Зимняя одежда. Домашние обязанности.23 февраля — День защитника Отечества. У мамы много дел.

8 марта — Международный женский день. Что помогает людям дома. Русская народная сказка «Лиса и журавль». У нас гости. Мы накрываем на стол. Праздничный стол. Правила поведения за столом. Правила пользования столовыми приборами. Инсценировка русской народной сказки «Лиса и журавль». Сюжетная картинка. Составление рассказа. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Дом. Жилище. Профессия — строитель. Правила поведения в обществе.1 мая — Праздник Весны и Труда. Учись пользоваться часами.

Дежурство в классе. День Победы. Русская народная сказка «Теремок». Лесные жители. Мир профессий. Заводы и фабрики. Ребята, давайте жить дружно! Проверочная работа. Впереди лето.

***Человек и природа***

Чтение русской народной сказки «Репка». Русская народная сказка «Репка». Составление сказки по серии картинок. Русская народная сказка «Репка». Инсценировка сказки.Осенние работы в саду. Осень. Изготовление поделок из природного материала. Признаки осени. Осень. Осенние листья. Чтение русской народной сказки «Как лиса училась летать». Русская народная сказка «Как лиса училась летать». Кроссворд.Поздняя осень. Признаки поздней осени. Чтение русской народной сказки «Маша и Медведь». Что дарит людям осень. Ягоды. Что дарит людям осень. Грибы.Дикие животные.Я и моё здоровье. Береги глаза. Поведение с незнакомцами.Домашние питомцы. Время года зима. Признаки зимы. Зимние месяцы.

Народные приметы. Народные праздники.Загадки о животных. Весна пришла. Признаки весны. Перелётные птицы. Весенние работы. Карусель времён года. Сравнение времён года.

***Правила безопасной жизни***

Транспорт нашего города. Правила дорожного движения. Экскурсия вокруг школы. Дорожные знаки. Воздушный транспорт. Наземный и подземный транспорт.Правила поведения, если потерялся в лесу (в городе). Я и моё здоровье. Признаки простуды.

**3 класс**

***Человек и природа***

Разнообразие природы. Живая и неживая природа. Значение природы для людей. Кто такие микробы?Что изучает наука экология. История с комарами и кошками. Что изучает наука экология? Природа в опасности. О маленьких ранах. О больших ранах. Охрана природы. Заповедники. Национальные парки.

***Человек и общество.***

Человек - разумное существо. Человек – часть живой природы. Ступеньки познания.Человеческое общество. Семья – часть общества. Народ – часть общества. Что такое государство.

***Эта удивительная природа***

Естественные тела. Искусственные тела. Вещества. Частицы. Воздух и его охрана. Воздух должен быть чистым. Вода и жизнь. Свойства воды. Три состояния воды. Круговорот воды. Почему нужно беречь воду? Как охраняют воду от загрязнений. Что такое почва? Что растения получают из почвы. Как образуется почва и от чего она разрушается? Разнообразие растений. Группы растений. Размножение и развитие растений. Размножение растений опылением. Развитие растений из семени. Разнообразие животных. Земноводные. Пресмыкающиеся. Млекопитающие. Кто что ест? Размножение и развитие насекомых и птиц. Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

***Мы и наше здоровье***

Как устроен и работает организм человека. Глаза – орган зрения. Уши – орган слуха. Нос – орган обоняния. Язык – орган вкуса. Кожа – орган осязания. Надёжная защита организма Практическая работа «Защита организма». Опора тела и движения. Практическая работа «Осанка человека». Питательные вещества. Пищеварительная система. Как правильно питаться. О дыхании. О движении крови. Практическая работа «Дыхание и кровообращение». Закаляй свой организм. Охрана и укрепление здоровья в разные времена года. Инфекционные болезни. Аллергия. Соблюдай чистоту. Правильно питайся. Сочетай труд и отдых. Больше двигайся! Не заводи вредных привычек.

**4 класс**

***Человек и общество***

Если возник пожар. Вода в доме. Если чувствуешь запах газа. Если ты пешеход. Если ты велосипедист. Если ты пассажир. Предупреждающие знаки. Запрещающие знаки. Информационные знаки. Знаки сервиса. Домашние опасности. Лесные опасности. Молния. Растения и грибы. Животные. Цепь загрязнения. Как защищаться от загрязнённого воздуха.

Как защищаться от загрязнённой воды. Как защищаться от продуктов питания, содержащих загрязнённые вещества.

***Человек и природа***.

Полезные ископаемые. Свойства полезных ископаемых. Использование полезных ископаемых. Важнейшие полезные ископаемые (песок, глина, каменный уголь, нефть) Полезные ископаемые на карте. Охрана полезных ископаемых Разнообразие растений. Зерновые культуры. Кормовые культуры. Овощеводство. Выращивание культурных растений. Животноводство - отрасль сельского хозяйства. Как трудятся животноводы. Значение труда в жизни человека и общества. Какая бывает промышленность? Что такое деньги? Государственный бюджет. Семейный бюджет.

***Наша Родина***

Россия на карте. Города России. Золотое кольцо России. Сергиев Посад. Золотое кольцо России. Ростов. Углич. Золотое кольцо России. Ярославль. Кострома. Золотое кольцо России. Суздаль. Владимир. Соседи с северо-запада. Соседи с юго-запада. Соседи на северо-востоке. Морские соседи нашей страны. Скандинавские страны. Норвегия. Скандинавские страны. Швеция. Скандинавские страны. Финляндия. Скандинавские страны. Дания. Исландия. Скандинавские страны. Бельгия. Нидерланды. Германия. Австрия. Швейцария. Франция. Великобритания: Англия, Шотландия. Великобритания: Уэллс, Северная Ирландия. Греция. Италия. В Азии. Тадж-Махал. В Африке. Египетские пирамиды. В Австралии. Сиднейская опера. В Америке. Статуя Свободы. Твой адрес в мире. Путешествие по планете. Страны мира. Впереди лето.

**5 класс**

***Человек и природа***

Введение Земля и человечество. Мир глазами астронома. Вселенная. Солнце. Планеты Солнечной системы. Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Смена день ночь, времена года. Звёздное небо – велика книга природы. Мир глазами географа. Глобус и географическая карта. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Пояса земли. Мир глазами историка. История – путешествие вглубь времён. Прошлое и настоящее глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества. Земля и человечество. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

***Природа России***

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).Равнины России. Горы России. Заповедники. Моря, озёра, и реки России. Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Заповедники России. Пустыни. У Чёрного моря. Экологическое равновесие. Обобщение Природа России.

***Родной край – часть большой страны***

Наш край. Поверхность нашего края. Охрана поверхности нашего края. Географическое положение нашего края. Наши подземные богатства. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).Земля – кормилица. Жизнь леса. Лес – природное сообщество. Жизнь луга. Луг – природное сообщество. Жизнь пресного водоёма. Растениеводство в нашем крае. Незаметные защитники урожая. Животноводство в нашем крае.

Обобщающий урок. Я знаю родной край.

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.**

**1 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I** | **Человек и общество** | **36** | **-** Формирование чувства гордости за свою Родину.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  -Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  **Пользоваться** условными обозначениями учебника.  **Знать** название школьных помещений и их назначение. **Выполнять** посильные поручения учителя, воспитателя.  **Называть** имена, отчества учителей, воспитателей, директора школы. **Знать** профессии работников школы.  **Знать** и **выполнять** правила поведения в интернате, на уроке, в игре.  Использовать основные формы приветствия.  **Знать** и **выполнять** правила поведения в интернате, на уроке, в игре.  Использовать основные формы приветствия. |
| 1.1 | **Наша школа** | 7 |
| 1.2 | **О себе** | 18 |
| 1.3 | **Родная страна** | 4 |
| 1.4 | **Город, в котором я живу** | 7 |
| **II** | **Человек и природа** | **25** | - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| 2.1 | **Времена года** | 8 |
| 2.2 | **О растениях** | 9 |
| 2.3 | **О животных** | 8 |
| **III** | **Правила безопасной жизни** | **5** | **-** Формирование чувства гордости за свою Родину.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  -Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
|  | ***Итого:*** | ***66*** |  |

**2 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **I** | **Человек и общество** | | **14** | **-** Формирование чувства гордости за свою Родину.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  **Пользоваться** условными обозначениями учебника.  **Знать** название школьных помещений и их назначение. **Выполнять** посильные поручения учителя, воспитателя.  **Называть** имена, отчества учителей, воспитателей, директора школы. **Знать** профессии работников школы.  **Знать** и **выполнять** правила поведения в интернате, на уроке, в игре.  Использовать основные формы приветствия. |
| 1.1 | Наша школа | | 3 |
| 1.2 | Наш дом | | 4 |
| 1.3 | Город, где мы учимся.  Родная страна. | | 3  4 |
| **II** | | **Человек и природа** | **12** | - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  **Называть** своё имя, фамилию, домашний адрес.  **Рассказывать** о жизни семьи по рисункам учебника.  **Называть** по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи**.**  **Выполнять** посильные поручения в семье.  **Заботиться** о членах своей семьи.  **Рассказывать** об интересных событиях в жизни своей семьи. |
| 2.1 | | Животные | 6 |
| 2.2 | | Наблюдение за изменениями, происходящими в природе | 6 |
| **III** | | **Правила безопасной жизни** | **8** | - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| 3.1 | | Тело человека и уход за ним  Жизнь и деятельность человека. | 4  4 |
|  | | ***Итого:*** | ***34*** |  |
|  |  |

**3 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела и тем** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1.**  1.1 | **Человек и природа** | **1** | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| Природа | 1 |
| **II.** | **Человек и общество** | **2** |
| 2.1 | Человек | 1 |
| 2.2 | Общество | 1 |
| **III** | **Человек и природа** | **2** |
| 3.1 | Мир глазами эколога | 1 |
| 3.2 | Природа в опасности | 1 |
| **IV** | **Удивительная природа** | **14** |
| 4.1 | Тела, вещества, частицы | 1 |
| 4.2 | Воздух и его охрана | 1 |
| 4.3 | Вода | 1 |
| 4.4 | Круговорот воды | 1 |
| 4.5 | Берегите воду! | 1 |
| 4.6 | Что такое почва? | 1 |
| 4.7 | Разнообразие растений, охрана | 2 |
| 4.8 | Разнообразие животных | 4 |
| 4.9 | Грибы | 2 |
| **V** | **Мы и наше здоровье** | **16** | - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| 5.1 | Организм человека | 2 |
| 5.2 | Органы чувств | 2 |
| 5.3 | Надёжная защита организма | 2 |
| 5.4 | Опара тела и движения | 2 |
| 5.5 | Здоровое питание | 2 |
| 5.6 | Дыхание и кровообращение | 2 |
| 5.7 | Умей предупреждать болезни | 1 |
| 5.7 | Здоровый образ жизни | 1 |
| 5.9 | Питание | 2 |
|  | ***Итого:*** | ***34*** |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела и тем** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1.** | **Человек и общество** | **12** | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| 1.1 | *Правила безопасности* |  |
| 1.2 | Огонь, вода и газ | 2 |
| 1.3 | Чтобы путь был счастливым | 1 |
| 1.4 | Дорожные знаки | 2 |
| 1.5 | Опасные места | 2 |
| 1.6 | О молниях, змеях, собаках и прочем | 3 |
| 1.7 | Экологическая безопасность | 2 |
| **II.** | **Человек и природа** | **8** | - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. |
| 2.1 | Полезные ископаемые | 3 |
| 2.2 | Растениеводство | 2 |
| 2.3 | Животноводство | 2 |
| 2.4 | Значение труда в жизни человека и общества | 1 |
| **III.** | **Наша Родина** | **14** | **-** Формирование чувства гордости за свою Родину.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. |
| 3.1 | Россия на карте | 2 |
| 3.2 | Города России | 2 |
| 3.3 | Золотое кольцо России | 2 |
| 3.4 | Наши ближайшие соседи | 1 |
| 3.5 | На севере Европы | 2 |
| 3.6 | В центре Европы | 2 |
| 3.7 | На юге Европы | 2 |
| 3.8 | По знаменитым местам | 1 |
|  | ***Итого:*** | ***34*** |  |

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела и тем** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1.** | **Человек и природа** | **11** | - Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  - Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.  **-** Формирование чувства гордости за свою Родину.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. |
| 1.1 | Введение.Земля и человечество | 1 |
| 1.2 | Мир глазами астронома. Вселенная. Солнце | 1 |
| 1.3 | Планеты Солнечной системы. Смена день ночь, времена года | 1 |
| 1.4 | Звёздное небо – велика книга природы. | 1 |
| 1.5 | Мир глазами географа. Глобус и географическая карта | 1 |
| 1.6 | Пояса земли | 1 |
| 1.7 | Мир глазами историка. | 1 |
| 1.8 | История – путешествие вглубь времён | 1 |
| 1.9 | Прошлое и настоящее глазами эколога | 1 |
| 1.10 | Сокровища Земли под охраной человечества.  Земля и человечество | 1 |
| 1.11 | Красная книга | 1 |
| **2.** | **Природа России** | **13** | Формирование чувства гордости за свою Родину, свой родной край.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  **Пользоваться** условными обозначениями учебника.  **Знать** название природных зон России.  **Выполнять** посильные поручения учителя, воспитателя. |
| 2.1 | Равнины России | 1 |
| 2.2 | Горы России | 1 |
| 2.3 | Заповедники | 1 |
| 2.4 | Моря, озёра, и реки России | 1 |
| 2.5 | Водоёмы родного края | 1 |
| 2.6 | Зона Арктических пустынь | 1 |
| 2.7 | Тундра | 1 |
| 2.8 | Леса России. Лес и человек | 1 |
| 2.9 | Зона степей | 1 |
| 2.10 | Заповедники России. | 1 |
| 2.11 | Пустыни | 1 |
| 2.12 | У Чёрного моря | 1 |
| 2.13 | Экологическое равновесие.  Обобщение Природа России | 1 |
| **3.** | **Родной край – часть большой страны** | **10** | **-** Формирование чувства гордости за свою Родину, свой родной край.  - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.  **Пользоваться** условными обозначениями учебника.  **Знать** название полезных ископаемых, растений и животных родного края.  **Выполнять** посильные поручения учителя, воспитателя.  **Называть** животных и растения. **Знать** географическое положение нашего края.  **Знать** и **выполнять** правила поведения. |
| 3.1 | Наш край. Поверхность нашего края. Охрана поверхности нашего края. | 1 |
| 3.2 | Географическое положение нашего края | 1 |
| 3.3 | Наши подземные богатства | 1 |
| 3.4 | Жизнь леса. Лес – природное сообщество | 1 |
| 3.5 | Жизнь луга. Луг – природное сообщество | 1 |
| 3.6 | Жизнь пресного водоёма | 1 |
| 3.7 | Растениеводство в нашем крае | 1 |
| 3.8 | Незаметные защитники урожая | 1 |
| 3.9 | Животноводство в нашем крае | 1 |
| 3.10 | Обобщающий урок. Я знаю родной край | 1 |
|  | ***Итого:*** | ***34*** |  |

**8. Материально-техническое обеспечение учебного предмета «окружающий мир».**

**Книгопечатная продукция**

Учебники

1. Зыкова, Т. С. Ознакомление с окружающим миром. 1 кл. : учебник для 1 класса специальных коррекционных общеобразовательных учреждений I и II вида / Т. С. Зыкова, Зыкова М. А. - Москва : Просвещение, 2017. – 110 с.
2. Зыкова, Т. С. Ознакомление с окружающим миром. 2 кл. : учебник для 2 класса специальных коррекционных общеобразовательных учреждений I и II вида / Т. С. Зыкова, Зыкова М. А. - Москва : Просвещение, 2018.- 110с.

3. Плешаков, А. А. Окружающий мир. В 2 ч. 3 кл : учебник / А. А. Плешаков. – Москва : Просвещение, 2018. – 123 с.

4. Плешаков, А. А. Окружающий мир. В 2 ч. 4 кл : учебник / А. А. Плешаков. – Москва : Просвещение, 2019. – 123 с.

Печатные пособия

Таблицы: «Наблюдение за явлениями природы по сезонам», «Режим дня»;

Иллюстрации**:** школа, учебные вещи, профессии, времена года, деревья (хвойные и лиственные), основные части дерева, кустарники, травянистые растения, овощи, фрукты, грибы, орехи, ягоды, улица, транспорт, труд людей, природа летом, природа осенью, природа зимой, природа весной, времена года, в саду, в лесу, в огороде, план местности, на улице, животные.

1. Физическая карта полушарий. 2. Физическая карта России. 3. Глобус. 4. Коллекции: « Полезные ископаемые». 5 Таблицы географических зон: «Лес», «Пустыня», «Степь».

Технические средства обучения

Классная доска

Настенная магнитная доска

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Муляжи овощей, фруктов.

Гербарии культурных и дикорастущих растений

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, магниты.

## Адаптированная рабочая программа по предмету ОРКСЭ

**5 класс**

***1.Пояснительная записка.***

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа-интернат №1 и программы формирования универсальных учебных действий.

**Особенности рабочей программы в соответствии с ИПРА.**

Специфические особенности данного учебного предмета обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха. У слабослышащих детей недостаточно развиты наиболее важные психические функции их качества и свойства. Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всём мире и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

Вопросы, связанные с введением информации об основах религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательной деятельности. В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

Основные задачи реализации содержания:

* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
* воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

***2. Общая характеристика учебного предмета***

**Цель** учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» — формирование у учащихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный предмет является культурологическим и направлен на развитие у учащихся 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Основной принцип, заложенный в содержании предмета, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

* общая историческая судьба народов России;
* единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Все модули учебного предмета согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых учащимися должна обеспечить образовательная деятельность, осуществляемая в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей слабослышащих и позднооглохших учащихся.

***3. Место учебного предмета в учебном плане.***

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 ч в неделю в 5 классе.

Каждому учащемуся в рамках освоения содержания учебного предмета с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Учреждение на основе определения образовательных потребностей учащихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательной деятельности самостоятельно определяет перечень модулей учебного предмета. При этом выбор родителей (законных представителей) является приоритетным для организации обучения ребёнка по содержанию того или иного модуля.

***4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»***

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

* понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
* формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
* знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
* укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

***5.Результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»***

**Личностные результаты**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
* формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

2) осознание ценности человеческой жизни;

3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

**Выпускник научится:**

*Основы православной культуры:*

* раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
* на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Основы исламской культуры:*

* раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
* на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Основы буддийской культуры:*

* раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
* на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Основы иудейской культуры:*

* раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
* на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Основы мировых религиозных культур:*

* раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
* понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Основы светской этики:*

* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*Основы православной культуры:*

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

*Основы исламской культуры:*

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

*Основы буддийской культуры:*

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

*Основы иудейской культуры:*

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

*Основы мировых религиозных культур:*

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

*Основы светской этики:*

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

***6.Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»***

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом семи учебных разделов: «Знакомство с новым предметом», «Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях», «Иудаизм», «Христианство», «Ислам», «Буддизм», «Подведение итогов».

Каждый учебный раздел имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Изучая предмет, учащийся в соответствии с выбранным разделом получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

**Учебный раздел** «Христианство»

Россия — наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Во что верят православные христиане. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа.

Христос и Его Крест. Пасха. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Учебный раздел «Ислам»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра.

Коран и Сунна. Вера в Аллаха. Божественные Писания. Посланники Бога. Вера в Судный день и судьбу. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Ислам и наука. Искусство ислама.Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Учебный раздел «Буддизм»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Буддийские учители. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Учебный раздел «Иудаизм»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Исход из Египта. Дарование Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Учебный раздел** «Знакомство с новым предметом»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Паломничества и святыни. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Учебный раздел «**Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях».

Россия — наша Родина. Что такое светская этика. Культура и мораль. Особенности морали.

Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным. Род и семья — исток нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинения. Честь. Совесть. Образцы нравственности. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Праздники как одна из форм исторической памяти. Жизнь человека—высшая нравственная ценность. Этика и её значение в жизни человека. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Название раздела** | **Кол-во**  **часов** | **Основные виды**  **деятельности обучающихся** |
| **1** | Знакомство с новым предметом. | 3 | Знакомятся с новым предметом. Изучают основы духовной традиции православия.  Знакомятся с историей возникновения и распространения иудейской культуры.  Изучают основы духовной традиции иудаизма.  Знакомятся с историей возникновения и распространения иудейской культуры.  Изучают основы духовной традиции иудаизма.  Знакомятся с историей возникновения и  распространения  исламской культуры.  Знакомятся с историей возникновения и распространения буддийской культуры.  Изучают основы духовной традиции  буддизма.  Дают определения основных понятий  православной культуры.  Знакомятся с описанием основных  содержательных составляющих  священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников.  Учатся описывать различные явления традиции и культуры.  Излагают своё мнение по поводу значения культур  в жизни людей, общества.  Знакомятся с развитием  культур в истории России.  Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их  с нормами религиозной культуры (православной и др.).  Учатся толерантному  отношению к представителям  разных мировоззрений и культурных традиций.  Учатся приводить примеры явлений  православной (или другой религиозной) традиции и светской культуры и сравнивать их.  Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий.  Готовят сообщения по выбранным темам (теме) |
| **2** | Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях. | 5 |
| **3** | Иудаизм. | 5 |
| **4** | Христианство. | 6 |
| **5** | Ислам. | 5 |
| **6** | Буддизм. | 4 |
| **7** | Подведение итогов. | 6 |

***8.Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Обучение грамоте».***

Книгопечатная продукция

Учебник

Основы мировых религиозных культур . 4 кл. / под редакцией Т. Д. Шапошниковой – Москва. Дрофа 2019.

Технические средства

Классная доска

Настенная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Компьютер

Проектор

Принтер

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, магниты.

## Адаптированная рабочая программа по предмету изобразительное искусство

**1-5 класс**

1. **Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП ГКОУ Школа-интернат № 1 и программы формирования универсальных учебных действий

Содержание направлено на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Рабочая программа дает распределение учебных часов по крупным разделам курса, содержит распределение учебного материала по годам обучения и отдельным темам, а также определяет конкретные виды художественно-творческой деятельности учащихся.

Предлагаемый курс не противоречит общим задачам школы и направлен на решение образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

К задачам образовательного характера относятся совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира, развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.), формирование навыков работы с различными художественными материалами.

К воспитательным задачам относится морально-этическое и эстетическое воспитание школьников. Решение этих задач достигается изучением творчества известных художников, характеров изобразительных персонажей и выразительности языка живописи и графики.

Коррекционные задачи уроков литературы обусловлены речевым недоразвитием слабослышащих. Это задачи максимального обогащения словаря учащихся, развития их связной устной, закрепления навыка грамотного и внятного произнесения всего речевого материала на уроке.

Решаемые задачи позволяют достичь несколько целей курса – 1) ***воспитание*** эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта представлений о добре и зле, воспитание нравственных чувств, уважения к культуре разных народов многонациональной России и других стран, готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; 2) ***развитие*** воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; 3) ***освоение*** первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роль в жизни человека и общества; 4) ***овладение*** элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

1. **Общая характеристика учебного предмета.**

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направленно в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием составления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Рабочая программа содержит в себе **пять блоков**: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусств», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности»-2 блока. Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй дает инструментарий для его практической реализации, третий намечает эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвертый и пятый содержит виды и условия деятельности, в которых ребенок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную и деятельностную. Они все в разной мере присутствуют практически на каждом уроке.

Изобразительное искусство как учебный предмет опирается на такие учебные предметы начальной школы как: литературное чтение, русский язык, труд, природоведение, что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью.

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Час в неделю | Час в год |
| 1 | 1 час | 33 |
| 2 | 1 час | 34 |
| 3 | 1 час | 34 |
| 4 | 1 час | 34 |
| 5 | 1 час | 34 |

1. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребенка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

**1 блок. «Виды художественной деятельности»**

Рабочей программой по изобразительному искусству в 1 классе предусмотрены три основных вида художественной деятельности.

Основными направлениями в художественной деятельности являются:

**1.** Изобразительная деятельность (**живопись, рисунок, скульптура**)

**2.**Декоративно- прикладное искусство (декоративная работа – орнаменты, росписи, эскизы оформления изделий)

**3.** Художественное конструирование и дизайн (бумагопластика, лепка, **архитектура**)

Эти виды художественной деятельности тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга в решении поставленных программой задач.

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства -сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни — образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие и художественные музеи России: ГТГ Русский музей, Эрмитаж и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**2 блок. «Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятие: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т.д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линий эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

**3 блок. «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, хороводом; былиной, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**4 блок. «Опыт художественно-творческой деятельности»**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструктивной деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

**5 блок. «Опыт художественно-творческой деятельности»**

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

1. **Результаты освоения учебного предмета.**

Личностные результаты:

* *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
* *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
* *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

* умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр);
* желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
* активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
* обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
* формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
* формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

* в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
* в ценностно-эстетической сфере – умения различать и передавать в художественно-творческой характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
* в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
* в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Коррекционные задачи:**

* способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
* находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
* содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
* ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
* исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
* дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

1. **Содержание учебного предмета.**

**Особенности организации художественной деятельности по направлениям по блокам предмета изобразительное искусство**

**1 класс (33 часа)**

**«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**

Три вида художественной деятельности, определяющие все многообразие визуальных пространственных искусств, положены в основу первого, вступительного класса.

На помощь детям (и учителю) приходит игровая, образная форма приобщения: "Три брата-мастера – Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки". Открытием для детей должно стать, что многие их повседневные бытовые игры являются художественной деятельностью – тем же, чем занимаются взрослые художники (пока еще не искусство). Увидеть в окружающей жизни работу того или иного брата-мастера – интересная игра. С нее и начинается познание связей искусства с жизнью. Здесь учитель закладывает фундамент в познании огромного, сложного мира пластических искусств. В задачу этого года также входит осознание того, что "Мастера" работают определенными материалами, входит и первичное освоение этих материалов.

Но "Мастера" предстают перед детьми не все сразу. Сначала они под "шапкой-невидимкой". В первой четверти снимает с себя "шапку" и начинает открыто играть с детьми "Мастер Изображения". Во второй четверти он поможет снять "шапку-невидимку" с "Мастера Украшения", в третьей – с "Мастера Постройки". А в четвертой они показывают детям, что друг без друга жить не могут и всегда работают вместе. Нужно иметь в виду и особый смысл обобщающих уроков: в них через работу каждого "Мастера" связывается детская художественная работа со взрослым искусством, с окружающей действительностью.

**2 класс (34 часа)**

**«Ты и искусство»**

Программа 2 класса вводит учащихся в тему начального этапа художественного обучения «Основы художественного восприятия», закладывает фундамент такого восприятия.

Основную идею программы — связь искусства с жизнью — выражают две линии: одна — познание образного строя искусства, другая — познание красоты жизни. Эти две линии будут развиваться в 3-4 классах и в среднем звене.

Познание образного строя искусства — задача каждого урока. Познание красоты жизни осуществляется через задания уроков.

На уроках у учеников продолжает формироваться умение быть в роли художника, зрителя, критика-зрителя. Во втором классе ученикам дается представление о сотворчестве художника и зрителя.

Тема "Ты и искусство" – важнейшая для данной концепции, она содержит основополагающие подтемы, необходимые для первичного приобщения к искусству как культуре. Здесь и первоэлементы языка (образного строя) пластических искусств и основы понимания их связей с окружающей жизнью ребенка. Понимание языка и связей с жизнью выстроены в четкой методической последовательности. Нарушение ее нежелательно.

Задача всех этих тем – введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий.

**3 класс (34 часа)**

**«Искусство вокруг нас»**

Одна из основных идей программы: "От родного порога – в мир культуры Земли", то есть от приобщения к культуре своего народа, даже от культуры своей "малой родины" – без этого нет пути к общечеловеческой культуре.

Обучение в этом классе строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Дети подводятся к пониманию того, что предметы имеют не только утилитарное назначение, но и являются носителями духовной культуры и так было всегда – от далекой древности до наших дней. Надо помочь ребенку увидеть красоту окружающих его вещей, предметов, объектов, произведений искусства, обратив особое внимание на роль художников – "Мастеров Изображения, Украшения, Постройки" – в создании среды жизни человека.

В конце года дети должны почувствовать, что их жизнь, жизнь каждого человека ежедневно связана с деятельностью искусств. Завершающие уроки каждой четверти должны содержать вопрос: "А что было бы, если бы "Братья-Мастера" не участвовали в создании окружающего вас мира – дома, на улице и т.д.?" Понимание огромной роли искусств в реальной повседневной жизни должно стать открытием для детей и их родителей.

**4 класс (34 часа)**

**«Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка**

**в творчестве народов всей земли) »**

Целью художественного воспитания и обучения ребенка в 4-м классе является формирование представления о многообразии художественных культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Многообразие культур не случайно – оно всегда выражает глубинные отношения каждого народа с жизнью природы, в среде которой складывается его история. Эти отношения не неподвижны – они живут и развиваются во времени, связаны с влиянием одной культуры на другую. В этом лежат основы своеобразия национальных культур и их взаимосвязь. Разнообразие этих культур – богатство культуры человечества.

Цельность каждой культуры – также важнейший элемент содержания, который необходимо ощутить детям. Ребенок сегодня окружен многоликой беспорядочностью явлений культуры, приходящих к нему через средства массовой информации. Здоровое художественное чувство ищет порядок в этом хаосе образов, поэтому каждую культуру нужно доносить как "целостную художественную личность".

Художественные представления надо давать как зримые сказки о культурах. Дети по возрасту еще не готовы к историческому мышлению. Но им присуще стремление, чуткость к образному пониманию мира, соотносимому с сознанием, выраженным в народных искусствах. Здесь "должна" господствовать правда художественного образа.

**5 класс (34 часа)**

**«Каждый народ – художник (постройка**

**в творчестве народов всей земли) »**

Приобщаясь путем сотворчества и восприятия к истокам культуры своего народа или других народов Земли, дети начинают ощущать себя участниками развития человечества, открывают себе путь к дальнейшему расширению восприимчивости к богатствам человеческой культуры.

Многообразие представлений различных народов о красоте раскрывается в процессе сравнения родной природы, труда, архитектуры, красоты человека с культурой других народов.

Учебные задания года предусматривают дальнейшее развитие навыков работы с гуашью, пастелью, пластилином, бумагой. Задачи трудового воспитания органично связаны с художественными. В процессе овладения навыками работы с разнообразными материалами дети приходят к пониманию красоты творчества.

В 5м классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль в программе 5-го класса играют музыкальные и литературные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа.

1. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**тематический план 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема | Кол-во  часов | Основные виды деятельности |
|  | **Раздел 1. Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения** | **8** |  |
| 1. | Введение в предмет. Все дети любят рисовать. | 1 | знакомство с учебным предметом «Изобразительное искусство» и учебником. Рисование солнца или рисунка по замыслу. Создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; |
| 2. | Изображения всюду вокруг нас. | 1 | знакомство с видами художественной деятельности; рисование того, что больше всего хочется с использованием любых материалов, создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; |
| 3. | Мастер Изображения учит видеть. | 1 | Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Фрагменты природы. Животные – чем они похожи и чем отличаются друг от друга. Изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья; изображение животных. |
| 4. | Изображать можно пятном. | 1 | Присмотреться к разным пятнам – мох на камне, осыпь на стене, узоры на мраморе и постараться увидеть в них какие-либо изображения. Превратить пятно в изображение зверушки. Пятно, наклеенное или нарисованное, подготовлено учителем. |
| 5-6. | Изображать можно в объеме. Лепка птицы и животного из целого куска. | 2 | Превратим комок пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что-нибудь похожи, например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке. |
| 7. | Изображать можно линией. | 1 | Линией можно рассказывать. "Расскажи нам о себе" – рисунок или ряд последовательных рисунков. |
| 8. | Разноцветные краски. Волшебный мир красок. | 1 | Знакомимся с красками, особенностями красок и кистей. Проба красок. Радость общения с красками. Овладение навыками организации рабочего места и пользования красками. Название цвета. Что в жизни напоминает каждый цвет. Игровое изображение красочного многоцветного коврика. |
|  | **Раздел 2. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения** | **8** |  |
| 9. | Изображать можно и то, что невидимо (настроение). | 1 | Изобразить радость и изобразить грусть. Рисуем музыку – задача выразить в изображении образы контрастных по настроению музыкальных пьес. |
| 11. | Мир полон украшений. | 1 | Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений. Изображение сказочного цветка (по воображению) |
| 12. | Красоту надо уметь замечать: узоры на крыльях. | 1 | Украшение крыльев бабочки. Бабочка украшается по вырезанной учителем заготовке или может быть нарисована (крупно, на весь лист) детьми на уроке. Многообразие и красота узоров в природе. |
| 13. | Красоту надо уметь замечать: красивые рыбы. | 1 | Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений. Украшение рыбки узорами чешуи. |
| 14. | Красоту надо уметь замечать: украшения птиц. Объемная аппликация. | 1 | Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры. |
| 15. | Узоры, которые создали люди. | 1 | Декоративная деятельность. Из истории декоративно-прикладного искусства, его роли в жизни людей, правила составления основного вида украшения – орнамента.  Основа орнамента - элементы (геометрические формы, формы растительного и животного мира), повторяющиеся через определенные промежутки, ритм – равномерное чередование элементов. |
| 16. | Как украшает себя человек | 1 | изображение любимых сказочных героев и их украшений. |
| 17. | Мастер Украшения помогает сделать праздник. | 1 | Дизайн, как разновидность художественного творчества, синтеза изобразительного, декоративно-прикладного, конструкторского искусства в современном мире. Понятия «дизайн», «дизайнер»; составление из природного материала украшения для новогодней елки, использование законов композиции. |
|  | **Раздел 3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки** | **9** |  |
| 19. | Постройки в нашей жизни. | 1 | Изображение сказочного дома для себя и своего товарища по воображению. Изображение дома с помощью печаток. |
| 20. | Домики, которая построила природа. | 1 | Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. Постройка из коробочек и бумаги удобных домиков для слона, жирафа и крокодила. Слон большой и почти квадратный, у жирафа – длинная шея, а крокодил очень длинный. Дети учатся понимать выразительность пропорций и конструкцию формы. |
| 21-22. | Дом снаружи и внутри. | 2 | Дом "смотрит" на улицу, но живут внутри дома. "Внутри" и "снаружи" очень взаимосвязаны. Изображение дома в виде букв алфавита так, как будто у них прозрачные стены. Как бы могли жить в домах-буквах маленькие алфавитные человечки, как расположены там комнаты, лестницы, окна. |
| 23. | Строим город. | 1 | Изображение образа города для конкретной сказки. Конструирование игрового города. Игра в архитекторов. |
| 24. | Все имеет свое строение. | 1 | Сделать образы разных зверей – зоопарк-конструкцию из коробочек. Сделать из коробочек веселых собак разных пород. Материал можно заменить на аппликацию: разнообразные образы собак делаются из наклеивания на лист заранее заготовленных одноцветных бумажных обрезков разных геометрических форм. |
| 25-26. | Постройка предметов (упаковок). | 2 | Конструирование из бумаги, упаковок, подставок, цветов и игрушек. |
| 27. | Город, в котором мы живем. | 1 | "Я рисую любимый город". Изображение "по впечатлению" после экскурсии. |
|  | **Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу** | **6** |  |
| 28. | Совместная работа трех Братьев - Мастеров | 1 | Узнаем совместную работу "Мастеров" в своих работах прошлых четвертей и в произведениях искусства. |
| 29-30. | «Сказочная страна». Создание панно. | 2 | Коллективное панно и индивидуальные изображения по сказке. |
| 31. | «Праздник весны». Конструирование птиц из бумаги. | 1 | конструирование и украшение птиц*.* |
| 32. | Разноцветные жуки. | 1 | конструирование и украшение жуков, бабочек*.* |
| 33. | «Здравствуй, лето!» | 1 | Композиция "Здравствуй, лето!" по впечатлениям от природы. нарисовать рисунок о лете. |
|  | **Всего:** | **33** |  |

**тематический план 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема | Кол-во часов | Основные виды деятельности |
|  | **Раздел 1. «Чем и как работают художники»** | **8** |  |
| 1. | «Цветочная поляна». Три основных цвета. | 1 | Нарисовать цветы, заполняя крупными изображениями весь лист (без предварительного рисунка).  Цветок в раскрытом состояниитям предлагается изобразить тремя основными цветами и их смесями крупные и мелкие цветы во весь лист. Цветы желательно не срисовывать, а придумывать на основе натуры. |
| 2. | «Радуга на грозовом небе». Пять красок — богатство цвета и тона: гуашь. | 1 | изобразить природные стихии на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка (гроза, буря, извержение вулкана, дождь, туман, солнечный день) |
| 3. | «Осенний лес». Выразительные возможности других материалов (графические: пастель, мелки) | 1 | Изображение осеннего леса пастелью, мелками. |
| 4. | «Осенний листопад» - коврик аппликаций. Выразительные возможности аппликации. | 1 | Сделать несколько ковриков аппликаций на тему «Осенний листопад». |
| 5. | «Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов. | 1 | Придумать зимний лес, нарисовать несколько маленьких эскизов-композиций на тему «Графика зимнего леса». |
| 6-7. | «Звери в лесу». Выразительные возможности материалов для работы в объеме. | 2 | Изобразить животных родного края (или привычных домашних) по впечатлению и памяти (лепка).Лепка дополнительного элемента - дерева происходит на втором уроке. |
| 8. | «Игровая площадка» - для вылепленных зверей. Выразительные возможности бумаги. | 1 | Изготовление игровой площадки для зверей из бумаги. На площадке будут горки, качели, мостики, фонтаны из плотной бумаги. |
|  | **Раздел 2. «Реальность и фантазия»** | **8** |  |
| 9. | «Праздничный ночной город». Выразительные возможности материалов (конфетти и серпантин) | 1 | Изображение праздничного города на темном фоне, контуры зданий с помощью серпантина и салют вы небе с помощью конфетти |
| 10. | «Наши друзья: птицы». Рисунок птицы. Изображение и реальность. | 1 | Дети рисуют с натуры — чучела или с рисунка в методическом пособии, иллюстрации в книге (птица должна быть видна вся). В течение урока выполнить 3-4 наброска с натуры птиц в различных положениях или один подробно проработанный рисунок, крупно. |
| 11. | «Сказочная птица». Изображение и фантазия. | 1 | Изобразить птицу — фантазию, сказочную птицу. Особое условие при выполнении работы: изображают дети птицу либо в холодном, либо в теплом колорите, а фон в противоположном цвету птицы колорите (птица в «теплом» цвете — фон в «холодном», и наоборот). |
| 12. | «Узоры паутины». Украшение и реальность, украшения в природе. | 1 | Дети изображают паутинки с помощью принесенных ими материалов.  Возможны несколько вариантов рисунка:   1. на белой бумаге, тушь, пастель, уголь, гуашь; 2. тем же, но на тонированной бумаге; 3. на черной бумаге белым мелом с закреплением (лак для волос, сладкая вода). |
| 13. | «Обитатели подводного мира». Украшение и реальность. | 1 | Школьники класса делятся на 2 группы. Учащиеся первой группы изображают морских рыбок на отдельных листочках, а учащиеся второй группы изображают силуэты водорослей на цветной бумаге и вырезают их. В конце урока ученики собирают свои работы в панно. |
| 14. | «Кружевные узоры». Украшения и фантазия. | 1 | придумать кружево, похожее на снежинки, паутинки, звездочки. Украшение заданной формы (воротничок, подзор, кокошник, закладка для книги и т. д.). Работа в технике «граттаж» (процарапывание). |
| 15. | «Подводный мир». Постройка и реальность. | 1 | Для создания коллективной композиции «Подводный мир» учащиеся делятся на две группы: флора и фауна подводного мира.  Учащиеся первой группы выполняют фон для общей работы: изображают воду, морское дно, вырезают из цветной бумаги водоросли. Ученики второй группы выполняют объемные изображения жителей подводного мира в технике бумажной пластики, используя цветную бумагу. (Работа этих групп ведется по технологическим картам). |
| 16. | Постройка и фантазия. | 1 | Создание макетов фантастических зданий, конструкций (сгибание, подклеивание бумаги). |
|  | **Раздел 3. «О чем говорит искусство»** | **10** |  |
| 17. | «Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных. Живопись. | 1 | Изображение животного с показом его характера и настроения. |
| 18. | Сказочный мужской образ. Выражение характера человека в изображении («Веселый и грустный клоуны») | 1 | Изобразить доброго и злого воина (например, богатыря и его врага). Можно воспользоваться другим сюжетом «Веселый и грустный клоуны (Арлекин и Пьеро) в цирке». |
| 19. | Женский образ русских сказок. Выражение характера человека в изображении. | 1 | Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). |
| 20. | Образ сказочного героя. Художественное изображение в объеме. | 1 | Изобразить в объеме конкретные мужские и женские сказочные образы — выполнение скульптуры. Лепка сказочных героев с ярко-выраженными характерами. |
| 21. | «С чего начинается Родина?». Природа в разных состояниях. | 1 | Изобразить контрастные состояния природы (море нежное, ласковое, бурное, тревожное, радостное и т.д.) индивидуально, с помощью подбора цветовой гаммы. |
| 22. | «Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения. | 1 | 1) Украсить кокошник заданной формы (предварительно вырезать по трафарету воротника), дополнительно можно вырезать из плотной бумаги зеркальце, сумочку, гребешок и тоже украсить.  2) Украсить богатырские доспехи (предварительно вырезать по трафарету из плотной бумаги щит, шлем, меч) так, чтобы было видно, что они принадлежат воину, который защищает, и воину, который угрожает. |
| 23. | «Морозные узоры». Украшение и реальность. | 1 | Вырезать элемент морозного узора, в основе технологии вырезания узоров из бумаги лежат приемы работы мастеров народного искусства в технике «вырезанки». Ученики наклеивают свои элементы узора на общий фон (белый, цветной). |
| 24. | «Морской бой Салтана и пиратов». Выражение намерений через украшение | 1 | Украсить два сказочных флота — добрый и злой. Украшения подобрать такие, которые выражали бы намерения — добрые и злые. |
| 25-26. | «Замок Снежной Королевы». Дом для сказочных героев. | 2 | На данных уроках предлагается работа в смешанной технике (фон — пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование). 1) Конструирование из альбомных листов разные домики, 2) Фон — заставка для сказочного города (или домика). |
|  | **Раздел 4. «Как говорит искусство»** | **8** |  |
| 27. | «Огонь в ночи» («Перо жар-птицы»). Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета. | 1 | Дети рисуют костер на фоне ночного неба. |
| 28. | «Мозаика». Цвет как средство выражения: «тихие» (глухие) и «звонкие» цвета («Весенняя земля») | 1 | Умение наблюдать борьбу цвета в жизни. Изображение весенней земли (индивидуально по памяти и впечатлению). Если есть дополнительные уроки, их можно дать на сюжеты создания "теплого царства" (Солнечного города), "холодного царства" (Снежной королевы), добиваясь колористического богатства внутри одной цветовой гаммы. |
| 29. | Графические упражнения. Линия как средство выражения. Характер линий. | 1 | Изображение весеннего лесного пейзажа с использованием графических упражнений. Обязательно в рисунке должны быть ручьи. |
| 30. | «Дерево». Линия, как средство выражения. Характер линий. | 1 | Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека, по впечатлению и по памяти): нежные и могучие ветки, при этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной. |
| 31. | «Птицы». Ритм пятен как средство выражения. | 1 | Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции. Ритмическое расположение летящих птиц (работа индивидуальная или коллективная). |
| 32. | «Поле цветов». Ритм цвета, пятен как средство выражения. Живопись (или оригами, цветная аппликация) | 1 | Каждый из учеников рисует самый красивый цветок. За 10 минут до конца урока ученики вырезают свой цветок и приклеивают свой цветок на общий фон. |
| 33. | «Птицы». Пропорция как средство художественной выразительности. Пропорции и характер (бумажная пластика или лепка). | 1 | Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций – большой хвост – маленькая головка – большой клюв. |
| 34. | «Весна идет». Ритм пятен, линий, пропорций как средство художественной выразительности. | 1 | Создание коллективного панно по теме "Весна. Шум птиц". |
|  |  | **Всего 34** |  |

**тематический план 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема | Количество  часов | Характеристика деятельности обучающихся |
|  | **Раздел 1. «Искусство в твоем доме»** | **8** |  |
| 1. | Осенний вернисаж. Прощаемся с летом (вводный урок). | 1 | Детям предлагается изобразить цветы с натуры или по памяти |
| 2. | Красота букетов из Жостово. Твоя посуда. | 1 | Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке. При этом обязательно подчеркивается назначение посуды: для кого она, для какого случая. |
| 3. | Мамин платок. | 1 | Выполнить эскиз платка: для девочки, для бабушки, то есть разных по содержанию, ритмике рисунка, колориту, как средство выражения. |
| 4. | Обои и шторы в твоем доме. | 1 | Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки. |
| 5-6. | Твои игрушки (озорной товар). | 2 | Игрушки – какими им быть – придумал художник. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины |
| 7. | Иллюстрация твоей книжки. | 1 | Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки. |
| 8. | Иллюстрирование русских народных потешек. Импровизация на тему дымковской глиняной игрушки. | 1 | Дети выполняют иллюстрации к русским народным потешкам в стиле дымковской игрушки |
|  | **Раздел 2. «Искусство на улицах твоего города»** | **8** |  |
| 9. | Поздравительная открытка. Декоративная закладка. | 1 | Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии. |
| 10. | Букет цветов. | 1 | Ученики рисуют самый красивый цветок (по их мнению и умению) и вырезают его изображение. |
| 11-12. | Декор русской избы. Памятники архитектуры — наследие предков. В мире народного зодчества. | 2 | Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест. |
| 13. | Парки, скверы, бульвары города. | 1 | Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж. |
| 14. | Транспорт в городе. | 1 | В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных). |
| 15. | Витрины магазинов. | 1 | Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей). При наличии дополнительного времени можно сделать групповые объемные макеты. |
| 16. | Ажурные ограды | 1 | Проект ажурной решетки или ворот можно вырезать из цветной бумаги и наклеить на композицию по теме «Парки, скверы, бульвары» |
|  | **Раздел 3. «Художник и зрелище»** | **10** |  |
| 17. | Образ театрального героя. Эскиз куклы. | 1 | Эскиз персонажа кукольного театра (перчаточного или обычного). Ученики рисуют кукольный персонаж (обрисовывают свою руку в форме перчатки, где на указательный палец будет надеваться голова куклы) либо просто создают куклу — образ. |
| 18. | Образ театрального героя. Силуэт-загадка. | 1 | Изобразить персонаж теневого театра — нарисовать силуэтный профиль. |
| 19-20. | Театр кукол (голова и костюм куклы) | 2 | Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные куклы, тростевые, марионетки. Работа художника над куклой. Персонажи. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке. |
| 21-22. | Карнавальные маски. | 2 | Маски разных времен и народов. Маски в древних образах, в театре, на празднике. Конструирование выразительных острохарактерных масок. |
| 23. | Пальчиковый театр. Театральный занавес. | 1 | Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Эскиз занавеса к спектаклю (коллективная работа, 2–4 человека). |
| 24. | Конструирование сувенирной куклы. | 1 | Конструирование сувенирной куклы в русской национальной одежде из цветной бумаги; создание коллективной композиции «Веселый хоровод». |
| 25. | Афиша, плакат к спектаклю. | 1 | Значение афиши. Образ спектакля, его выражение в афише. Шрифт. Изображение. Эскиз плаката-афиши к спектаклю. |
| 26. | Цирковое представление «Парад -алле». Художник и цирк. | 1 | Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей. |
|  | **Раздел 4. «Музеи искусств»** | **8** |  |
| 27. | Музей искусств (интерьер музея). | 1 | Изобразить интерьер музея с фигурами людей. |
| 28. | Натюрморт. В музеях хранятся картины-натюрморты. | 1 | Что такое "картина". Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения. |
| 29. | Красота российских далей. В музеях хранятся известные пейзажи. | 1 | Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж.  Дети на этом уроке вспомнят, какое настроение можно выразить холодными и теплыми цветами, глухими и звонкими и, что может получиться при их смешении. |
| 30. | Портрет друга. В музеях хранятся наиболее известные портреты. | 1 | Знакомство с жанром портрета. Портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга). |
| 31. | Лепка спортсмена (или кошки). В музеях хранятся скульптуры известных мастеров. | 1 | Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры. |
| 32. | Музеи архитектуры. | 1 | Изображение древней архитектуры (крепость, башня, ворота и т.д.) |
| 33. | Лоскутный коврик. Коллаж. Музеи народно-декоративного искусства. | 1 | Изобразить композиционную схему на тему сказки и выполнить ее в технике бумажной аппликации (обрывная аппликация из цветной бумаги). |
| 34. | По мотивам народного творчества: керамика Гжели, бумажный змей, лев — аппликация. Музеи народного декоративно-прикладного искусства. | 1 | 1) украсить самостоятельно тарелку гжельской майолики, 2) придумать форму и яркое украшение для воздушного змея, 3) нарисовать одного из диковинных животных, увиденных в орнаментах народов; |
|  | **Всего:** | **34** |  |

**тематический план 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема | Кол-во  часов | Характеристика деятельности обучающихся |
|  | **Раздел 1. «Истоки родного искусства»** | **8** |  |
| 1-2. | Какого цвета Родина? Осенний вернисаж | 2 | Детям предлагается изобразить на бумаге настроение, характер какого-либо дерева, то есть показать характер того человека, которого напоминает вам образ березы, осины, дуба и др. |
| 3-4. | Пейзаж родной земли. Характерные черты и красота разных времен года | 2 | Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа своей родной стороны. Выявление его особой красоты. Используя бумажную пластику, изобразить любимое время года. |
| 5-6. | Гармония жилья с природой | 2 | Украшение "деревянных" построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально-коллективно). Дополнительно – изображение избы (гуашь, кисти).  Моделирование из бумаги (или лепка) избы. Индивидуально-коллективная работа. |
| 7-8. | Деревня — деревянный мир | 2 | Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы... Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни. Коллективное панно или индивидуальная работа. |
|  | **Раздел 2. «Истоки родного искусства» (продолжение)** | **8** |  |
| 9-10. | Образ русского человека (женский образ) | 2 | Нарисовать русскую красавицу. Передать в рисунке характерные особенности русской красавицы. Задание выполняется индивидуально на больших листах гуашью. |
| 11-12. | Образ русского человека (мужской образ) | 2 | Изобразить портрет богатыря гуашью на больших листах бумаги. |
| 13-14. | Воспевание труда в искусстве | 2 | Учащиеся изображают гуашью на больших листах бумаги различные трудовые процессы: пахоту, сенокос или уборку урожая. |
| 15 | Народные праздники | 1 | Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка. Праздник – это образ идеальной, счастливой жизни.  Создание работ на тему народного праздника |
| 16 | Ярмарка. «Истоки родного искусства» | **1** | Учащиеся изготавливают из рогозы (мочала) куклу. |
|  | **Раздел 3. «Древние города нашей земли»** | **10** |  |
| 17-18. | Древнерусский город-крепость. | 2 | Изучение конструкций и пропорций крепостных башен. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант. |
| 19-20. | Древние соборы. | 2 | Конструирование древнерусской церкви и древнерусской колокольни. |
| 21-22. | Древний город и его жители. | 2 | Индивидуальное конструирование каменных палат древнерусского города или  Коллективное выполнение композиции «Образ древнерусского города» из изготовленных на предыдущих уроках церквей, колоколен, крепостных башен и каменных палат. |
| 23-24. | Древнерусские воины-защитники. | 2 | Изобразить древнерусских воинов или княжескую дружину. |
| 25-26. | Города Русской земли. Золотое кольцо России. | 2 | Изобразить живописно древнерусский город(Владимир) |
|  | **Раздел 4. «Древние города нашей земли»(продолжение)** | **8** |  |
| 27-28 | Города Русской земли. Золотое кольцо России. | 2 | Изобразить живописно древнерусский город.(Новгород) |
| 29-30 | Узорочье теремов. | 2 | Изобразить интерьер палаты; подготовить фон для следующего задания (групповая работа). Выполнить работу гуашью. |
| 31-32 | Праздничный пир в теремных палатах. | 2 | Создать коллективное аппликационное панно «Княжеский пир» (изображение и вклеивание персонажей и предметного мира праздника). |
| 33-34 | Обобщение по теме «Древние города нашей земли» | 2 | Выставка работ. Презентация от художников |
|  | **Всего:** | **34** |  |

**тематический план 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема | Кол-во  часов | Характеристика деятельности обучающихся |
|  | **Раздел 1. «Каждый народ - художник»** | **8** |  |
| 1-2. | Праздник как элемент художественной культуры страны. Образ японских построек. | 2 | Изобразить японские постройки. Часть учеников работают над панно, а другие — рисуют постройки индивидуально. Затем лучшие из них вырезают и прикрепляют к общему панно «Праздник цветения вишни — сакуры». |
| 3-4. | Отношение к красоте природы в японской культуре. | 2 | Изобразить природу через детали, характерные для японских художников (ветка дерева с птичкой, цветок с бабочкой, трава с кузнечиком, стрекозами, ветка цветущей вишни на фоне тумана, дальних гор). |
| 5-6. | Образ человека, характер одежды в японской культуре. | 2 | Изображение японок в кимоно. |
| 7-8. | Искусство народов гор и степей. | 2 | Изобразить жизнь в степи и красоту пустых пространств. |
|  | **Раздел 2. «Каждый народ - художник» (продолжение)** | **8** |  |
| 9-10. | Образ художественной культуры Средней Азии. | 2 | Подумать над образом древнего среднеазиатского города; выполнить обрывную аппликацию на цветной бумаге. |
| 11-12. | Образ красоты древнегреческого человека. | 2 | Изобразить фигуры олимпийских спортсменов (фигура в движении) в соответствии с пониманием греками красоты человеческого тела — физически совершенного, прекрасного и в покое, и в движении. |
| 13-14. | Древнегреческая архитектура. | 2 | Изобразить греческие храмы (объемное моделирование из бумаги). |
| 15-16. | Древнегреческий праздник. Олимпийские игры в Древней Греции. | 2 | На уроках дети создают панно «Олимпийские игры в Древней Греции». |
|  | **Раздел 3. «Искусство объединяет народы»** | **10** |  |
| 17-18. | Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура. | 2 | На уроках дети конструируют средневековые готические здания. |
| 19-20. | Средневековые готические костюмы. | 2 | На уроке дети работают над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади». |
| 21-22. | Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ -художник». | 2 | На уроках дети с учителем играют в викторину по темам прошлых четвертей. |
| 23-26. | Все народы воспевают материнство. | 4 | Изобразить мать и дитя, их единство, ласку, отношение друг к другу (изображение по представлению).Коллективная работа |
|  | **Раздел 4. «Искусство объединяет народы» (продолжение)** | **8** |  |
| 27-28. | Все народы воспевают мудрость старости. | 2 | Изобразить любимого пожилого человека, стремиться выразить его внутренний мир. |
| 29-30 | Сопереживание — великая тема искусства. | 2 | Обдумать рисунок с драматичным сюжетом (больное животное, погибшее дерево и т. п.) и изобразить. |
| 31 -32 | Герои, борцы и защитники. | 2 | Эскиз памятника герою (замысел и выполнение эскиза из пластилина). |
| 33-34 | Искусство народов мира. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы». (Искусствоведческая викторина) | 2 | Дети играют в викторину и выясняют чему научились за год. |
|  | **Всего:** | **34** |  |

1. **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

**Учебно-методическое обеспечение**

Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы/ Под руководством Б. М. Неменского./ Неменский Б. М.-М., 2007.

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие./ Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева – М., 2008.

Неменская Л. А. Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь: учеб. Для 1 кл. нач. шк./Л. А. Неменская. – М., 2009.

Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009.

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.]; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

Неменская Л. А. Изобразительное искусство: каждый народ – художник: учеб для 4 кл. нач. шк. / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009.

Каспржак А. Г., Левит М. Б. Базисный учебный план и российское образование в эпоху перемен. Сер.: Библиотечка директора школы. – М.: МИРОС, 1994. – 98 с.

О преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования. Методическое письмо от 5. 03.2004 № 1089. - на сайте www. ed.gov.ru.

**б) дополнительная литература для учителя**

Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1998. – 98 с.

Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 112 с.

Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985. – 75 с.

Шпикалова Т. Я. Метод. пособие к учебнику изобразительное искусство 1 кл. – М.: Просвещение, 2000.

**в) дополнительная литература для учащихся:**

Вильчинский В. М. Учитесь рисовать: Альбом для 3 класса. – Киев: Радянська школа, 1983 – 72 с.

Кузин В. С. Изобразительное искусство: рабочая тетрадь. 1 кл. – 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2006. – 63 с.

Кузин В. С. Изобразительное искусство: рабочая тетрадь. 2 кл. – 4-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2006. – 65 с.

**ОБОРУДОВАНИЕ**

* Учебные стол
* Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления и зажима для плакатов)
* Стеллажи для хранения детских работ, художественных материалов, методического фонда.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

* Компьютер
* Видеомагнитофон (DVD)

**ТАБЛИЦЫ (комплекты)**

* Хохлома
* Гжель
* Урало-сибирская роспись
* Полхов-Майдан
* Мезенская роспись
* Дымковская игрушка
* Жостово

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ФОНД**

* Коллекция изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
* Репродукции картин разных художников.
* Муляжи для рисования (2 набора)
* Серии фотографий и иллюстраций природы.
* Фотографии и иллюстрации животных.
* Тела геометрические (1 набор)
* Предметы для натурной постановки (кувшины, часы, вазы и др.).
* Таблицы последовательного рисования по темам и классам (в папках)
* Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.

## *Адаптированная рабочая программа Технология (Труд)*

***1.Пояснительная записка.***

Настоящая программа составлена основе Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1» г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью реализации программы** является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Изучение учебного предмета направлено на решение следующих задач:

* развитие трудовых интересов, способностей и компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми навыками;
* формирование первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий;
* формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
* развитие способности обучающихся к самообслуживанию; воспитание трудолюбия; усвоение «житейских» понятий; обучение использованию технических средств, информационных технологий;
* развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
* формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

**Особенности работы в соответствии с ИПРА.**

Специфические особенности данного курса обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха, который характеризуется речевым недоразвитием. Ранняя потеря слуха у детей приводит к тому, что словесная речь у них или не развивается совсем, или в условиях специального обучения формируется замедленно и со значительными отклонениями, препятствующими налаживанию нормальных словесных контактов с окружающими людьми. Всё это оказывает существенное влияние на познание слабослышащими детьми окружающего мира и ориентировку в нём, на формирование их мышления и психику, на уровень социальной адаптации. Полноценное включение слабослышащих детей в общественно полезную деятельность, в общество окружающих их слышащих людей в значительной мере зависит от усвоения ими словесной, в частности, устной речи. Контакт сослышащими предполагает умение глухого ребёнка понимать обращённую к нему речь собеседника и говорить разборчиво, понятно для окружающих.

***2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса***

Важнейшей особенностью учебного предмета *«Технология»* в начальной школе является то, что он строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета *«Технология»* естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

***3. Место учебного предмета в учебном плане.***

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в году | Всего часов |
| 1 | 1 | 33 | 33 |
| 2 | 1 | 34 | 34 |
| 3 | 1 | 34 | 34 |
| 4 | 1 | 34 | 34 |
| 5 | 1 | 34 | 34 |

***4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

* духовно – нравственное развитие учащихся, освоение нравственно – эстетического и социально – исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека; осмысление духовно – психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно – преобразующей, художественно – конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско–технологических знаний и умений;
* развитие знаково – символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно – преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге, библиотеке.

Занятия детей на уроках *технологии* продуктивной деятельностью создаёт уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрения, получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценностные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок *технологии* обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

***5. Результаты освоения учебного предмета «Технология»***

**Личностные:**

* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
* овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);

**Метапредметные:**

* Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

1. приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;
2. сформированность представлений о свойствах материалов;
3. приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
5. сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

**Выпускник научится:**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Конструирование и моделирование*

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Практика работы на компьютере*

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

*Конструирование и моделирование*

* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

*Практика работы на компьютере*

* пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

***6.Основное содержание учебного предмета***

**1 класс**

**Работа с природным материалом**

Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Способы их соединения. Фантазии из листьев, веточек и семян. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Орнамент из листьев.

**Работа с пластилином**

Материалы для лепки. Пластилин. В мастерской кондитера. В море. Цвета и формы морских обитателей. Проект «Аквариум».

**Работа с бумагой, картоном**

Мастерская деда Мороза и Снегурочки. Бумага и картон. Свойства бумаги. Свойства картона. Ножницы. Работа с ножницами. Проект «Скоро Новый год». Оригами. Базовые формы оригами. Оригами «Обитатели пруда». Оригами «Животные зоопарка». Наша родная армия. Весенний праздник 8 марта. Подарок-портрет. Оригами «Бабочка». Орнамент в полосе. Весна. Изготовление весеннего цветка и листка. Колорит весны. Весенние цветы из креповой бумаги. Праздники весны и традиции. Корзинка для пасхального яйца.

**Работа с тканью, нитками**

Виды тканей. Изготовление узелков. Работа с иглой. Изготовление игольница. Вышивка.

Прямая строчка. Перевивы. Вышивание закладки.

**2 класс**

**Художественная мастерская**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Родной лес. Как плоское превратить в объёмное?

**Чертёжная мастерская**

Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли без шаблона разметить круг? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

**Конструкторская мастерская**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться пропеллер? Изготовление вертолета. Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Изготовление шаблона. Изготовление машины. Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город.

**Рукодельная мастерская**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало.

**3 класс**

**Конструирование, моделирование**

Вспомним и обсудим. Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём. Конструируем из фольги. Знакомство с компьютером. Компьютер – твой помощник. Модели и конструкция.

**Работа с тканью, нитками, пряжей**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговицы. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.

**Работа с бумагой, картоном**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование(украшения) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Художник-декоратор. Изонить. Филигрань и квиллинг.

**Мастерская кукольника**

Что такое игрушка. Мягкая игрушка. Театральная кукла. Марионетки. Игрушка из носка. Кукла из перчатки. Кукла-неваляшка. Коллективная работа над проектом «Кукольный театр» Проект «Кукольный театр». Сказка «Репка». Может ли игрушка быть полезной?

**4 класс**

**Информационный центр**

Вспомним и обсудим. Знакомство с компьютером. Компьютер – твой помощник. Создание текста на компьютере. Создание таблиц. Создание презентаций.

**Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Декупаж. Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

**Новогодняя студия**

Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление праздничной открытки.

**Работа с бумагой, картоном. Студия реклама**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

**Студия «Подарки»**

День Защитника Отечества. Изготовление праздничной открытки. Открытка с лабиринтом. Плетёная открытка. Декорирование (украшения) готовых форм. Весенние цветы. Игрушки из зубочисток.

**Студия «Мода»**

Исторический костюм. История одежды и текстильных материалов. Одежда народов России. Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей. Твоя школьная форма. Аксессуары одежды. Объёмные рамки.

**5 класс**

**Конструирование, моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких­либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие

материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико­технологическим, функциональным, декоративно­художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Работа с тканью, нитками, пряжей.**

**Работа с бумагой и картоном.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно­художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку.

**Работа на компьютере.**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

***7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.***

***1 класс - 33 часа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | Название раздела, темы | Количество  часов | Основные виды учебной деятельности |
| 1 | Работа с природным материалом | 7 | **Организовать** рабочее место для работы с природным материалом  **слушать, понимать и выполнять** предлагаемое задание; **наблюдать и отбирать** природные материалы; **называть** известные природные материалы;  **сравнивать и классифицировать** природные материалы по их видам; **объяснять** свой выбор предметов окружающего мира; **делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **осмысливать** необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству. |
| 2. | Работа с пластилином | 4 | **Организовать** рабочее место для работы с пластилином; **наблюдать и называть** свойства пластилина; **сравнивать** свойства пластилина, **выделять** основное-пластичность; **анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель, **отбирать** пластилин по цвету; изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; **делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **оценивать** результат своей деятельности; **осмысливать** необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству |
| 3. | Работа с бумагой, картоном. | 16 | **Организовать** рабочее место для работы с бумагой**; осваивать** умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков; **наблюдать и называть** свойства разных образцов бумаги и картона; **сравнивать** конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления; **запоминать** правила техники безопасной работы с ножницами; **анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного**; открывать** новое знание и практическое умение через пробные упражнения; **делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **отбирать** необходимые материалы для композиции; **изготовление** изделий с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону; **оценивать** результат своей деятельности; **осмысливать** необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству**; осваивать** умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, **осваивать** умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе.. |
| 4. | Работа с тканью, нитками. | 6 | **Организовать** рабочее место для работы с текстилем**;**; **наблюдать иназывать** свойства ткани; **сравнивать** свойства разных видов ткани и бумаги**; открывать** новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения; **отбирать** необходимые материалы для композиции; **изготовление** изделий с опорой на рисунки и план; **оценивать** результат своей деятельности; **осознавать** необходимость уважительного отношения к людям труда. |
|  | **2 класс – 34 часа** | | |
| 1. | Работа с природным материалом | 7 | **Организовать** рабочее место для работы с природным материалом; **наблюдать и называть** особенности композиции;  **сравнивать** композиции по расположению их центра; **узнавать** центровую композицию по ее признакам; **анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного; **отбирать** необходимые материалы для композиции; **делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **оценивать** результат своей деятельности **осмысливать** необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству**; осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. |
| 2. | Работа с пластилином | 6 | **Организовать** рабочее место для работы с пластилином; **наблюдать и называть** свойства пластилина; **сравнивать** свойства пластилина, **выделять** основное-пластичность; **анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного; **узнавать** центровую композицию по ее признакам; **придумывать и предлагать** свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме и цвету**; делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **оценивать** результат своей деятельности; **осмысливать** необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству**; осваивать** умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, **осваивать** умение работать в группе- изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию. |
| 3. | Работа с бумагой и картоном | 16 | **Организовать** рабочее место для работы с бумагой и картоном**; осваивать** умение переносить известные знания и навыки на освоение других технологических навыков; **сравнивать** приемы разметки деталей по шаблонам разных форм; **открывать** новые знания и умения**; запоминать** правила техники безопасной работы с ножницами;  **анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного**; делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **осуществлять** контроль по шаблону; **отбирать** необходимые материалы для композиции; **изготовление** изделий с опорой на рисунки и план; **оценивать** результат своей деятельности; **понимать** необходимость бережного отношения к природе. |
| 4. | Работа с тканью и нитками | 6 | **Организовать** рабочее место для работы с текстилем**;**; **наблюдать иназывать** свойства ткани; **сравнивать** свойства разных видов ткани и бумаги**; открывать** новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения; **отбирать** необходимые материалы для композиции; **изготовление** изделий с опорой на рисунки и план; **оценивать** результат своей деятельности; **осознавать** необходимость уважительного отношения к людям труда. |
| **3 класс-34 часа** | | | |
| 1. | Конструирование, моделирование | 10 | Самостоятельно:  **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);  **осуществлять** контроль по шаблонам, линейке, угольнику.  С помощью учителя:  **осваивать** умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.);  **сравнивать** конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;  **работать** в группе, **исполнять** социальные роли, **осуществлять** сотрудничество;  **обсуждать** изделие, **отделять** известное от неизвестного, **открывать** новые знания и умения**, решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надрезания, вырезания);  **составлять** план предстоящей практической работы и **работать** по составленному плану;  **выполнять** работу по технологической карте;  **оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, общей композиции макета);  **обобщать** (называть) то новое, что освоено.  **выполнять** данную учителем часть задания, **осваивать** умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;  **осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, **искать** ответы в учебнике. |
| 2. | Работа с тканью, нитками, пряжей | 7 | Самостоятельно:  **анализировать** образцы изделий по памятке;  **организовывать** рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);  **осуществлять** контроль по шаблонам и лекалам.  С помощью учителя:  **наблюдать** и **сравнивать** ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;  **классифицировать** изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;  **отделять** известное от неизвестного,  **открывать** новые знания и умения**, решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);  **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;  **составлять** план предстоящей практической работы и **работать** по составленному плану;  **выполнять** работу по технологической карте;  **оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);  **проверять** изделие в действии;  **корректировать** при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;  **обобщать** (называть) то новое, что освоено;  **искать** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  уважительно **относиться** к труду мастеров;  **осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, **искать** ответы в учебнике. |
| 3. | Работа с бумагой, картоном | 8 | Самостоятельно:  **использовать** ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);  **анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;  **организовывать** рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);  **осуществлять** контроль по шаблону.  **отбирать** необходимые материалы для композиций.  С помощью учителя:  **сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, **находить** сходства и различия;  **отделять**известное от неизвестного;  **открывать** новые знания и умения, **решать**конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);  **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;  **составлять** план предстоящей практической работы и **работать** по составленному плану;  **выполнять** работу по технологической карте;  **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;  **оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);  **обобщать** (называть) то новое, что освоено. |
| 4. | Мастерская кукольника | 10 | Самостоятельно:  **организовывать** рабочее место для работы с природным материалом (рационально размещать материалы и инструменты);  **наблюдать, сравнивать** различные цветосочетания, композиции;  **анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;  **осуществлять** контроль по шаблону.  С помощью учителя:  **отделять**известное от неизвестного;  **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием);  **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;  **составлять** план предстоящей практической работы и **работать** по составленному плану;  **отбирать** необходимые материалы для композиций;  **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений  **осуществлять** контроль по шаблону;  **оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);  **обобщать (называть)** то новое, что освоено;  **обсуждать** и **оценивать** результаты труда одноклассников;  **искать** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  бережно **относиться** к окружающей природе |
| **4 класс - 34 часа** | | | |
| 1. | Информационный центр | 7 | Самостоятельно  **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку;  **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  **планировать** практическую работу и работать по собственному плану;  **отбирать** необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  **обобщать** то новое, что освоено;  **оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников.  С помощью учителя:  **наблюдать и сравнивать** различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;  **отделять** известное от неизвестного;  **открывать** новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения;  **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений  **проверять** изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;  **знакомиться** с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.  **знакомить** с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров;  **поддерживать** мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;  **поддерживать и стимулировать** высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» |
| 2. | Студия «Декор интерьера» | 6 | Самостоятельно  **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку;  **организовать** рабочие место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  **наблюдать и сравнивать** разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”;  **узнавать** ранее изученные виды строчек в изделиях  **планировать** практическую работу и работать по составленному плану;  **отбирать** необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  **обобщать** то новое, что освоено;  **оценивать** результат своей работы и работы одноклассников;  **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы; |
| 3. | Новогодняя студия | 3 | С помощью учителя:  **наблюдать и сравнивать** приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов, назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц;  **отделять** известное от неизвестного;  **открывать** новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;  **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.  **поддерживать** мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчествам;  **знакомить** с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров;  **поддерживать и стимулировать** высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология” |
| 4 | Работа с бумагой, картоном. Студия реклама. Студия «Подарки». | 4+7 | Самостоятельно  **анализировать** образцы изделия с опорой на памятку;  **организовывать** рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов;  **планировать** практическую работу и работать по составленному плану;  **отбирать** необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и схему;  **обобщать** то новое, что освоено;  **оценивать** результат своей работы и работы одноклассников.  С помощью учителя:  **исследовать** свойства гофрокартона;  **наблюдать и обсуждать** конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия;  **отделять** известное о неизвестного;  **открывать** новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;  **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов.  **знакомить** с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относится к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета Технология. |
| 5. | Студия «Мода». | 8 | Самостоятельно  **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку;  **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий;  **отбирать** необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  **обобщать** то новое, что освоено;  **планировать** практическую работу и работать по составленному плану;  **отбирать** необходимые материалы для изделия;  **оценивать** свои результаты и результаты одноклассников.  С помощью учителя:  **исследовать** свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;  **отделять** известное от неизвестного;  **открывать** новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения;  **изготавливать** изделия по технологической карте;  **проверять** изделия в действии;  **корректировать** конструкцию и технологию изготовления;  **искать** информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете;  **осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.  **Поддерживать** мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;  **поддерживать и стимулировать** высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» |
| **5 класс – 34 часа** | | | |
| 1. | Конструирование, моделирование | 8 | Самостоятельно:  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чер­тежных инструментах для выполне­ния практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коро­бок-упаковок;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  С помощью учителя:  -наблюдать и сравнивать особенно­сти рекламных продуктов, конструк­ций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;  -делать выводы о наблюдаемых явлениях;  -открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы по­строения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления зам­ков, оформления, подбор материалов и др.);  -обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки |
| 2. | Работа с тканью, нитками, пряжей. | 7 | Самостоятельно:  - **организовывать** свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - **осуществлять** сотрудничество в  малой группе, договариваться, помо­гать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практиче­ских работ;  - **исследовать** свойства тканей нату­рального и искусственного происхож­дения, выбирать ткани для своих ра­бот по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;  - **формулировать** возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - **планировать** предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - **выполнять** практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  -- **обсуждать** и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  С помощью учителя:  - **наблюдать** и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их об­работки, технологические приёмы, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях;  - **открывать** новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (приёмы окле­ивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, спо­собы изготовления силуэтов фигур че­ловека, приёмы вышивки крестообраз­ной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объём­ной рамки для композиции и др.);  - **знакомиться** с историей костюма, культурой народов России и мира;  - **обсуждать и оценивать** свои зна­ния по теме, исправлять ошибки |
| 3. | Работа с бумагой и картоном. | 8 | Самостоятельно:  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  \_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;  \_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  \_ наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблю­даемых явлениях;  \_ формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  \_ планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  \_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  \_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  \_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  С помощью учителя:  - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства из­учаемых материалов, способы их об­работки, конструктивные и техноло­гические особенности разных художе­ственных техник, приёмы их выпол­нения;  - открывать новые знания и умения, решать ·.конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, пробные упражнения, ис­следования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выпол­нения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки крепо­вой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свой­ства и приём);  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
| 4. | Изделия из полимеров и других материалов. | 10 | Самостоятельно:  - **организовывать** свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального  труда;  - **осуществлять** сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - **использовать** полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практиче­ских работ;  - **анализировать** предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - **наблюдать** и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;  - **делать** выводы о наблюдаемых яв­лениях;  - **формулировать** возникающие проблемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - **планировать** предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - **выполнять** практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - **обсуждать** и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  С помощью учителя:  - **наблюдать** и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, техноло­гии их изготовления, свойства изуча­емых материалов, -способы их обработ­ки, способы соединения разных материалов;  - **открывать** новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и  рассуждения, упражнения, исследова­ния (способ получения объёмной фор­мы из креповой бумаги, способы из­готовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
| 5. | Работа на компьютере | 2 | Самостоятельно:  - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  С помощью учителя:  - **отделять** известное от неизвестного;  - **открывать** новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков);  **- учиться** работать с информацией на CD/DVD-дисках;  **-искать** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  **- знакомиться** с профессиями, уважительно **относиться** к труду мастеров;  **- осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, **искать** ответы в учебнике и других источниках информации |

***8.Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Технология (Труд)».***

**Книгопечатная продукция**

Учебники

1. Лутцева, Е. А., Зуева Т.П. Технология. 1 кл. : учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – Москва: Просвещение.

2.Лутцева, Е. А., Зуева Т.П. Технология. 2 кл. : учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – Москва: Просвещение.

1. Лутцева, Е. А., Зуева Т.П. Технология. 3 кл. : учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – Москва: Просвещение.
2. Лутцева, Е. А., Зуева Т.П. Технология. 4 кл. : учебник / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – Москва: Просвещение.

**Технические средства.**

Классная магнитная доска.

Настенная магнитная доска

Компьютер.

Принтер.

**Учебно – практическое оборудование.**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Геометрические фигуры.

Наборы цветной бумаги, картона, бархатной бумаги.

Заготовки природного материала.

Пластилин.

Демонстрационная оцифрованная линейка.

**Оборудование класса.**

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, магниты.

**Адаптивная программа по предмету физическая культура**

**1-5 классы**

**1.Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа-интернат №1 г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа составлена на 3 часа в неделю (всего 99 ч в 1 классе, 102 ч во 2-5 классах).

**Целью** физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника. Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается решением следующих основных **задач,** направленных на:

* укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;
* обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
* развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
* приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
* воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
* содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

В рабочей программе учтено, что она разработана для слабослышащих и позднооглохших учащихся, часть из которых отнесена по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, с недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха. У многих слабослышащих детей имеются нарушения со стороны сердечно-сосудистой и дыхательной систем (учащенный пульс, повышенное кровяное давление, неправильный ритм дыхания и др.), со стороны физического и психического развития (сутулость, плечевая асимметрия, плоскостопие, искривление позвоночника, диспластичность телосложения, ослабленность и дискоординация деятельности отдельных мышечных групп, утомляемость, неустойчивость эмоциональной сферы и т.д.), а также нарушения моторики. В содержание учебного предмета «Физическая культура» включены индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры. Проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.

**2.Общая характеристика курса**

* Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).
* При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

**3.Место учебного предмета в учебном плане**

**Сетка часов по физкультуре**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **четверть** | **класс** | | | | | | | |
| **1** | **2** | | **3** | | **4** | **5** | |
| **I** | 27 | | 27 | | 27 | 27 | | 27 |
| **II** | 21 | | 21 | | 21 | 21 | | 21 |
| **III** | 27 | | 30 | | 30 | 30 | | 30 |
| **IV** | 24 | | 24 | | 24 | 24 | | 24 |
| **Итого** | 99 | | 102 | | 102 | 102 | | 102 |

**4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

1. **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.
2. **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.
3. **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.
4. **Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.
5. **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
6. **Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.
7. **Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.
8. **Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.
9. **Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
10. **Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
11. **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
12. **Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**5.Результаты освоения учебного предмета**

**Личностныерезультаты**

* Готовностьиспособностьглухогоребенкакобучению,включаямотивированностькпознанию.
* Интерескосвоениюновыхзнанийиспособовдвигательныхдействий;положительноеотношениекпредметуфизкультуры.
* Умениесамостоятельноопределятьивысказыватьсамыепростые,общиедлявсехлюдейправилаповеденияприсовместнойработеисотрудничестве,приобщениек культуреобщества(знаниеправилобщенияиихприменение).
* Умениевестидиалогсучителем,товарищамипоклассувходерешениязадачи,выполнениягрупповойработы.
* Уважительноеотношениекмнениюсобеседника.
* Умениеотстаиватьсобственнуюточкузрения,проводитьпростейшиедоказательныерассуждения.
* Умениесамостоятельноделатьвыбор,какойпоступоксовершить,впредложенныхпедагогомситуацияхобщенияисотрудничества,опираясьнаобщиедлявсехпростыеправилаповедения.
* Пониманиепричинсвоегоуспехаилинеуспехав учёбе.
* Стремлениекактивномуучастиювсоревнования,играх ивразличныхвидах деятельности.
* Пониманиенеобходимостиосознанноговыполненияправилинормшкольнойжизни.
* Освоениеправилбезопаснойработысчертёжнымииизмерительнымиинструментами.
* Пониманиенеобходимостибережногоотношенияспортивномуинвентарюиоборудованиюипр.

**Метапредметныерезультаты**

***РегулятивныеУУД***

* Определятьцельдеятельностинауроке,обнаруживатьиформулировать учебнуюпроблемуспомощьюучителяисамостоятельно.
* Понимать,приниматьисохранять учебнуюзадачуирешатьеёвсотрудничествес учителемвколлективнойдеятельности.
* Составлятьподруководствомучителяпланвыполненияучебныхзаданий,проговариваяпоследовательностьвыполнениядействий.
* Выполнятьпландействийипроводитьпошаговыйконтрольеговыполнениявсотрудничествес учителемиодноклассниками.
* Высказыватьсвоюверсию,пытатьсяпредлагатьспособеёпроверки,работаяпопредложенномуплану,использоватьнеобходимыесредства (учебник, простейшиеприборы иинструменты).
* Всотрудничествесучителемнаходитьнесколькоспособоврешенияучебнойзадачи,выбиратьнаиболеерациональный.
* Соотноситьвыполненноезаданиесобразцом,предложеннымучителем.
* Определятьуспешностьвыполнениясвоегозаданиявдиалогесучителем.
* Проводитьсамооценкуисамоконтрольрезультатовсвоейучебнойдеятельности.

**ПознавательныеУУД**

* Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в одиншаг.
* Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителемсловарях и энциклопедиях;извлекатьинформацию, представленнуювразныхформах(текст, таблица, схема,иллюстрация идр.).
* Перерабатыватьполученнуюинформацию:наблюдатьиделатьсамостоятельныевыводы.
* Проводитьсравнение(поодномуилинесколькимоснованиям),пониматьвыводы,сделанныенаосновесравнения;
* Выделятьвявленияхнесколькопризнаков,атакжеразличатьсущественныеинесущественныепризнаки(дляизученныхфизкультурныхпонятий);
* Выполнятьподруководствомучителядвигательныедействия.
* Проводитьаналогиюинаеёосновестроитьвыводы;проводитьклассификациюизучаемыхобъектов.
* Строитьпростыеиндуктивныеидедуктивныерассуждения;
* Выполнятьэлементарнуюпоисковуюпознавательнуюдеятельностьнаурокахфизкультуры.

**КоммуникативныеУУД**

* Слушатьипониматьречьдругих.
* Доноситьсвоюпозициюдодругих:оформлятьсвоюмысльвустнойиписьменнойречи(науровнеодногопредложенияилинебольшоготекста).
* Участвоватьвдиалоге;слушатьипониматьдругихвразличныхвидахдеятельности;
* Взаимодействоватьсосверстникамивгруппе,коллективе;приниматьучастиевсовместномсодноклассникамирешениипроблемы(задачи),выполняя различныероливгруппе.
* Совместнодоговариватьсяоправилах общенияиповедениявшколеиследоватьим.

**Предметныерезультаты**

* пониматьзначениеукрепленияздоровья;
* выполнятьраспоряженияучителяпристроевыхприемах;
* выполнятьосновныевидыдвиженийрук,ног,туловища;
* выполнятьсерииупражненийритмическойгимнастики;
* бросатьиловитьмяч;
* прыгать вдлинусместаиметатьмалыймячнадальность;
* сохранять устойчивоеравновесиенаограниченнойопоре;
* игратьвподвижныеигры,ручногомяча;
* передвигатьсяналыжах

**6. Содержание учебного предмета**

Предусматривается изучение следующих разделов: «Знания о физической культуре», «Способы спортивно-оздоровительной деятельности», «Физическое совершенствование» и «Спортивно-оздоровительная деятельность».

Специфические особенности программы обусловлены тем, что она преподаётся детям с недостатками слуха. У многих слабослышащих детей имеются нарушения со стороны сердечно-сосудистой и дыхательной систем (учащенный пульс, повышенное кровяное давление, неправильный ритм дыхания и др.), со стороны физического и психического развития (сутулость, плечевая асимметрия, плоскостопие, искривление позвоночника, диспластичность телосложения, ослабленность и дискоординация деятельности отдельных мышечных групп, утомляемость, неустойчивость эмоциональной сферы и т.д.), а также нарушения моторики.

**1 класс**

**Знания о физической культуре**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

**Способы физкультурной деятельности**

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

**Акробатические упражнения:** упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

**Легкая атлетика**

**Бег:** с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

**Прыжки:** на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

**Броски:** большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

**Метание:** малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

**Лыжные гонки**

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плечеи под рукой; передвижение в колонне с лыжами. Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. Спуски в основной стойке. Подъемы ступающим и скользящим шагом. Торможение падением.

**Подвижные и спортивные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

**Футбол:** удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

**Баскетбол:** ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки». Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

**2 класс**

**Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности. Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча.

Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом». Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

**Легкая атлетика**

**Бег:** равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 х 10 м, бег с изменением частоты шагов. Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы. Метание малого мяча на дальность из-за головы.

**Прыжки:** на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

**Лыжные гонки**

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом». Подвижные игры

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:** «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

**На материале раздела «Легкая атлетика»:** «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

**На материале раздела «Лыжные гонки»:** «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

**Подвижные и спортивные игры**

На материале раздела «Спортивные игры»:

**Футбол:** остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

**Волейбол:** подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок». Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

**3 класс**

**Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

**Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

**Гимнастические упражнения прикладного характера**: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

**Легкая атлетика**

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

**Лыжные гонки**

**Передвижения на лыжах:** одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.

Поворот переступанием.

**Подвижные и спортивные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Быстрый лыжник», «За мной».

На материале спортивных игр:

**Футбол:** удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

**Баскетбол:** специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

**Волейбол:** прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта». Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

**4 класс**

**Знания о физической культуре**

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической

нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных

водоемах).

**Способы физкультурной деятельности**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

**Акробатические упражнения:** акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

**Гимнастические упражнения прикладного характера**: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

**Легкая атлетика**

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание». Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.

**Лыжные гонки**

**Передвижения на лыжах:** одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

**Подвижные и спортивные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укатишься за два шага».

На материале спортивных игр:

**Футбол:** эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

**Баскетбол:** бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

**Волейбол:** передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

**5 классы**

**Знания о физической культуре**

История развития физической культуры в России в XVIII – XX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической

нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественныхводоемах).

**Способы физкультурной деятельности**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

**Физическое совершенствование**

**Гимнастика с основами акробатики**

**Акробатические упражнения:** акробатические комбинации, например, мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

**Гимнастические упражнения прикладного характера**: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

**Легкая атлетика**

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание». Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.

**Лыжные гонки**

**Передвижения на лыжах:** одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

**Подвижные и спортивные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укатишься за два шага».

На материале спортивных игр:

**Футбол:** эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

**Баскетбол:** бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

**Волейбол:** передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

**7.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество-часов** | | | | | **Виды учебной деятельности** |
| **классы** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **I** | **Знания о физической культуре.** | **3** | **4** | **4** | **4** | **6** | Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма, состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий.  Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.  Характеризовать показатели физического развития.  Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств. |
| **II** | **Способы физкультурной деятельности** | **1** | **4** | **4** | **4** | **4** |  |
| **III** | **Физическое совершенствование.**  Физкультурно-оздоровительная деятельность | **4** | **6** | **6** | **2** | **7** | Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий.  Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз. |
| **IV**  1  2  3  4 | **Спортивно-оздоровительная деятельность.**  Гимнастика с основами акробатики  Легкая атлетикасовмещена с гимнастикой  Лыжные гонки  Подвижные и спортивные игры | **87**  18  18  14  37 | **87**  36  -  14  34 | **87**  36  -  14  34 | **90**  14  25  14  34 | **84**  14  23  15  29 | Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений, осваивать технику акробатических упражнений и комбинаций  Выявлять характерные ошибки при выполнении акробатических упражнений.  Осваивать технику бега различными способами, универсальные умения контролировать величину нагрузки по чсс при выполнении беговых упражнений.  Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений.  Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах.  Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте чсс.  Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и провидении подвижных игр. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх.  Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.  Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. |
| **IV** | **Резервное время учителя** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** |  |
| **V** | **Всего** | **99** | **102** | **102** | **102** | **102** |  |

**8. Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название** | **Авторы** | **Классы** | **Наличие электронного приложения** |
| **Учебники** | | | | |
|  | Физическая культура | В.И. Лях | 1-4 | да |
|  | Поурочные разработки по физкультуре | А.Ю. Патрикеев  К УМК В.И. Ляха («Школа России») | 3 | нет |
|  | Поурочные разработки по физкультуре | А.Ю. Патрикеев  К УМК В.И. Ляха («Школа России») | 4 | нет |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество** | **Примечание** |
| Маты | 5 шт |  |
| Мячи баскетбольные | 5 шт |  |
| Мячи футбольные | 3 шт |  |
| Набивной мяч | 1 шт |  |
| Гимнастический конь | 1 шт |  |
| Шведская стенка | 3 шт | Прикреплены к стене |
| Фитбол | 4 шт |  |
| Обручи | 5 шт |  |
| Модули | 10 шт |  |
| Гимнастические скамейки | 1 шт |  |
| Линейка для прыжка в длину | 1 шт |  |
| Скакалки | 10 шт |  |

**Адаптивная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Адаптированная физкультура»**

***1.Пояснительная записка***

Составлена на основе ФГОС начального общего образования для глухих детей . На основе примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся. Программы по физической программе, автор Лях В.И.

Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры.

Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Целью** физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования адаптивной физической культуры личности школьника. Слагаемыми физиче­ской культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, зна­ния и навыки в области физической культуры, мотивы и осво­енные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздорови­тельную и спортивную деятельность.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается ре­шением следующих основных **задач,** направленных на:

1. укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию;
2. обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам;
3. развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
4. приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;
5. воспитание потребности и умения самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
6. содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, раз­витие психических процессов и свойств личности.

***2. Общая характеристика курса***

Особенностью адаптивной физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

***3. Место учебного предмета***

Занятия по учебному предмету «Адаптивнаяфизкультура» проводятся в1-5 класса,х 1раз в неделю.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | 1класс | 2класс | 3класс | 4класс | 5 класс |
| Предметная  область | Адаптивная физическаякультура | | | | |
| Количествоучебных  недель | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Количество  часовзагод | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Количество  часов внеделю | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

***4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета***

1. **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.
2. **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.
3. **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.
4. **Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.
5. **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
6. **Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.
7. **Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.
8. **Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.
9. **Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
10. **Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
11. **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
12. **Ценность человечества** – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

***5. Результаты освоения учебного предмета в 3 классе***

***Личностные результаты***

* Готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию.
* Интерес к освоению новых знаний и способов двигательных действий; положительное отношение к предмету физкультуры.
* Умение самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве, приобщение к культуре общества (знание правил общения и их применение).
* Умение вести диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы.
* Уважительное отношение к мнению собеседника.
* Умение отстаивать собственную точку зрения, проводить простейшие доказательные рассуждения.
* Умение самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить, в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
* Понимание причин своего успеха или неуспеха в учёбе.
* Стремление к активному участию в соревнования, играх и в различных видах деятельности.
* Понимание необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни.
* Освоение правил безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.
* Понимание необходимости бережного отношения спортивному инвентарю и оборудованию и пр.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные УУД*:**

* Определять цель деятельности на уроке, обнаруживать и формулировать учебную проблему с помощью учителя и самостоятельно.
* Понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности.
* Составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий.
* Выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.
* Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки, работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
* В сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.
* Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
* Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
* Проводить самооценку и самоконтроль результатов своей учебной деятельности.

***Познавательные УУД*:**

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

* Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
* Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.
* Проводить сравнение (по одному или нескольким основаниям), понимать выводы, сделанные на основе сравнения;
* Выделять в явлениях несколько признаков, а также различать суще­ственные и несущественные признаки (для изученных физкультурных понятий);
* Выполнять под руководством учителя двигательные действия.
* Проводить аналогию и на её основе строить выводы; проводить классификацию изучаемых объектов.
* Строить простые индуктивные и дедуктивные рассуждения;
* Выполнять элементарную поисковую познавательную деятельность на уроках физкультуры.  
  ***Коммуникативные УУД*:**
* Слушать и понимать речь других.
* Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Участвовать в диалоге; слушать и понимать других в различных видах деятельности;
* Взаимодействовать со сверстниками в группе, коллективе; принимать участие в совместном с одноклассниками решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

***Предметные результаты изучения курса***

* понимать значение укрепления здоровья;
* выполнять распоряжения учителя для построений и перестроений в колонну по одному, в шеренгу, круг, выполнять повороты прыжком;
* выполнять основные виды движений рук, ног, ту­ловища;
* выполнять серии упражнений ритмической гим­настики;
* бросать и ловить мяч;
* прыгать в длину с места и метать малый мяч на дальность;
* сохранять устойчивое равновесие на ограниченной опоре;
* играть в подвижные игры, выполнять игровые за­дания с элементами баскетбола, волейбола, ручного мяча, футбола;
* передвигаться на лыжах в медленном темпе на рас­стояние до 500 м.

***6. Содержание курса***

***Легкая атлетика***

Бег на 30-60м.

Метание в цель.

Прыжок в длину с места и с разбега

***Кроссовая подготовка***

Равномерный бег от 3 до 9 мин

***Гимнастика***

Висы

Строевые упражнения:

1. *Размыкание и смыкание в строю*
2. *Перестроение из одной шеренги в две*
3. *Перестроение из колонны по одному в две*
4. *Расчет на 1 и 2, на 1,2,3, по порядку*

Лазание по гимнастической стенке

Лазание по гимнастическим скамейкам

***Лыжная подготовка***

Одновременный бесшажный ход

Одновременный двухшажный ход

Спуск и подъем в гору

Подвижные игры на лыжах

***Кроссовая подготовка***

Равномерный бег от 3 до 9 мин

Чередование ходьбы и бега

***Легкая атлетика***

Прыжок в длину с разбега

Метание малого мяча

Специально-беговые упражнения

***Подвижные игры народов севера ханты и манси***

«Ручейки и озера», «Рыбаки и рыбки», «Смелые ребята», «Здравствуй, догони!», «Нарты-сани», «Отбивка оленей», «Полярная сова и евражки», «Бег в снегоступах», «Оленьи упряжки», «Важенка и оленята», «На новое стойбище», «Перетягивание каната», «Волк и олени», «Белый шаман», «Солнце», «Ледяные палочки (Сюлы)», «Тройной прыжок», «Охота на волка», «Ловкий оленевод», «Нанайская борьба», «Борьба на палке», «Успей поймать!», «Каюр и собаки».

**7. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество-часов** | | | | | **Виды учебной деятельности** |
| **классы** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1** | **физическая подготовка.** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма, состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий.  Понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.  Характеризовать показатели физического развития.  Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств. |
| **2** | **Физическое совершенствование.**  Физкультурно-оздоровительная деятельность | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий.  Осваивать навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз. |
| **3**  1  2  3  4 | **Спортивно-оздоровительная деятельность.**  Гимнастика с основами акробатики  Легкая атлетика  Лыжная подготовка  Подвижные и спортивные игры | 5  6  5  10 | 5  7  5  10 | 7  7  5  10 | 7  7  5  10 | 7  7  5  10 | Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений, осваивать технику акробатических упражнений и комбинаций  Выявлять характерные ошибки при выполнении акробатических упражнений.  Осваивать технику бега различными способами, универсальные умения контролировать величину нагрузки по чсс при выполнении беговых упражнений.  Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений.  Моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах.  Осваивать универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте чсс.  Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и провидении подвижных игр. Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх.  Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности.  Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. |
| **4** | **Всего** | **33** | **34** | **34** | **34** | **34** |  |

**8.Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество** | **Примечание** |
| Маты | 9 шт |  |
| Мячи баскетбольные | 6 шт |  |
| Мячи футбольные | 3 шт |  |
| Набивной мяч | 1 шт |  |
| Гимнастический конь | 1 шт |  |
| Шведская стенка | 1 шт | Прикреплены к стене |
| Фитбол | 1 шт |  |
| Обручи | 10 шт |  |
| Модули | 10 шт |  |
| Гимнастические скамейки | 2 шт |  |
| Линейка для прыжка в длину | 1 шт |  |
| Скакалки | 10 шт |  |

**Адаптированная рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые руки», 1-5 класс**

**1.Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

**Цели** организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации слабослышащего и позднооглохшего обучающегося в образовательной организации, создание благоприятных условий для его развития, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

Программа «Умелые руки» направлена на решение следующих **задач**:

развитие моторики рук, кинестетических ощущений в процессе предметно-практических действий;

формирование умений работы с бумагой, пластилиновой техникой;

развитие творческой активности, пространственного мышление, внимательности, фантазии;

развитие графических навыков;

формирование тактильного опыта у обучающихся;

развитие способностей координированной работы рук со зрительным восприятием;

развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики;

воспитание у обучающихся аккуратности, усидчивости, добросовестного отношения к работе;

воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей находятся на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума, а чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее.

У слабослышащих и позднооглохших обучающихся имеются определенные особенности:

снижена полнота зрительного восприятия;

затруднено развитие кинестетической чувствительности, так как нет слухового контроля;

происходит отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата;

более медленный темп деятельности, так как снижена скорость двигательных реакций;

возникают трудности статического и динамического равновесия;

позже формируется произвольная регуляция движений;

замедлены процессы анализирования и синтезирования предметов.

Огромную важность в образовании детей с патологией слуха приобретают вопросы развития двигательной сферы, общей и мелкой моторики. Развитие ребенка с нарушением слуха в данном направлении положительно сказываются не только на физическом развитии, но и на социализации личности, развитии познавательной и трудовой деятельности, последующей трудовой адаптации.

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата.

**2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Умелые руки»**

Рабочая программа «Умелые руки» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

У слабослышащих и позднооглохших обучающихся восприятие характеризуется недостаточной чёткостью и гибкостью. У многих отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объём движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно – двигательной координации (неловкость, несогласованность движений рук). Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной степени связано с физическим недоразвитием. Поэтому необходима целенаправленная коррекционно-развивающая работа в данном направлении.

В программе используются различные виды деятельности такие, как лепка, работа с бумагой, пальчиковая гимнастика, графические упражнения. Это позволит у школьников развить мелкую моторику, творческие способности, совершенствовать умения и навыки работы с различными инструментами и материалами, улучшить память, внимание, мышление, воображение.

**3. Место в учебном плане.**

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 1 | 33 | 33 |
| 2 | 1 | 34 | 34 |
| 3 | 1 | 34 | 34 |
| 4 | 1 | 34 | 34 |

**4. Ценностные ориентиры курса внеурочной деятельности**

Целенаправленное воспитание двигательно-координационных способностей (включая упражнения на «ручную ловкость») слабослышащих и позднооглохших учащихся способствует коррекции нарушений психомоторного развития, а также улучшает умственную работоспособность, тем самым активно включает их в речевое общение (с помощью слухового аппарата). Наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в младшем школьном возрасте имеет особое значение. В результате вышесказанного актуальность программы «Умелые руки» для младших школьников с патологией слуха необходима и продиктована временем.

**5.Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Умелые руки»**

Личностные результаты:

1) осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;

2) развитие понимания о роли ручного труда в жизни человека;

3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости;

4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

5) формирование мотивации к творческому труду, творческой самореализации, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

6) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях и другие);

7) формирование чувства ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе.

Метапредметные результаты:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;

умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;

умение воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее при дальнейшей работе.

Результаты курса внеурочной деятельности

1) умение осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным направлениям;

2) стремление экономно расходовать используемые материалы;

3) умение соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы);

4) развитие способностей изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме;

5) умение осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

6) умение работать с различными материалами, зная их свойства.

**6.Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые руки».**

Содержание программы характеризуется разнообразием ручных операций и видов практической деятельности, разнообразием познавательных сведений. Используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами, пластилин, гуашь, цветные карандаши, так называемые бросовые материалы (обертки от конфет, картонные коробочки, крышки от бутылок и т. д.). Мелкая моторика развивается в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают учащиеся, тем лучше и многосторонней развита координация движения рук, тем проще школьнику овладевать новыми видами деятельности. Обучающиеся овладевают такими операциями, как равномерная штриховка в одном направлении, накладывание мазков кистью, вырезание, складывание, сгибание, обрывание, скатывание. Важно также и многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, она может быть плоской, объемной, рельефной, контурной. В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся свойств используемых материалов. Вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, оригами, рисунок). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, свойств материалов, инструментов, постепенно, будет вкладом в развитие речи учащихся. Совместная деятельность учителя и учащегося, должна носить различный характер: выполнение работы по заданному педагогом условию; и выполнение работы по собственному замыслу, и самостоятельный выбор материалов. Каждый из этих видов работы предполагает различную мыслительную деятельность на этапе ориентировки в задании.

В разделе «Графические упражнения» – обучающиеся, выполняя графические упражнения учится точно следовать инструкции и работать самостоятельно, связно и последовательно высказывать свои суждения.Содержание графических упражнений разнообразно: штриховка, обведение заданных линий и контуров, проведение линий разной конфигурации, выполнение изображений в цвете, воспроизведение графических узоров по клеточкам и без опоры на них, самостоятельное создание разных вариантов декоративных композиций по опорным знакам (точкам, палочкам) и без них. Графические упражнения помогают преодолеть неуверенность и скованность движений руки. Главная задача графических упражнений – подготовить руку школьника к овладению письмом, сформировать базовые графические навыки, развивать координацию и мышечную память руки.

Раздел: «Бумажная фантазия» – предоставляет широкие возможности для развития мелкой моторики через разнообразные действия с бумагой в процессе аппликации. Школьники знакомятся с разными техниками работы с бумагой: сминание, скатывание, разрывание, скручивание, сгибание, разрезание. Работа по этому разделу развивает умение выделять целое и его части, детали, их пространственное расположение. Переплетные работы.

Инструменты и приспособления: переплетный нож, шило, канцелярская игла, гладилка.

Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги и картона по рисунку, эскизу, словесному описанию.

Конструирование собственных моделей.

Раздел: «Пальчиковые игры» – это упражнения для пальчиков и ручек, инсценировка с их помощью каких-либо стихотворений, историй, сказок. Пальчиковые игры являются важной частью работы по развитию мелкой моторики рук. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны для учащихся, а также исключительно полезны для их общего развития.

Разделы: «Чудо лепка», «Работа с пластичными материалами» – знакомят обучающихся с пластичными материалами, с различными способами и приёмами работы с ними. Происходит работа по формированию умения воспринимать красоту пластичной формы предметов, соотношение их частей. Работая с пластичными материалами (пластилином, соленым тестом) учащиеся используют различные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, оттягивание, прищипывание и т.д. При этом у них развивается мелкая моторика, гибкость кончиков пальцев. Для раскрашивания и росписи изделий дети используют краски: акварель, гуашь, акрил.

В разделе «Работа с природными материалами» - изучение технологии художественной обработки различных материалов. Разновидность аппликаций. Вязание узелками ( макраме) и с помощью инструментов (крючка, спиц, челнока). Плетение плоских и объемных изделий из лент (полос), тонкого картона и т.д. Давление фольги по типу чеканки. Способы конструирования различных изделий, выполняемых различной техникой на основе технологических проб. Изготовление изделий из различных материалов с использованием художественной обработки их по образцу, рисунку, словесному описанию.

В разделе «Техническое моделирование»- изготовление игрушек из деталей конструктора, из различных бросовых материалов, доступных для обработки детям данного возраста, с элементами самостоятельного конструирования по образцу, техническому рисунку, эскизу, простейшему чертежу, замыслу.

Раздел «Работа с тканью» - знакомство с видами ткани. Лицевая и изнаночные стороны ткани. Виды стежков и швов: бархатный, петельный. Виды мелкого ремонта одежды: зашивание распоровшегося шва, наложение заплаты, штопка, пришивание оторвавшейся пуговицы, кнопки, крючка, петли, вешалки, вдевание эластичной ленты - резинки.

Правила и приемы выполнения мелкого ремонта одежды. Правила организации рабочего места.

**7.Тематический план с характеристикой деятельности учащихся**

1класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела, темы | Кол-во  часов | Характеристика деятельности учащихся |
| I | «Графические упражнения» | 8 | Развивать координацию и мышечную память руки, улучшать координацию движений пальцев рук;  демонстрировать правильное положение ручки при выполнении графических упражнений;  обводить предметы по контору;  писать графические элементы по заданному образцу, чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец, штриховать. |
| II | «Бумажная фантазия» | 8 | Организовать рабочее место для работы с бумагой;  наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги и картона; сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления; запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; делать выводы о наблюдаемых явлениях; отбирать необходимые материалы для композиции; изготовление изделий с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону; оценивать результат своей деятельности; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; осваивать умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе. |
| III | «Пальчиковые игры» | 8 | Развивать координацию руки, улучшать координацию движений пальцев рук;  выполнять пальчиковые игры, пальчиковую гимнастику;  оценивать результат своей деятельности;  осваивать умение договариваться в совместной работе. |
| IV | «Чудо лепка» | 9 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с пластилином.  Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов.  Овладение техникой рисования с помощью пластилина |
|  | Итого: | 33ч |  |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела, темы | Кол-во  часов | Характеристика деятельности учащихся |
| I | Аппликация из разных материалов | 12 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с ножницами, клеем.  Освоение способов разметки деталей.  Освоение приёмов работы с бумагой и картоном.  Создание моделей по предложенным образцам. |
| II | Моделирование из разных материалов | 10 | Анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; делать выводы о наблюдаемых явлениях; отбирать необходимые материалы для композиции; изготовление изделий с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону; оценивать результат своей деятельности; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; осваивать умение переносить известные знания и умения на схожие виды работы, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе. |
| III | Работа с пластичными материалами | 12 | Организовать рабочее место для работы с пластичным материалом; наблюдать и называть его свойства; сравнивать свойства пластилина, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; оценивать результат своей деятельности. |
|  | Итого: | 34 |  |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела, темы | Кол-во  часов | Характеристика деятельности учащихся |
| I | Работа с пластичными материалами. | 8 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с пластилином и солёным тестом.  Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов.  Овладение техникой рисования с помощью пластилина.  Умение совмещать разные материалы для изготовления композиций. |
| II | Модульное оригами. | 8 | Продолжить знакомство с техникой модульного оригами.  Приём складывания  треугольного модуля, соединение готовых модулей, замыкание модулей в кольцо.  Изготовление рамок для фотографий в технике модульного оригами.  Изготовление объёмных игрушек на основе базовой формы «чаша».  Создание композиций из сделанных поделок. |
| III | Работа с бумагой и картоном. | 8 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с ножницами, клеем.  Освоение способов разметки деталей.  Освоение приёмов работы с бумагой и картоном.  Создание моделей по предложенным образцам |
| IV | Текстильные материалы. | 10 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с текстильными материалами и инструментами (ножницы, иголка).  Умение работать с шаблоном при изготовлении деталей для аппликации.  Знакомство с видами швов.  Знакомство с видами вышивки.  Изготовление мягких игрушек, используя шаблоны. |
|  | Итого: | 34 |  |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела, темы | Кол-во  часов | Характеристика деятельности учащихся |
| I | Работа с пластичными материалами. | 8 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с пластилином и солёным тестом.  Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов.  Овладение техникой рисования с помощью пластилина.  Умение совмещать разные материалы для изготовления композиций. |
| II | Модульное оригами. | 8 | Продолжить знакомство с техникой модульного оригами.  Приём складывания  треугольного модуля, соединение готовых модулей, замыкание модулей в кольцо.  Изготовление рамок для фотографий в технике модульного оригами.  Изготовление объёмных игрушек на основе базовой формы «чаша». |
| III | Работа с бумагой и картоном. | 8 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с ножницами, клеем.  Освоение способов разметки деталей.  Освоение приёмов работы с бумагой и картоном.  Создание моделей по предложенным образцам. |
| IV | Текстильные материалы. | 10 | Усвоение правил по технике безопасности при работе с текстильными материалами и инструментами (ножницы, иголка).  Продолжить знакомство с видами швов.  Продолжить знакомство с видами вышивки.  Изготовление мягких игрушек, используя шаблоны. |
|  | Итого: | 34 |  |

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела, темы | Кол-во  часов | Характеристика деятельности учащихся |
| I | Работа с разными материалами | 11 | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. Конструировать объекты с учётом технических и декоративно-художественных условий : определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу |
| II | «Бумажная фантазия» | 7 | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. Анализировать конструкторско-технологические и декоративно - художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических задач и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. |
| III | Техническое моделирование. Работа с бросовыми материалами | 4 | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства ) цвет, фактуру, форму и др.). Воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда |
| IV | Работа с пластичными материалами | 6 | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических задач и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий |
| V | Работа с текстильными материалами | 6 | Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что освоено. |
|  | Итого: | 34 |  |

Разделы данной программы изучаются не последовательно, а предполагают вариативность в зависимости от особенностей класса, что отражается в календарно-тематических планах.

**8.Материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности** «Умелые руки».

Технические средства обучения

Классная доска

Компьютер

Принтер

Учебно – практическое оборудование.

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Геометрические фигуры.

Наборы цветной бумаги, картона, бархатной бумаги.

Заготовки природного материала.

Пластилин.

Демонстрационная оцифрованная линейка.

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Магниты.

***Адаптированная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Развитие познавательных способностей», 1- 5 класс***

***1.Пояснительная записка.***

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью** реализации программы является ознакомление учащихся с основами мыслительных процессов, формирование и развитие познавательных процессов учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основными **задачами** программы являются:

* формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности;
* формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
* развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
* формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
* развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
* развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы.

***2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности***

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех обучающихся, а именно: повышения самооценки у учеников, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других школьников может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые учащиеся, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Учащиеся на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

Программа направлена на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами.

***3. Место в учебном плане.***

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 1 | 33 | 33 |
| 2 | 1 | 34 | 34 |
| 3 | 1 | 34 | 34 |
| 4 | 1 | 34 | 34 |
| 5 | 1 | 34 | 34 |

***4. Ценностные ориентиры содержания курса внеурочной деятельности***

Для успешного обучения ребенка в школе и для полноценного усвоения знаний необходимо вести целенаправленную и систематическую работу по развитию познавательных способностей учащихся.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государств

***5.Результаты освоения курса внеурочной деятельности***

***Личностные:***

* формирование мотивации к творческой самореализации, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие личностной саморефлексии;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; развитие целеустремленности и настойчивости; развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях и другие).

***Метапредметные:***

- умение отличать верно выполненное задание от неверного.

- развитие умения делать выводы в результате совместной работы всего класса, перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

***Результаты курса внеурочной деятельности:***

- умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- умения выделять существенные признаки предметов;

- умение сравнивать между собой предметы, явления;

- умение обобщать, делать несложные выводы;

- умение классифицировать явления, предметы;

- умение определять последовательность событий.

***6.Содержание курса внеурочной деятельности «У???»***

В основе программы лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**1 класс**

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности. Графические диктанты. Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.

**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой памяти. Тренировочные упражнения по увеличению объёма памяти.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание. Графический диктант.

**Развитие слуховой памяти.** Развитие устойчивой речи. Обогащение и активизация словаря учащихся.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы.

**2 класс**

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Тренировка памяти «Волшебные фразы», «Найди фигуры». Тренировка восприятия «Послушай, вообрази», «Поставь точку», «Закодированное слово», «Волшебные слова», «Заполни пропуски». Логически-поисковые задачи «Запомни», «Наборщик». Решение кроссвордов. Графический диктант. Штриховка.

**Развитие памяти.** Тренировка зрительной памяти «Запоминаем, рисуя». Графический диктант. Упражнения «Ряды чисел», «Найди фигуру».

**Развитие внимания.** Упражнение на развитие объёма внимания «Придумай предмет», зрительной памяти «Живая картина», на развитие концентрации и распределения внимания «Анаграммы», «Муха», слуховой памяти «Восстановить пропущенное слово».

**Развитие слуховой памяти.** Упражнение на развитие речи «Хлоп-хлоп», «Играем со словом» (обучение звуковому анализу слова). Тренировка слуховой памяти «Весёлая грамматика», «Найди пару», «Парный звук». Упражнение, направленное на развитие концентрации и устойчивости внимания «Слова-невидимки».

**Развитие мышления.** Упражнение на развитие логического мышления «Четыре числа», «Две линии», «Найди путь». Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Упражнение на развитие устойчивости внимания, гибкости мышления «Заполнить пропуски в словах». Установление закономерностей. Найди фигуры. Задание по перекладыванию спичек, рисуем по образцу. Умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений.

**3 класс**

**Развитие восприятия.** Выявление уровня восприятия. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти.** Выявление уровня памяти. Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций, развитие умения решать нестандартные задачи.

**Развитие внимания.** Выявление уровня внимания. Развитие концентрации внимания, совершенствование мыслительных операций, развитие умения решать нестандартные задачи. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие слуховой памяти.** Тренировка слуховой памяти.Обогащение и активизация словаря учащихся.

**Развитие мышления.** Выявление уровня мышления. Совершенствование мыслительных операций, развитие умения решать нестандартные задачи. Обучение поиску закономерностей. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы.

**4 класс**

**Развитие восприятия.** Выявление уровня восприятия. Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Судоку.

**Развитие памяти.** Выявление уровня памяти. Тренировка зрительной памяти. Кодировка слов. Магические квадраты. Задачи на разрезание фигур на одинаковые части.

**Развитие внимания.** Выявление уровня развития внимания. Развитие концентрации внимания. Анаграммы. Тренировка внимания. Танграм. Шарады.

**Развитие слуховой памяти.** Тренировка слуховой памяти.Логические цепочки чисел. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Ударение меняет значение.

**Развитие мышления.** Выявление уровня мышления. Развитие мышления. Разгадываем и составляем ребусы, изографы. Развитие логического мышления. Разгадываем пиктограммы. Фразеологизмы. Великое противостояние антонимов. Омонимы. Задачи в стихах. Архаизмы.

**5 класс**

**Развитие восприятия.** Выявление уровня восприятия. Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Судоку.

**Развитие памяти.** Выявление уровня памяти. Тренировка зрительной памяти. Кодировка слов. Магические квадраты. Задачи на разрезание фигур на одинаковые части.

**Развитие внимания.** Выявление уровня развития внимания. Развитие концентрации внимания. Анаграммы. Тренировка внимания. Танграм. Шарады.

**Развитие слуховой памяти.** Тренировка слуховой памяти.Логические цепочки чисел. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Ударение меняет значение.

**Развитие мышления.** Выявление уровня мышления. Развитие мышления. Разгадываем и составляем ребусы, изографы. Развитие логического мышления. Разгадываем пиктограммы. Фразеологизмы. Великое противостояние антонимов. Омонимы. Задачи в стихах. Архаизмы.

Уточнение, расширение и усложнение заданий.

***7.Тематическое планирование с определением основных видов деятельности***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание разделов** | **1**  **кл** | **2**  **кл** | **3**  **кл** | **4**  **кл** | **5**  **кл** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| 1 | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (вводный урок). | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Различать главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, сравнивать предметы, предметы по цвету, форме, размеру.  Выделять черты сходства и различия, закономерности, признаки разных предметов.  Анализировать ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи.  Называть предметы по описанию.  Демонстрировать способность переключать, распределять внимание, целенаправленное и осмысленное наблюдение, чувство времени, веса, расположенности в пространстве.  Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками, несложные определения понятиям.  Объяснять значение слов и выражений.  Составлять загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки, преобразовывать фигуры.  Описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств, признаки геометрических фигур.  Определять на глаз размеры предмета, главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.  Излагать свои мысли ясно и последовательно.  Ориентироваться в пространстве. |
| 2 | Развитие концентрации внимания. | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| 3 | Тренировка слуховой памяти. | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 4 | Тренировка зрительной памяти. | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| 5 | Развитие аналитических способностей. | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 |
| 6 | Совершенствование воображения. | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 |
| 7 | Развитие логического мышления. | 3 | 3 | 5 | 6 | 6 |
| 8 | Тренировка внимания. | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 |
| 9 | Развитие быстроты реакции. | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 |
| 10 | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | **Всего** | **33** | **34** | **34** | **34** | **34** |  |

***8.Материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности***

**Технические средства обучения**

Классная доска

Компьютер

Принтер

**Оборудование класса**

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Магниты.

**Адаптированная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «В гостях у книги»**

**1. Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена основе Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1» г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

**Целью реализации** программы является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;

- улучшить условия для развития ребенка;

- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность «В гостях у книги»организуется как общеинтеллектуальное направление развития личности.

О**собенности рабочей программы в соответствии с ИПРА *Специфические особенности*** данного учебного предмета обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха. У слабослышащих детей недостаточно развиты наиболее важные психические функции их качества и свойства.

Большая часть урока (30 - 35 минут) на уроках чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, тесно связаны с содержанием произведений, возбуждают интерес к ним, помогают правильному восприятию текста.

Большое значение при овладении чтением имеет усвоение словаря. Программой определены группы слов, которые дети должны усвоить. Учитель отбирает для каждого урока конкретные слова в соответствии с темой урока.

Словарная работа включает в себя не только объяснение и уточнение значений слов, но и анализ их звукобуквенного состава.

Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. С учетом этого ведется специальная работа над текстом как единицей речи – знакомство с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделение частей текста, озаглавливание их, построение текста с учетом композиционной правильности (начало, основная часть, конец), определение темы и основной мысли текста.

В условиях речевого недоразвития, несформированности отвлечённого мышления усвоение и закрепление знаний, умений и навыков связано со значительными трудностями. Эти трудности преодолеваются за счёт комплексного использования разнообразных методов и приёмов. Специальное обучение слабослышащих детей включает использование как средств, которые применяются в массовой школе, так и специфических средств: дактилологию, которая используется в качестве вспомогательного средства, облегчающего восприятия речи, звукового состава слов и индивидуальные слуховые аппараты.

Слабослышащие дети приходят в школу с глубоким речевым недоразвитием. Их речь аграмматична, звуковая сторона речи искажена. В процессе чтения они допускают ошибки разного характера. Прежде всего это ошибки произношения: искажение отдельных звуков и целых слов, замена одних звуков другими, более лёгкими по произношению. Характерны для чтения слабослышащих пропуски целых слов, частей слова или отдельных звуков. Для преодоления этих ошибок необходимы: работа по формированию фонематического слуха обучающихся; коррекция произношения. Кроме ошибок, вызванных нарушенным слухом, у слабослышащих обучающихся при чтении возникают ошибки, связанные с недостаточным формированием механизма чтения, недостаточным овладением речедвигательным процессом. Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков. Это позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объём и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока по языку, предлагаются учащимся для восприятия только на слух.

Словарный запас некоторых слабослышащих детей настолько ограничен, что они не могут запомнить наиболее часто встречающиеся, знакомые предметы, действия, признаки, не знают названия цветов и т.д. А слова, которые как будто бы детям известны, очень часто искажаются ими: одни буквы заменяются другими, опускается первая буква в слове, заменяются слоги, в некоторых словах сохраняется только один ударный слог.

Недостаточное понимание значение слов, имеющихся в словарном запасе ребёнка, приводит к своеобразному употреблению их в речи. Нередко слабослышащие дети наделяют слово другим значением: общее понятие заменяется частным, частное понятие – общим, предмет ассоциируется с действием или предмет с признаком. Так же слабослышащие дети плохо усваивают звуковой состав языка. Даже у тех слабослышащих детей, которые владеют достаточно развёрнутой речью, обнаруживаются дефекты произношения.

**2.Общая характеристика учебного курса**

Адаптированная рабочая программа по чтению «В гостях у книги» составлена на основе рабочей образовательной программы внеурочной деятельности (ФГОС)

В качестве учебного материала для формирования младших школьников -читателей выбрана фольклорная (народная) сказка и произведения устного народного творчества (УНТ). Выбор сделан не случайно. Младший школьник – читатель и слушатель особенный. Он больше эмоционален, чем рассудителен, и поэтому поэтические образы сказки для него убедительны и реальны. Целью образования в начальной школе является выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностного ориентированного подхода в обучении и воспитании и постепенного перехода к личностно-деятельностному, формирование духовно богатой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, способной адаптироваться к условиям новой жизни.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Произведения устного народного творчества способствуют развитию у детей образного мышления, обогащают их речь.

Читая пословицы и поговорки, дети усваивают мудрость трудового народа, его многовековой опыт.

Загадки способствуют развитию сообразительности, умению сравнивать, сопоставлять. Большое воспитательное значение имеют сказки. Их образность, эмоциональность содействуют развитию эстетического вкуса у детей.

К.И. Чуковский писал о цели сказок: «Она заключается в том, чтобы какою угодно ценою воспитать в ребёнке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою… Сказочники хлопочут о том, чтобы ребёнок с малых лет научился мыслить, участвовать в жизни воображаемых людей и зверей и вырвался бы этим путём за узкие рамки эгоценрических интересов и чувств».

Основное содержание программы основывается на работе со сказкой.

Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности. Вводя младшего школьника в народный язык, мы открываем ему мир народной мысли, народного чувства, народной жизни. В сказке содержатся мечты народа, общественная мораль, народный характер, история жизни народа. Хорошо рассказанная сказка – это ещё и начало культурного воспитания.

Большое значение имеет выбор сказки. По мнению знатоков литературы, лучшими сказками для детей шести – семи лет являются сказки о животных, которые вселяют в учеников веру в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу. А именно добра, надежды и оптимизма часто не хватает современным детям.

Программа подскажет, не только чему учить, но и как учить. Поэтому она полезна учителям, воспитателям детских садов, родителям, желающим помочь своим детям научится анализировать произведения УНТ, успешно учиться.

Отличительными особенностями и новизной программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера,; принцип междисциплинарной интеграции применим к смежным наукам. (уроки литературы , изобразительное искусство);принцип креативности– предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Актуальностьпрограммы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами произведений УНТ возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а элементы театрализации помогут воспитать чувства прекрасного приобщить к культуре и искусству

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к.

именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

1. игра
2. беседа
3. иллюстрирование
4. изучение основ сценического мастерства
5. инсценирование прочитанного произведения
6. постановка спектакля
7. работа в малых группах
8. актёрский тренинг
9. экскурсия
10. выступление

Основными формами учёта знаний являются КВНы, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполненные проекты.

**Цель:**формирование младших школьников как квалифицированных читателей, формирование интереса к сказкам и книгам, в которых их можно найти; расширение читательского кругозора.

**Задачи:**

* открыть мир народной мысли, народных чувств, народной жизни;
* используя сказки о животных вселять уверенность в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу добра;
* развивать эмоционально – чувственной сферы;
* обучать чтению – рассматриванию;
* формировать навык чтения
* учить демонстрировать свои умения и знания перед зрителями

**3. Место учебного курса в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом занятия 1 раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю 1 час.

**4. Ценностные ориентиры содержания учебного курса**

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса  - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (Аппарат книги - совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основ ной текст: титульный лист, введение, предисловие и пр.), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

В основу разработки программы были положены следующие **принципы:**

Принцип полноты и целостности. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип последовательности. Подразумевает логичное усложнение задач музыкального образования детей и содержания музыкального репертуара.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах (при этом используются методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.

Принцип импровизационности. Театрализованная игра рассматривается как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой на основе свободной атмосферы, поощрения детской инициативы, отсутствия образца для подражания, наличия своей точки зрения, стремления к оригинальности.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях школы и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

В процессе составления программы «В гостях у книги» были разработаны основные критерии, позволяющие определять уровень развития творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности, которыми ребёнок должен овладеть к концу

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты реализации программы.**

**Личностными результатами** являются следующие умения:

* *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* *проговаривать* последовательность действий на уроке;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

*Познавательные УУД:*

* *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других;
* *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

* *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
* подробно *пересказывать* текст;
* *составлять* устный рассказ по картинке;
* *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;

**6. Содержание учебного курса**

Игровые программы  с загадками, викторинами, встречами  со сказочными героями, просмотры спектаклей в театре "Теремок".

Прослушивание и сравнение русских народных сказок и сказок других народов: "Пых,  "Репка", "Колосок," "Колобок",  "Заяц - хваста",  "Рукавичка",  "Теремок", "Мужик и медведь", "Откуда появились медведи", "Хаврошечка", "Летучий корабль",  "Крылатый, мохнатый да масляный", иллюстрирование,  обыгрывание по ролям , поделки из бумаги  способом оригами,  лепка из пластилина,  аппликация, прослушивание  сказок в грамзаписи, инсценировки.

Знакомство с авторскими сказками  С.Я.Маршака, К.И.Чуковского, В. Сутеева, В.П.Катаева:  "Двенадцать месяцев", "Курочка Ряба и 10 утят", "Капризная кошка", "Палочка - выручалочка",  "Путаница",  "Айболит", " Краденое солнце", "Цветик - семицветик".  Выявление отличительных признаков авторской  и народной сказки..

Прослушивание, чтение, рассматривание и пересказ сказок зарубежных писателей: Ш.Перро "Кот в сапогах". Г.Х.Андерсен "Стойкий оловянный солдатик",  братья Гримм "Семеро храбрецов" по иллюстрациям.  Рисование героев по выбору. Литературная игра "По дорогам сказок зарубежных писателей".

Творческая мастерская "Моя любимая сказка". Изготовление элементов костюмов, декораций для инсценировки любимых сказок.

Выставка поделок, рисунков, портфолио.

Литературный праздник "Что за прелесть эти сказки".

**7.Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности.** |
| 1 | Пословицы.поговорки | 15 часов | Знакомство с буквами, слушание, |
| 2 | Бытовые сказки | 17 часов | Слушание, чтение, ответы на вопросы |
| 3 | Итоговое занятие | 1 час | тест |

2-3классы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности.** |
| 1 | Волшебные сказки | 16 часов | Слушание, чтение, пересказ |
| 2 | Авторские сказки | 17 часов | Слушание, чтение, краткий пересказ, ответы на вопросы |
| 3 | Итоговое занятие | 1 час | тест |

4-5 классы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности.** |
| 1 | Зарубежные сказки | 16 часов | Слушание, чтение, подробный и краткий пересказ, ответы на вопросы |
| 2 | Творческие мастерские | 17 часов | Слушание, чтение, пересказ |
| 3 | Итоговое занятие | 1 час | тест |

**8.  Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Класс | Автор | Издательство | Год издания |
| 1 | «Внеурочная деятельность школьников.» | 1-4 | Д.В. Григорьев, П.В. Степанов | М.: Просвещение | 2010 |
| 2 | Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование | 1-4 | В.А. Горский | М.: Просвещение | 2011 |
| 3 | Чтение с увлечением . По дорогам сказок.(с электронным носителем) | 1 | М.В.Буряк | М. Планета | 2016 |
| 4 | Рабочая тетрадь. | 1 |  | М. Планета | 2016 |

***Адаптированная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ»***

**1.Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся ГКОУ школа-интернат №1 г.Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

* Особенности рабочей программы в соответствии с ИПРА.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации у слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепление здоровья младших слабослышащих и позднооглохших школьников, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Содержание программы раскрывает механизмы формирования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся ценности здоровья на ступени начального общего образования и спроектирована с учётом школьных факторов риска, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья младших школьников.

**Целью** реализации программы является формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения, развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья, обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» направлена на решение следующих задач:

* формировать представления:

- факторах, оказывающих влияние на здоровье;

- правильном (здоровом) питании и его режиме;

- полезных продуктах;

- рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха;

- двигательной активности;

- о причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

- о влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;

- о навыках конструктивного общения;

- о потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

-обучать осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;

- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

- упражнениям сохранения зрения.

У слабослышащих и позднооглохших обучающихся имеются определенные особенности:

* организм слабослышащего и позднооглохшего ребёнка быстро утомляется;
* неустойчивое состояние вегетативной системы;
* затруднено развитие кинестетической чувствительности, так как нет слухового контроля;
* происходит отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата;
* более медленный темп деятельности, так как снижена скорость двигательных реакций;
* возникают трудности статического и динамического равновесия;
* позже формируется произвольная регуляция движений;
* замедлены процессы анализирования и синтезирования предметов.

Огромную важность в образовании детей с патологией слуха приобретают вопросы развития двигательной сферы. Развитие ребенка с нарушением слуха в данном направлении положительно сказываются не только на физическом развитии, но и на социализации личности, развитии познавательной и трудовой деятельности, последующей трудовой адаптации.

**2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья».**

Данный курс построен на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка. Содержание курса раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровьяу обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

У слабослышащих и позднооглохших обучающихся восприятие характеризуется недостаточной чёткостью и гибкостью. У многих отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объём движений, нарушение их произвольности; недоразвитие мелкой моторики и зрительно – двигательной координации (неловкость, несогласованность движений рук). Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной степени связано с физическим недоразвитием. Поэтому необходима целенаправленная коррекционно-развивающая работа в данном направлении.

**3. Место курса внеурочной деятельности в учебном плане.**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» предназначена для обучающихся 1-5 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов.

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и учебным планом школы, и рассчитана на проведение 1 часа в неделю:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 1 | 33 | 33 |
| 2 | 1 | 34 | 34 |
| 3 | 1 | 34 | 34 |
| 4 | 1 | 34 | 34 |
| 5 | 1 | 34 | 34 |

Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

***4. Ценностные ориентиры курса внеурочной деятельности.***

Целенаправленное воспитание двигательно-координационных способностей слабослышащих и позднооглохших учащихся способствует коррекции нарушений психомоторного развития, а также улучшает умственную работоспособность, тем самым активно включает их в речевое общение (с помощью слухового аппарата). Программа ориентируется не только на усвоение учащимися знаний и представлений, но и становление их мотивационной сферы гигиенического поведения, реализации усвоения знаний и представлений в поведении, учитывает, что учащиеся, изучая себя, особенности организма, психологически готовятся к тому, чтобы осуществлять активную оздоровительную деятельность, формировать своё здоровье. В результате вышесказанного актуальность программы «Азбука здоровья» для младших школьников с патологией слуха необходима и продиктована временем.

***5.Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья».***

**Личностные результаты:**

1) определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

2) в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делатьвыбор***,*** при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметные результаты:**

1. определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
2. проговаривать последовательность действий на уроке;
3. учить высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану;
4. делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
5. добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
6. перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
7. преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);
8. умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
9. слушатьипонимать речь других;
10. совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
11. учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

**Результаты курса внеурочной деятельности:**

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» обучающиеся должны знать:

1. основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний,

передающихся воздушно-капельным путем;

1. особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;
2. особенности воздействия двигательной активности на организм человека

основы рационального питания;

1. правила оказания первой помощи;
2. способы сохранения и укрепление здоровья;
3. основы развития познавательной сферы;
4. свои права и права других людей;
5. соблюдать общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
6. влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
7. значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
8. знания о «полезных» и «вредных» продуктах, значение режима питания;
9. составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
10. выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
11. различать «полезные» и «вредные» продукты;
12. использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
13. определять благоприятные факторы, воздействующие на здоровье;
14. заботиться о своем здоровье;
15. находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
16. применять коммуникативные и презентационные навыки;
17. использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
18. оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
19. находить выход из стрессовых ситуаций;
20. принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
21. адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
22. отвечать за свои поступки;
23. отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельностипо формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

**Оздоровительные результаты курса внеурочной деятельности:**

1. осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
2. социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

**6.Содержание курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья».**

**2 класс**

**«Первые шаги к здоровью»**

**I . Введение «Вот мы и в школе» (4 ч.)**

Дорога к доброму здоровью**.** Здоровье в порядке - спасибо зарядке. В гостях у Мойдодыра**.** Кукольный спектакль К. Чуковский «Мойдодыр».Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр».

**II**. **Питание и здоровье (6 ч.)**

Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники». Культура питания. Приглашаем к чаю. Ю.Тувим «Овощи» (кукольный театр умеем ли мы правильно питаться). Как и чем мы питаемся. Красный, жёлтый, зелёный

**III.Моё здоровье в моих руках (7 ч.)**

Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Полезные и вредные продукты. Кукольный театр Стихотворение «Ручеёк». Экскурсия «Сезонные изменения и как их принимает человек». Как обезопасить свою жизнь. День здоровья «Мы болезнь победим, быть здоровыми хотим». «В здоровом теле здоровый дух».

**IV. Я в школе и дома (6 ч.)**

Мой внешний вид – залог здоровья**.** Зрение – это сила**.** Осанка – это красиво**.** Весёлые переменки**.** Здоровье и домашние задания. Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим, все болезни победим**.**

**V. Чтоб забыть про докторов (4 ч.)**

«Хочу остаться здоровым». Вкусные и полезные вкусности. День здоровья «Как хорошо здоровым быть». «Как сохранять и укреплять свое здоровье».

**VI.** **Я и моё ближайшее окружение (3 ч.)**

Моё настроение «Передай улыбку по кругу». Выставка рисунков «Моё настроение»**.** Вредные и полезные привычки**.** «Я б в спасатели пошел».

**VII.** **«Вот и стали мы на год взрослей»(5 ч.)**

Опасности летом (просмотр видео фильма)**.** Первая доврачебная помощь**.** Вредные и полезные растения. Кукольный театр: Русская народная сказка «Репка»**.** Чему мы научились за год.

**3 класс**

**«Если хочешь быть здоров»**

**I . Введение «Вот мы и в школе» (4 ч.)**

Что мы знаем о ЗОЖ. По стране Здоровейке. В гостях у Мойдодыра. Я хозяин своего здоровья.

**II**. **Питание и здоровье (7 ч.)**

Правильное питание – залог здоровья. Меню из трех блюд на всю жизнь. Культура питания. Этикет. Спектакль «Я выбираю кашу». «Что даёт нам море». Светофор здорового питания.

**III.Моё здоровье в моих руках (7 ч.)**

Сон и его значение для здоровья человека. Закаливание в домашних условиях. День здоровья. «Будьте здоровы». Иммунитет. Беседа «Как сохранять и укреплять свое здоровье». Спорт в жизни ребёнка. Слагаемые здоровья.

**IV. Я в школе и дома (6 ч.)**

Я и мои одноклассники. Почему устают глаза? Гигиена позвоночника. Сколиоз. Шалости и травмы. «Я сажусь за уроки» Переутомление и утомление. Умники и умницы.

**V. Чтоб забыть про докторов (4 ч.)**

С. Преображенский «Огородники». Как защитить себя от болезни (выставка рисунков). День здоровья «Самый здоровый класс». «Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусности.

**VI.** **Я и моё ближайшее окружение (4 ч.)**

Мир эмоций и чувств. Вредные привычки. «Веснянка». В мире интересного.

**VII.** **«Вот и стали мы на год взрослей»(4 ч.)**

Я и опасность. Чем и как можно отравиться. Кукольный спектакль А. Колобова «Красивые грибы». Первая помощь при отравлении. Наши успехи и достижения.

**4 класс**

**«По дорожкам здоровья»**

**I . Введение «Вот мы и в школе» (4 ч.)**

«Здоровый образ жизни, что это?». Личная гигиена. В гостях у Мойдодыра. «Остров здоровья».

**II**. **Питание и здоровье (5 ч.)**

Игра «Смак». Правильное питание – залог физического и психологического здоровья. Вредные микробы. Что такое здоровая пища и как её приготовить. «Чудесный сундучок».

**III.Моё здоровье в моих руках (7 ч.)**

Труд и здоровье. Наш мозг и его волшебные действия. День здоровья «Хочу остаться здоровым». Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья. Беседа «Как сохранять и укреплять свое здоровье». Экскурсия «Природа – источник здоровья». «Моё здоровье в моих руках».

**IV. Я в школе и дома (6 ч.)**

Мой внешний вид – залог здоровья. «Доброречие». Спектакль С. Преображнский «Капризка». «Бесценный дар- зрение». Гигиена правильной осанки. «Спасатели, вперёд!».

**V. Чтоб забыть про докторов (5 ч.)**

Шарль Перро «Красная шапочка». Движение это жизнь. День здоровья «Дальше, быстрее, выше». Разговор о правильном питании. Вкусные и полезные вкусности.

**VI.** **Я и моё ближайшее окружение (4 ч.)**

Мир моих увлечений. Вредные привычки и их профилактика. Добро лучше, чем зло, зависть, жадность. Кукольный спектакль А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». В мире интересного.

**VII.** **«Вот и стали мы на год взрослей» (4 ч.)**

Я и опасность. Лесная аптека на службе человека. Игра «Не зная броду, не суйся в воду». Чему мы научились и чего достигли.

**5 класс**

**«Я, ты, он, она - мы здоровая семья»**

**I . Введение «Вот мы и в школе» (4 ч.)**

«Здоровье и здоровый образ жизни». Правила личной гигиены. Физическая активность и здоровье. Как познать себя.

**II**. **Питание и здоровье (6 ч.)**

Питание необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи. Как питались в стародавние времена и питание нашего времени. Секреты здорового питания. Рацион питания. Богатырская силушка.

**IIIМоё здоровье в моих руках (7 ч.)**

Домашняя аптечка. «Мы за здоровый образ жизни». Марафон «Сколько стоит твоё здоровье». «Береги зрение смолоду». Как избежать искривления позвоночника. Отдых для здоровья. Умеем ли мы отвечать за своё здоровье.

**IV Я в школе и дома (6 ч.)**

«Мы здоровьем дорожим – соблюдая свой режим». «Класс не улица ребята. И запомнить это надо!» Кукольный спектакль «Спеши делать добро». Что такое дружба? Как дружить в школе? Мода и школьные будни. Делу время, потехе час.

**V Чтоб забыть про докторов (4 ч.)**

Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. День здоровья «За здоровый образ жизни». Кукольный спектакль Преображенский «Огородники». «Разговор о правильном питании». Вкусные и полезные вкусности.

**VI** **Я и моё ближайшее окружение (4 ч.)**

Размышление о жизненном опыте. Вредные привычки и их профилактика. Школа и моё настроение. В мире интересного.

**VII** **«Вот и стали мы на год взрослей» (4 ч.)**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» состоит из 7 разделов:

«Вот мы и в школе»: личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма.

«Питание и здоровье»: основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого.

«Моё здоровье в моих руках»: влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата.

«Я в школе и дома»: социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона.

«Чтоб забыть про докторов»: закаливание организма.

«Я и моё ближайшее окружение»: развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома.

«Вот и стали мы на год взрослей»: первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.

В содержании программы перечисленные разделы возобновляются на протяжении четырех лет, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о здоровье, закреплению социально одобряемой модели поведения обучающихся. Подобное содержание отражает взаимосвязь всех компонентов здоровья, подчеркивания взаимное влияние интеллектуальных способностей, коммуникативных умений, потребности в соблюдении личной гигиены, необходимости закаливания и правильного питания, эмоционального отношения к деятельности, умения оказывать первую доврачебную помощь на пропедевтическом уровне на общее благополучие человека и его успешность в различного рода деятельности.

Программа предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» состоит из четырёх частей:

1 класс «Первые шаги к здоровью»: «Разговор о здоровье»: «здоровье», «закаливание», «гигиена.Правила доктора Воды. Пословицы и поговорки о чистоте, о личной гигиене. Правила ухода за руками,здоровая и вредная пища.Правила хорошего тона вшколе. Формирование понятия о дружбе, уважении друг к другу. Дать понятие «настроение».  как правильно вести себя на перемене, уроке, в столовой.  Подвижные игры.

2 класс «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.

3 класс «Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закаливающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края.

4 класс «По дорожкам здоровья»: интеллектуальные способности, личная гигиена и здоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных растений в профилактических целях.

5 класс «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена школьной одежды, профилактика вредных привычек, культура эмоций и чувств.

**7.Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
| **1класс**  **«Первые шаги к здоровью»** | | |
| 1 | Введение «Вот мы и в школе» | 4 |
| 2 | Питание и здоровье | 6 |
| 3 | Моё здоровье в моих руках | 6 |
| 4 | Я в школе и дома | 6 |
| 5 | Чтоб забыть про докторов | 4 |
| 6 | Я и моё ближайшее окружение | 3 |
| 7 | «Вот и стали мы на год взрослей» | 4 |
| **2 класс**  **«Первые шаги к здоровью»** | | |
| 1 | Введение «Вот мы и в школе» | 4 |
| 2 | Питание и здоровье | 6 |
| 3 | Моё здоровье в моих руках | 7 |
| 4 | Я в школе и дома | 6 |
| 5 | Чтоб забыть про докторов | 4 |
| 6 | Я и моё ближайшее окружение | 3 |
| 7 | «Вот и стали мы на год взрослей» | 4 |
| **3 класс**  **«Если хочешь быть здоров»** | | |
| 1 | Введение «Вот мы и в школе» | 4 |
| 2 | Питание и здоровье | 6 |
| 3 | Моё здоровье в моих руках | 6 |
| 4 | Я в школе и дома | 6 |
| 5 | Чтоб забыть про докторов | 4 |
| 6 | Я и моё ближайшее окружение | 4 |
| 7 | «Вот и стали мы на год взрослей» | 4 |
| **4 класс**  **«По дорожкам здоровья»** | | |
| 1 | Введение «Вот мы и в школе» | 4 |
| 2 | Питание и здоровье | 4 |
| 3 | Моё здоровье в моих руках | 7 |
| 4 | Я в школе и дома | 6 |
| 5 | Чтоб забыть про докторов | 5 |
| 6 | Я и моё ближайшее окружение | 4 |
| 7 | «Вот и стали мы на год взрослей» | 4 |
| **5 класс**  **«*Я, ты, он, она - мы здоровая семья»*** | | |
| 1 | Введение «Вот мы и в школе» | 4 |
| 2 | Питание и здоровье | 4 |
| 3 | Моё здоровье в моих руках | 7 |
| 4 | Я в школе и дома | 6 |
| 5 | Чтоб забыть про докторов | 5 |
| 6 | Я и моё ближайшее окружение | 4 |
| 7 | «Вот и стали мы на год взрослей» | 4 |

**8.Материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья».**

**Технические средства обучения**

Классная доска

Компьютер

Мультимедийный проектор

Принтер

**Учебно – практическое оборудование.**

Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы): овощи, фрукты, солнце, вода, аптечка, строение глаза, виды грибы, зубные щетки, и др.

Изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы): картины русских художников; плакаты: «Мое тело», «Правильно чистим зубы», «Комплекс упражнений утренней гимнастики», «Первая помощь при порезе», «Пропаганда здорового образа жизни», «Этикет», «Правильная осанка», «Гимнастика для глаз», «Хорошие манеры»; схемы: витаминная тарелка, профилактика инфекционных заболеваний и др.

Измерительные приборы: весы, часы и их модели.

**Оборудование класса**

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Магниты.

**Адаптированная программа курса внеурочной деятельности**

**«МОЕ ОРЕНБУРЖЬЕ»**

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье», 1-5 классы составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС ООО),концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников.

Настоящая программа составлена основе Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», требований к результатам освоения АООП НОО ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 1» г. Оренбурга и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа «Моё Оренбуржье» призвана дать представление об историческом прошлом нашего города, и нацелена на выработку у учащихся навыка работы с различными источниками информации. Личные впечатления, которые появляются у учащихся в процессе деятельности с использованием краеведческих материалов, усиливают эффективность всех аспектов воспитания - нравственного, гражданского, эстетического.

           Программа позволяет включить учащихся в социально-полезную деятельность, осуществлять связь школы с жизнью, обогащать учащихся опытом социализации и создавать ресурс их гражданского становления.

**Целью реализации программы**:  является развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, формирование гражданско-патриотических ценностей, бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой Родины, речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха, знакомство младших школьников с основными сведениями из истории своего села, родного края, с культурными, политическими, экономическими особенностями Оренбургской области, достопримечательностями Оренбуржья и людьми, строившими и прославившими родной край.

Реализация данной цели осуществляется посредством решения следующих основных ***задач***:

1. Приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;

3. Формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;

4**.**Развитие психических процессов (внимание, воображение, память, мышление, речь и т.д.)

**5**. Развитие кругозора учащихся.

О**собенности рабочей программы в соответствии с ИПРА *Специфические особенности*** данного учебного предмета обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха. У слабослышащих детей недостаточно развиты наиболее важные психические функции их качества и свойства.

Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся.

             Для реализации программы запланированы следующие виды внеурочной деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество, туристско-краеведческая деятельность, общественно-полезная деятельность.

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

**3. *Место учебного курса внеурочной деятельности*** «Мое Оренбуржье», 1-5 класс, в плане внеурочной деятельности.

Данный курс рассчитан на преподавание в 1– 5 классах начальной школы, 33 (в 1 кл.) и 34 (во 2-5 кл.) часа в год (1 час в неделю) в рамках внеучебной деятельности базисного учебного (образовательного) плана и содержит три раздела: «Край, в котором мы живем», «Село, в котором мы живем», «Повторение». Каждый раздел поделен на темы – модули, ежегодно он расширяется и конкретизируется в соответствии с возрастными особенностями учащихся начальной школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 2 | 33 | 66 |
| 2 | 1 | 34 | 34 |
| 3 | 1 | 34 | 34 |
| 4 | 1 | 34 | 34 |
| 5 | 1 | 34 | 34 |

**4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

•                     Одним из результатов обучения краеведению является осмысление обучающимися системы ценностей.

•                     Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

•                     Ценность гражданственности и патриотизма - осознание себя как члена общества, на­рода, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее сво­его языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Сроки реализации программы и режим занятий.**

          Данная программа курса  «Моё Оренбуржье» рассчитана  на 5 лет, на преподавание с 1 по 5 классы начальной школы, 33 часа в год (1 час в неделю) для обучающих 1 классов и 34 часа  для обучающихся  2 – 5 классов. Продолжительность занятий     35 минут  (1-е полугодие 1 класс)   и 40 мин  (2-е полугодие 1 класс, 2-4 классы),  в рамках вне учебного компонента. Возраст детей, участвующих в реализации программы, 7-11лет.

5.**Предметные результаты: Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Федеральные государственные образовательные стандарты предполагают, что «итогом обучения станут личностные, метапредметные и предметные результаты каждого ученика, выражающиеся в определенных качествах». Предполагаемые результаты освоения программы «Мое Оренбуржье»:

**1-й класс**

**Личностныe:**

*- Оценивать*жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как хорошие или плохие.

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

**Метапредметные (УУД):**

*Регулятивные УУД*:

*- Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с предложенной литературой.

- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД*:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации:*ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания:*находитьответы* на вопросы, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию:*делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.

*Коммуникативные УУД*:

- Донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).

*- Слушать* и *понимать* речь других.

- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные**:

Знать:

- что такое краеведение;

- историю возникновения города;

- символику города;

- достопримечательности ;

- историю названия улиц;

- историю возникновения школы;

- некоторые виды растений нашего края;

- животный мир нашего края;

- жизнь животных в разные времена года.

Уметь:

- объяснять значения слов: Родина, край, область, район;

- находить положение села на карте Оренбургской области;

- ориентироваться в городе;

- составлять план маршрута движения от дома до школы и обратно;

- анализировать жизнь животных в разные времена года;

- составлять рассказ о некоторых растениях нашего края.

**2-й класс**

**Личностные**:

*- Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

*- Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметные (УУД):**

*Регулятивные УУД*:

*- Определять* цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно.

- Учиться *планировать* учебную деятельность на занятии.

*- Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.

- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (дополнительную литературу, простейшие приборы и инструменты).

*- Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

*Познавательные УУД*:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения поставленной задачи в один шаг.

*- Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения поставленной задачи.

- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.

- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и *делать* самостоятельные выводы.

*Коммуникативные УУД*:

- Донести свою позицию до других:*оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

*- Слушать* и *понимать* речь других.

- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.

*- Вступать* в беседу на занятии и в жизни.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные:**

Знать:

- рельеф, горы, равнины Оренбургской области;

- климат и погоду;

- реки и озера;

- необходимость охраны природы;

- некоторые виды растений Оренбургской области;

- о растениях, которые занесены в Красную книгу Оренбургской области;

- историю развития г. Оренбурга и с. Пономаревка (население, промышленные предприятия, сельское хозяйство, здравоохранение);

Уметь:

- работать с контурной картой;

- составлять брошюры народных примет погоды;

- составлять памятки: «Правила поведения на водоёмах», «Правила поведения в природе»;

- составлять гербарии растений;

- составлять рассказ о семейных традициях, о профессиях родителей;

**3-5-й класс**

**Личностные**:

*- Оценивать*жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

*- Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать*выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметные:**

*Регулятивные УУД*:

- Самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения.

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать проблему.

- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Познавательные УУД*:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.

*- Отбирать* необходимые для решения задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* текста.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

*Коммуникативные УУД*:

- Доносить свою позицию до других:*оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других:*высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.

- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметные:**

**3 класс**

Знать:

- как наш край стал Оренбургской областью;

- города Оренбуржья;

- что дает область стране;

- полезные ископаемые Оренбургской области;

- как добывают и используются полезные ископаемые Оренбургской области;

- растения, которые встречаются в городах Оренбургской области;

- животный мир Оренбургской области;

- о животных, которые занесены в Красную книгу Оренбургской области

- заповедники области;

Уметь:

- работать с картой Оренбургской области;

- составлять рассказ об Оренбуржье;

- различать полезные ископаемые;

- наблюдать и рассказывать о растениях синоптиках;

- рассказывать о животных Оренбургской области;

- составлять памятки: «Об охране природы», «Правила поведения в природе», «Уход за животными»;

**4 класс**

Знать:

- историю исследования родного края;

- архитектурное наследие Оренбуржья;

- историю жизни области во время Великой Отечественной войны;

- архитектуру современного Оренбуржья;

- памятники города;

- историю названия улиц;

- о людях, которые прославили нашу область;

- народные и художественные промыслы края;

Уметь:

- работать с картой Оренбургской области, с картой г. Оренбурга;

- проводить исследования по темам: «Образование города», «Почему так названы улицы», «О чем нам могут рассказать памятные места нашего города», «Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны»; «Послевоенные годы».

- оформлять и представлять результаты исследований в форме проектов, презентаций;

- участвовать в посильной природоохранной деятельности.

**6. Содержание учебного предмета.**

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**Содержание программы первого года обучения**

1. **Вводное занятие.**

Знакомство с предметом: Зачем необходимо знать свой край? Ознакомление с программой. Правила ТБ на занятиях, экскурсиях и в быту.

1. **Моя школа.**

***Теория.*** Что такое школа? Моя школа. Показ видеофильма о родной школе. Дом, в котором я учусь. Экскурсия по школе и школьному двору. Достижения моей школы. Традиции школы. Законы и заповеди. Мой класс. Правила поведения в классе.

***Практические занятия.*** Ролевая игра. Я – ученик моей школы. Конкурс рисунков «Моя школа». Проект «Школа будущего»

1. **Моя семья.**

***Теория.*** Что такое семья? Кто я? Где живу? «Дорожите именем своим». Откуда появились фамилии. История моей фамилии.История моего имени. Моя родословная. Знакомство с семейными традициями. Профессии моих родителей.Лента времени моей жизни. Мой папа. Моё отчество. Моя мама. Я - сын. Я – дочь. Каков я? Знакомство с профессиями. Профессии моих родителей. Любимые занятия моих родителей. Моя бабушка. Мой дедушка. Встреча с бабушками и дедушками детей в школе. Моя родословная.

***Практические занятия.*** Показ детской презентации «Такие разные профессии». Экскурсия на производство, где трудятся родители первоклассников. Встреча с бабушками и дедушками детей в школе. Конкурс рисунков «Моя семья». Исследовательская работа «Моя семья»

1. **Мое село.**

***Теория.***Моё село. История моего села. Экскурсия в школьный музей.

«Путешествие во времени. 100 лет назад». Профессии людей в селе. Мой любимый уголок села. В гости к старожилам. Памятные места моего села. Мои известные земляки. Традиции села. Посещение сельской библиотеки. Ветераны войны в моём селе. Конкурс знатоков «Знай и люби свою малую родину»

***Практические занятия***

Экскурсия «Мой любимый уголок села». В гости к старожилам. Памятные места моего села. Конкурс рисунков «Моё село родное». Встреча с краеведами. Конкурс знатоков «Знай и люби свою малую родину». Исследовательская работа «Мой любимый уголок села»

1. **Итоговое занятие.**

**Подведение итогов работы кружка за год.**Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей. Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

**Содержание программы второго года обучения**

**1. Вводное занятие.**

Ознакомление обучающихся с планом работы. Ознакомление с программой. Правила ТБ на занятиях, экскурсиях и в быту. Промежуточная диагностика

1. **Моё село.**

***Теория.*** История возникновения с. Пономаревка. История происхождений и названий улиц родного села. Старинные здания. Памятники культуры. Каким бы хотелось видеть своё село в будущем. Бережное отношение к историческим названиям – залог сохранения национальных традиций, быта, их назначениями и месторасположением; преобладающими профессиями на селе; условиями жизни человека в селе.

***Практические занятия.***

Экскурсия по селу «Старинные дома». Экскурсия по селу «Эти улицы с детства знакомы». Экскурсия в музей «Прошлое и настоящее села». Экскурсия в архив «Сохранение истории» Исследовательская работа «История села». Рисунок «Пономаревка в будущем»

1. **Мой район. Природа родного края.**

**Теория.**Пономаревский район. История создания района. Река Дема.

Памятники природы. Растения родного края. Растения родного края, занесённые в Красную книгу. Мир насекомых. Виды, места обитания. Насекомые нашего края. «Кто важней?» Обитатели вод. Общие признаки рыб. Рыбы обитаемые в наших водоемах.

Обитатели воздушного пространства. Птицы их признаки. Птицы нашего края. Наблюдение за птицами. Птицы родного края, занесённые в Красную книгу. Охрана птиц. Сооружение и установка скворечников, кормушек.

Животный мир. Общие понятия. Звери, обитающие на территории нашего района Охраняемые виды животных родного края.

***Практические занятия.***

Экскурсия в природу «Растения родного края». Презентация «Растения, занесенные в Красную книгу». Викторина «Зелёный мир вокруг нас». Викторина-игра «спор насекомых». Викторина «Золотая рыбка». Экскурсия в природу «Птицы». Исследовательская работа «Птицы вокруг нас», «Полезные птахи». Презентация «Птицы нашего района». Сооружение и установка скворечников, кормушек. Игра «Птичий час». Презентация «Животные нашего района». Викторина «В мире животных». Конкурс рисунков «Природа родного края». Исследовательская работа «Мой любимый зверек»

1. **Моё Отечество.**

***Теория.*** Учащиеся узнают, кто такой гражданин. Вводится понятие "президент", "Государственная Дума", "правительство". Учащиеся узнают о главных праздниках страны, вводится понятие "государственный праздник". Даётся понятие Родины. Формируется отношение к Родине, как к матери. Учащиеся осознают неразрывную связь истории и развития Оренбургской области с историей и развитием всего нашего государства.

***Практические занятия.***

Рисунок «Родина - глазами детей», мини-сочинения «Если б я был президентом».

1. **Итоговое занятие.**

Подведение итогов работы кружка за год. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей. Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

1. **Содержание программы третьего года обучения**

**1. Вводное занятие**

Ознакомление обучающихся с планом работы. О чем мы узнали на занятиях «Моя малая Родина».Повторение техники безопасности и гигиены в объединении. Обсуждение плана на год. Ознакомление обучающихся с планом работы. Ознакомление с программой. Правила ТБ на занятиях, экскурсиях и в быту. Промежуточная диагностика.

1. **Моё село.**

***Теория***. Планировка сел. Выбор места для селения, для дома. Особенности застройки села. Земляночное жилье. Строение избы: красный угол, расположение печи и комнат, матрица. Как построить дом, обряды рубки дерева, выбора места (обряд домостроя “Как дом построить”). “Деревянное кружево». Крестьянский дом как модель мира. Истоки гостеприимства. Двор и дворовые постройки. Утварь избы. Русская печь.

***Практические занятия.***

Экскурсия по селу: “Виды деревянных строений” или “Как дом построен”. Зарисовка старинных домов села. Макет избы. Рисование утвари. Исследовательская работа «Утварь моей семьи». Проект «Крестьянский дом», «Русская печь»

1. **Оренбург и Оренбургский район.**

***Теория.*** Населённые пункты моего города,района. История образования города . Глава города . Улица моего населённого пункта. Происхождение их названий. Имена знаменитых людей в названиях улиц. Исторические и культурные достопримечательности. Оренбург в годы гражданской и Великой Отечественной войны. Раздел посвящен историческим событиям нашего государства и родного края периода Великой Отечественной войны. Начало Великой Отечественной войны. Перестройка всей жизни на военный лад. Героизм на фронтах войны. Земляки – Герои Советского Союза. Вклад в победу над врагом. Знакомство с книгой памяти.

***Практическая работа.***

Экскурсия «Улицы села». Исследовательская работа «Моя семья в годы ВОВ».Экскурсия .

1. **Оренбургская область.**

***Теория.*** Географическая карта Оренбургской области. Герб, гимн, флаг края. История и современность Рельеф. Горы и равнины. Климат и погода. Народные приметы погоды. Реки. Озера. Забота о чистой воде и воздухе. Самое интересное о природе Оренбургской области. Растения и животные хвойных и лиственных лесов. Народы нашего края.

***Практическая работа.***

Заочное путешествие по заповедникам Оренбуржья. «Бузулукский Бор». Зарисовки «Природа Оренбуржья»

1. **Итоговое занятие.**

Подведение итогов работы кружка за год. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей. Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

**Содержание программы четвертого года обучения**

**1. Вводное занятие**

Ознакомление обучающихся с планом работы. Вводная характеристика предмета. Повторение техники безопасности и гигиены в объединении. Обсуждение плана на год. Инструктажи по ПДД, электро - и пожаробезопасности. Задачи обучения

1. **Село, в котором мы живем.**

***Теория.***История развития . Население. История учреждений села. Здравоохранение. Развитие образования. Промышленные предприятия. Развитие сельского хозяйства. Фермеры. Занятость населения в нашем селе. Профессии в моей семье.

Храмы села. Правила поведения в храме. Православные праздники

Мои друзья- люди разных национальностей и вероисповеданий. Наши семейные традиции и обычаи. Обычаи и праздники народов, живущих в Пономаревке.

***Практическая работа.***

Экскурсии в организации села. Встреча с интересными людьми.

Создание брошюры «Трудовые династии моего рода». Мини-проект «Село моей мечты».Экскурсия в храм. Исследовательская работа «Обычаи и традиции семьи»

**3. Наш край**

***Теория.***Оренбургская земля в древности. Города Оренбургской области. Чем удивительна Оренбургская область? Что дает область стране. Подземные сокровища. Полезные ископаемые и их исследователи. Основные свойства полезных ископаемых края. Как добываются и используются полезные ископаемые. Памятники природы области.

***Практическая работа.***

Заочное путешествие по городам Оренбуржья: Оренбург, Орск, Бузулук, Бугуруслан.

Заочная экскурсия «Соль-Илецк- рудник соли». Экскурсия на нефтедобывающее предприятие. Рассматривание образцов полезных ископаемых. Экскурсии по памятникам природы города, района.

**4. Моё Отечество**.

***Теория***. Символы Российского государства. Наша страна – Россия. Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России. Дорогая моя столица. История страны в названиях улиц. История Отечества. Путешествие по стране.

***Практическая работа.***

Заочное экскурсия по городам России. Виртуальная экскурсия «Москва- столица». Экскурсия «Государство Российское»

**5. Итоговое занятие.**

Подведение итогов работы кружка за год. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей. Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

**7. Тематическое планирование программы «Моё Оренбуржье»**

**1 класс -33часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела | Кол-  во  часов | Содержание занятия (теория и практика) | Основные виды деятельности |
| 1 | Введение. Что изучает краеведение. Понятия Родина, малая родина. | 1 | Знакомство с особенностями курса, формами занятий, правилами безопасного поведения на занятиях.  Знакомство с понятиями «Родина», «Малая родина» | Беседа  (презентация) |
| 2 | «Моя школа» | 1 | Знакомство со зданием школы | Экскурсия |
| 3-4 | Традиции школы | 2 | Знакомство с традициями школы |  |
| 5-7 | «Улицы моего города» | 3 | Знакомство с городом и его растительным миром. | Экскурсия |
| 8-9 | История возникновения моего города | 2 | Знакомство с историей г. Орск | Беседа |
| 10-­  12 | Моя улица. | 3 | Работа над творческим проектом «На свете много улиц разных». | Групповая работа |
| 13-­  15 | Я, ты, он, она вместе дружная семья. | 3 | Представление визитной карточки своей семьи. |  |
| 16-17 | Заглянем в семейный альбом | 2 | Составление фото-рассказа о своей семье, презентаций |  |
| 18 | Школьная библиотека | 1 | Знакомство со школьной библиотекой. | Экскурсия |
| 19­  20 | Модельная библиотека | 2 | Знакомство с модельной библиотекой | Экскурсия |
| 21­  22 | Школьный музей | 2 | Знакомство со школьным музеем | Экскурсия |
| 23­  24 | Почта | 2 | Знакомство с почтой | Экскурсия |
| 25­  30 | Все работы хороши, выбирай на вкус. | 6 | Знакомство с профессиями своих родителей. Встречи с родителями. Конкурс рисунков о профессиях своих родителей. | Творческие работы, беседы |
| 31­  32 | Мой вклад в процветание моего города. | 2 | Операции «Чистый школьный двор» | Субботник |
| 33 | Мой край | 1 | Итоговое занятие | Викторина |

2 класс-34 часа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-  во  часов | Содержание занятия (теория и практика) | Основные виды деятельности |
| 1-2 | Оренбургская область на карте России. | 2 | Знакомство с географическом положением Оренбургской области. Знакомство с картой и историей образования Оренбургской области. | Просмотр видеофильма |
| 3-4 | Оренбург-столица Оренбургской области. | 2 | Знакомство с историей образования Оренбурга с его историческими и культурными достопримечательностями. | Просмотр презентации |
| 5-6 | Символика  Оренбургской области - Герб, Флаг, гимн. История их создания. | 2 | Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей создания государственной символики. | Беседа, презентация. |
| 7-8 | Орская земля - ростки и корни. | 2 | Познакомить с историей возникновения города Орска | Беседа, презентация. |
| 9­  10 | Символика Красногвардейско района- герб, гимн, флаг. Истрия их создания. | 2 | Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей создания символики г. Орска | Просмотр презентации «Символика г. Орска» |
| 11­ 12 | Создание символики г. Орска | 2 | Творческая деятельность по составлению символики г. Орска | Творческая работа в группах |
| 13 | Жизнь и творчество поэтов-земляков | 1 | Знакомство с жизнью и творчеством поэтов-земляков | Беседа, презентация. |
| 14 | Жизнь и творчество поэтов-земляков | 1 | Знакомство с жизнью и творчеством поэтов-земляков | Беседа, презентация. |
| 15 16 | Религиозные праздники. Рождество Христово. | 2 | Знакомство с историей Рождества, с особенностью его празднования в родном городе | Беседа. Просмотр фильма «Рождество Христово» Праздник. |
| 17-  20 | «Зимние забавы» | 4 | Разучивание подвижных игр на свежем воздухе. Наблюдение в природе. | Экскурсия в зимний парк.  Подвижные игры |
| 21  22 | Широкая масленица. | 2 | Знакомство с историей праздника «Масленица», с особенностью его празднования в родном краю. Подготовка к проведению праздника. | Беседа. Просмотр видео-фильма «Широкая масленица» |
| 23  24 | Народные песни | 2 | Знакомство с разнообразием народных песен родного края. Разучивание русских народных песен. | Круглый стол с приглашением  музыкального руководителя  школы |
| 25  26 | Благовещение. | 2 | Знакомство с историей праздника, с особенностью его празднования в родном крае. | Изготовление птичек из солёного теста. |
| 27-  29 | Игры наших дедушек и бабушек. | 3 | Индивидуальная исследовательская деятельность «Интервью» Знакомство и разучивание игр, в которые играли предки. | Круглый стол с приглашением бабушек и дедушек» |
| 30­-  33 | Труд людей нашего города. | 4 | Знакомство с занятиями людей родного города. Знакомство с жителями села, которые прославили своим трудом наш край. | Экскурсии: пекарня, больница, магазины. |
| 34 | Мой край | 1 | Итоговое занятие | Викторина |

3 класс-34 часа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела | Кол-  во  часов | Содержание занятия (теория и практика) | Основные виды деятельности |
| 1-3 | Моя семья в годы ВОВ | 3 | Индивидуальная исследовательская поисковая работа по сбору информации о своей семье в годы ВОВ, о своих героях. | Исследовательская  деятельность |
| 4-5 | Вечная память героям. | 2 | Знакомство с жизнью села в годы ВОВ, с Книгой Памяти погибших героев. | Экскурсия. |
| 6 | Конкурс рисунков «Война глазами детей» | 1 | Индивидуальная работа. | Конкурс |
| 7­-  10 | Красная книга Оренбургской области. | 3 | Знакомство с Красной книгой. | Беседа, презентация, проект. |
| 11­  12 | Водоемы родного края. Природные памятники района. | 2 | Знакомство с водоемами. | Беседа, презентация, экскурсии. |
| 13­  14 | Стихи о родном крае. | 2 | Чтение стихотворений о родном крае. | Конкурс |
| 15-17 | Труд людей нашего города | 3 | Знакомство с занятиями людей родного города. Знакомство с жителями села, которые прославили своим трудом наш край | Экскурсия. Круглый стол с приглашением |
| 18-21 | Памятники природы | 4 | Знакомство с природными памятниками города | Беседа, презентация, экскурсии.  Исследовательская  деятельность |
| 22 23 | Экологические проблемы рек и родников своей местности. | 2 | Изучение проблем водоемов Оренбургской области. | Беседа, экскурсия |
| 24­  25 | Опасные явления в природе. | 2 | Знакомство с правилами поведения в природе. | Круглый стол. |
| 26­-  28 | Лекарственные  растения | 3 | Знакомство с лекарственными растениями города | Заочная экскурсия, проекты. |
| 2-9­  31 | «Моя малая родина» | 3 | Представление творческих работ по выбору учащихся. | Творческие работы. |
| 32­  33 | Мой вклад в процветание моего города | 2 | Операции «Чистый школьный двор». | Субботник |
| 34 | Мой край. | 1 | Итоговое занятие. | Викторина |

4 класс- 34 часа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела | Кол-  во  часов | Содержание занятия (теория и практика) | Основные виды деятельности |
| 1-2 | Погода и климат Оренбургской области. | 2 | Знакомство с сезонными изменениями в природе, климатом и погодой в нашем крае, влиянием климата на труд и здоровье людей. | Беседа, презентация. |
| 3-6 | Население  Оренбургской области. | 4 | Знакомство с коренными жителями области, многообразием  национальности, численностью населения, с национальными костюмами. | Беседа с приглашением гостей разных национальностей |
| 7­-  10 | Зелёная аптека Оренбургской области. | 4 | Знакомство с лечебными растениями. Правилами сбора лечебных трав. Знакомство с видами растений, нуждающимися в особой охране. Красная книга Оренбургской области. | Экскурсия в природу, работа в библиотеке. |
| 11­-  14 | Животный мир Оренбургской области. | 4 | Знакомство с разнообразием животного мира. Выявление отрицательного влияния деятельности человека на животных. Знакомство с заповедниками Оренбургской области. | Беседа, презентация. |
| 15-­  18 | Водоёмы нашего края. | 4 | Знакомство с водоёмами Оренбургской области. Выявление экологических проблем. Охрана и восстановление водоёмов. | Беседа, презентация. |
| 19-22 | Природные ресурсы  Оренбургской области. | 4 | Знакомство с полезными ископаемыми области. Основные свойства полезных ископаемых. | Работа с физической картой и образцами полезных ископаемых Оренбургской области. |
| 24­-  27 | Промышленность Оренбургской области. | 4 | Знакомство с крупными предприятиями области. Выявление практического значения предприятий для области и страны. Влияние предприятий на окружающую среду. | Заочные экскурсии на крупные предприятия Оренбургской области |
| 28­-  30 | Экология  Оренбургской области. | 3 | Выявление экологических проблем Оренбургской области. Влияние загрязнения окружающей среды на человека. Решение задач по экологии. | Создание проекта «Экологические проблемы «Оренбургской области» |
| 31­-  33 | Культурные центры области. | 3 | Посещение краеведческого музея , заочные экскурсии в музеи г. Оренбурга | Экскурсия |
| 34 | Мой край. | 1 | Итоговое занятие. | Викторина |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Итого: 34ч** |  |  |

**Тематическое планирование курса «Моё Оренбуржье» 5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Количество часов | Формы работы | |
| 1 | **Наш город. Малая родина.** | 9ч | Беседа. Презентации. | |
| 2 | **Моя семья** | 8ч | Беседа о семейных традициях .Конкурс рисунков. | |
| 3 | **Наша школа** | 8ч | Экскурсия по школе. |
| 4 | **Природа и мы** | 8ч | **Экскурсии, прогулки**, наблюдения за изменениями в природе, беседа о лекарственных и ядовитых растениях нашего района |
| 5. | **Итоговое занятие, краеведческая конференция.** | 1ч |  |
|  | **Итого:** | **34ч.** |  |

**8.Описание материально-технического обеспечения программы**

Экран

Проектор

Ноутбук

Оборудование кабинета

Компьютер

Парты и стулья в соответствии с СанПином

**Литература для педагога:**

«Край степной - Оренбуржье». М., «Планета», 1983г.

1.      Ветров А.С. География Оренбургской области. Челябинск, ЮУКИ, 1996г.

2.      Гаранькии Ю.Д., Дорофеев В.В., Жилин А.Н. – Оренбург

3.      Жилин А.Н. Оренбургское книжное издательство. 1995. - 160 с

4.      Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина М.: творческий центр, 2003.76с

5.      Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)

6.      Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и среднее образование/В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.; под. ред. В.А. Горского.– 2-изд.– М.: Просвещение, 2011

7.      Сайгин, Н.И. История культуры Оренбуржья (XVIII — XXI вв.) / Н.И. Сайгин. - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2011. — 480 с.

8.  Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)

9.  Свобов Ю., О. А. Колдина Энциклопедия «Оренбуржье» / и др.- Оренбург, Оренбургское литературное агентство «Золотая аллея», 2010

10.  Чибелёв А.А. Природное наследие Оренбургской области – Учебное пособие. – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1996г.

11.  Чибилев, А.А. Географический атлас Оренбургской области / А.А.Чибилёв.-научн.ред. и.- М.: Издательство ДИК. 1999.

**Литература для детей:**

1.                  Разувин В. «К Оренбургу».

2.                  Прусс А. «Рассказы по истории Оренбуржья.

3.                  Стихотворение «Мой Оренбург»,

4.                  Михалков С. «Улица моя».

**Адаптированная рабочая программа коррекционного курса**

**«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»**

1 класс

Содержание

1. Пояснительная записка коррекционного курса

2. Общая характеристика коррекционного курса

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

6. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и

воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

7 .Содержание коррекционного курса

8. Тематическое планирование

9. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

1. Пояснительнаязаписка

Создание специальных условий обучения, для обучающихся с нарушенным слуха, обязательно предполагает определенное своеобразие содержания образования, изменение темпов и сроков обучения, перестройку методов обучения в соответствии со структурой основного дефекта, специфическую организацию занятий, внеклассных и внешкольных мероприятий, специальных коррекционных занятий.

Проведение коррекционной работы обогащает общее развитие обучающихся, приближая их к развитию нормально слышащих детей, становится основой для подготовки школьников с нарушением слуха к социализации в общество.

Нормативно – правовая база

Рабочая программа учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. /с изменениями/

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

3. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 1 дополнительного и 1 класса, адресованный для слабослышащим и позднооглохшим обучающимся./fgoreestr.ru/

4. Адаптированная основная образовательная программа ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга.

Данная программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школы - интернат № 1 г. Оренбурга, содержание рабочей программы не противоречит общим задачам школы.

Содержание программы адаптировано к уровню развития слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно – имплантированных обучающихся.

Цель и задачи программы

Цель: Формирование у слабослышащих, позднооглохших обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи с использованием индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарныхимплантов

на слуховой и слухо – зрительной основе.

Задачи:

1.Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

2.Формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;

3.Формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;

4.Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;

5.Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

2.Общая характеристика коррекционного курса

Курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» входит в коррекционно – развивающую область «Адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга и является обязательной частью внеурочной деятельности.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших обучающихся, позволяющие проводить коррекционную работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Коррекционная работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающими устной речью, что имеет важное, значение для получения ими качественного образования, овладения социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи у слабослышащих, позднооглохших детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо - зрительной основе. Навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

На индивидуальных занятиях осуществляется систематическая коррекционная работа по воспроизведению речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, с соблюдением речевого этикета; умение осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть - Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть - Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия – 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи » на одного обучающегося 3 часа в неделю.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Программаобеспечиваетдостижениеобучающимисяопределенных личностных,метапредметныхи предметныхрезультатов.

Личностные результаты:

\*выборсредствобщения,использованиеречевыхконструкций,форм,типичныхдля разговорной речи;

\*представлениеобособых способах коммуникациилюдей снарушением слухамеждусобой;

\*мотивацияовладенияустной речью сцельюповышенияречевой активности;

\*ответственное отношение к учению;

\*доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;

\*умениесотрудничать со взрослыми исверстниками;

\*мотивацияпостоянного пользованиясредствами электроакустической коррекции.

Метапредметныерезультаты:

\*способностьпользоватьсяречьюприрешениикоммуникативныхипознавательныхзадачв различных видахдеятельности;

\*умение слушатьдруг друга, исправлятьошибки; - готовностькоценке собственных действий;

\*готовность к логическим действиям: анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

\*развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

\*реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

\*умение на слух и слухо - зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

\*контроль за собственным произношением;

\*освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

\*соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

\*восприятие на слух (с ИСА) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной \*деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

\*достаточно свободное слухо - зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение: внятно, выразительно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

\*освоение словарного запаса и грамматических средств, для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

\*умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

6.Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка – инвалида,

с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используется таблички, картинный материал, игрушки, тексты. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На индивидуальных занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 1 класса имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи).

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность к обучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию:

7.Содержание коррекционного курса

Данная программа состоит из двух разделов:

1) формирование речевого слуха;

2) формирование произносительной стороны устной речи.

Коррекционный курс направлен на постановку, коррекцию, автоматизацию и дифференциацию звуков устной речи детей.

Формирование речевого слуха

В 1 классе работа по обучению слабослышащих школьников восприятию на слух устной речи с ИСА и без ИСА, является составной частью работы по развитию речевого слуха и охватывает весь учебно – воспитательный процесс в школе.

Программные требования составлены с учетом снижения слуха, уровня речевого развития, года обучения.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. Употребительный словарь, который используется в общении в школьных и бытовых условиях, соответствует речевому развитию обучающихся, знаком им по значению. В речевой материал включены: слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом.

Речевой материал разбит на разделы:

\*речевой материал обиходно – разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;

\*речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

\*тексты

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающегося заменяются отдельные слова, фразы, упрощаются тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема речевого материала.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА ибезнихилис помощьюК/И речевогоматериала(слова,словосочетания,фразы, тексты разных жанров и стилей) обиходно-разговорногохарактера,связанногосучебнойдеятельностьюисизучением общеобразовательных предметов.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА (К/И) текстов,текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

\*Проведениетренировкиввосприятиинаслухшепотнойречисослабослышащими детьмисIиIIстепенью тугоухости.

\*Восприятие речевого материала на слух должно проходитьвразныхусловиях:

вусловияхситуации(вначалеобученияподбираетсятематическиоднородный материал,объявляетсятемаслуховыхупражнений,заглавиетекста,предъявляется картинка, иллюстрирующаятекст, фразы или слова);

вне ситуации;

вусловиях,близких к естественным.

Способыпредъявленияречевогоматериала:

сголосаучителя

сголоса обучающегося

с электронного носителя.

Восприятиенеречевых звучаний и музыки.

Развитие речевогослухаобучающихсяпроводитсянаречевомматериале различнойстепенисложностисиспользованиемразныхвидовречевойдеятельностиис применением различных видов работ.

\*ответынавопросы;

\*восприятиефразыиподборнужнойкартинки;

\*работапокартине;

\*составлениеиливыборизфразысловосочетанийпосхеме;

\*повторение предложения,подсчётколичестваслов;

\*дополнениепредложений;

\*запоминаниеслов, повторениевтойжепоследовательности;

\*определениепропущенногослова;нахождение ошибкивпредъявленнойфразе;

\*запоминаниепервыхбукввсловахисоставлениеизних новогослова;

\*составлениепредложениясданнымисловами;

\*различениевпредложении словсперемещающимсялогическимударениемивоспроизведениеих;

\*различениеразных предложенийпоинтонации;

\*составлениепланарассказа;

\*пересказчастейрассказаиливсего рассказа, воспринятого на слух и др.

Первая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слова, словосочетания, короткие фразы), ситуативный:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа:

Включи аппарат. Как тебя зовут?Как зовуттвоюучительницу? Вкаком классетыучишься? Сколько в классеучеников? Какой сейчасурок?

Который сейчасурок? Какой сейчасмесяц? Какое сегоднячисло?

Какой сегоднядень недели? Открой (закрой)учебник (тетрадь).

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:«Школа», «Класс», «Учебные вещи», «Одежда», «Игрушки», «Продукты», «Посуда», «Спальня», «Умывальня», «Фрукты», «Овощи» и др.

Вторая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слова, словосочетания, короткие фразы), ситуативный:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа:

Какое сейчас время года? Назови времена года. Что вы делали на уроке математики (чтения)? Будешьвыполнятьпоручения. Выполнениепоручений (покажи, дай, положи, возьмии т.д.) и отчёт о выполнении. Повтори слова. Прочитай предложение.Будешьотвечатьнавопросы. Будем считать(писать, читать) и др.

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:«Осень»,«Признаки осени», «Семья»,«В магазине»,«На кухне»,«Пища»,«Дикиеи домашниеживотные», «Утром, днём, вечером, ночью»,

«Новый год» и др.

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа:

Назови осенние (зимние, весенние, летние) месяцы. Назовидни недели.

Как называетсярассказ? Прочитай название рассказа. Будешьрешать примеры (задачу). Оком (о чём) говоритсяврассказе? и др.

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:

«Зима, зимние забавы», «Зимниеканикулы»,«Режим дняшкольника»,

« Вдоме», «Наулице»,«Овощи, фрукты, ягоды» и др.

Восприятие незнакомых текстов (из 4 - 5 предложений), содержание которых близко личному опыту по темам: «Семья», «Наш класс», «Зимняя природа», «Зимние забавы» и др.

Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для обучающихся расстоянии) знакомого по значению знакомый по значению, ситуативный и вне ситуативности

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа:

Вкаком городетыживёшь? Назовисвой адрес. Какаясегодняпогода?

Кто сегодня дежурный?Что тыделалнаканикулах? и др.

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:«Весна,признаки весны», «Школьный двор»,«Наш город»,«Профессии»,«На даче»,«ПраздникПобеды», «Летниеканикулы» и др.

Восприятие незнакомых текстов (из 5 - 6 предложений), содержание которых близко личному опыту по темам: «Весна», «Перелётные птицы», «Лето» и др.

Формирование произносительной стороны устной речи.

Формированиепроизносительнойстороныустнойречиведетсяна основеподражанияречипедагога,воспринимаемойнаслуховойоснове. На занятияхиспользуетсяметодическийприем, фонетическаяритмика и специальныеприемывызываниязвуковикоррекциипроизношенияпоотношениюк темфонетическимэлементам,которыенеусваиваютсядетьмиосновеподражания.

Работапоформированиюпроизносительнойстороныустнойречи

проводитьсясзвукоусиливающейаппаратуройиндивидуальногопользования,с индивидуальнымислуховымиаппаратами,скохлеарнымиимплантаминаразнообразном речевомматериале.

Выработкаумениясамостоятельнораспределятьдыхательныепаузы,выделяя синтагмыпричтении,припересказетекста,соблюдатьподвижностьударениясообразно изменениюформыслова,обнаруживатьошибкивсловесномударении,каквпроизношении своих товарищей, так и своем собственном иисправлять их.

В1 классе работа над произношениемначинается:

- с развития подвижности речедвигательногоаппарата;

- с развития мелкой моторики рук;

- с работынад дыханием;

- с работынад голосом.

Речевоедыхание

- Произношениеслитно,наодномвыдохе,рядаслогов,слов, словосочетанийифраз,выделяядыхательнымипаузаминеобходимыесинтагмы(по подражанию,пографическомузнаку,самостоятельновзнакомыхфразах).

- Правильное выделениесинтагмприпомощидыхательныхпаузвпроцессечтения,привоспроизведении текста, выученногонаизусть, всамостоятельной речи.

Голос

- изменениесилыголосавсвязисословеснымударением,громкостиивысоты собственногоголоса(поподражаниюипроизвольно);

- изменениевысотыисилыголосав связисповествовательнойивопросительнойинтонацией(сопряженноиотраженно);

- изменениевысотыисилыголосавзависимости отрасстояниядособеседникаи необходимостисоблюдатьтишину(громко,тихо,шепотом),всвязиспобудительной (повелительной)ивосклицательнойинтонацией,всвязислогическимударением (сопряженноиотраженно);

- выделениеболеегромкимголосомлогическогоударенияв вопросахиответах(поподражаниюисамостоятельно,руководствуясьуказаниемучителя, подчёркиваниемввопросахиответахглавногослова);

- соблюдениелогическогоударенияв диалоге,втекстах,заучиваемыхнаизусть;

- соблюдениеподвижностиударенияпри изменении формыслова(рука– руки).

Звуки иихсочетания

Усвоение, закрепление правильного произношения произношениевсловахзвуковречииихсочетаний:

\* а, о, у, и, э, ы, п, м, н, ф, в, б т, к, х, с, з, ш, ж, л;

\*звукосочетаниййа(я),йо(ё),йу(ю),,йэ(е)вначальнойпозиции (яблоко)ипослегласных(красная);

\*послеразделительныхь,ъ(обезьяна,съел);

\*позиционноесмягчениесогласныхпередгласными.

С учетом индивидуальнх особенностей обучающихся работа по дифференцированниюпроизношениязвуков:

\*гласныха - о,а - э, о - у,э - и,и - ы,и - уа – я, о – ё ,у - ю,э - е;

\*согласныхзвуков,родственныхпоартикуляции:

- носовыхиротовых:м - п,м - б,н -т;

-глухих и звонких:ф - в, п - б, к - х, с - з, ш – ж.

Допускаетсяприближенноепроизношениесиспользованиемдопустимыхзаменещене усвоенныхучащимисязвуков,включаяш- с,д-т,р-фрикативныйилиодноударный звукр,л'—полумягкийзвукл,ц- с.

Проводится работапо закреплению(наматериалеслогов,слов,фразинебольшихстихотворныхипрозаических текстов)звуков,имеющихсявречи обучающихсяивызванныхисиспользованием специальныхприемов,идифференциациизвуков,частосмешиваемыхслабослышащими детьми(свистящие - шипящие, звонкие- глухие, ротовые - носовые и т. п.).

Слово

Произношениесловслитно,голосомнормальнойвысоты,темпа,силы,с соблюдениемзвуковогосостава,сиспользованиемдопустимыхзвуковыхзамен,со стечениемсогласных,соблюдениемсловесногоударения,изображениемритмасловаи подборсловпоритмическомуконтуру.

Воспроизведениечетырёх-,пятисложныхзнакомых словссоблюдениемихзвуковогосостава,свыделениемсловесногоударенияиправил орфоэпии,слитноепроизношениесловсостечениемсогласных(водномсловеинастыке предлогов сословами).

Знакомство с понятием«слог»,«ударение».Определениеколичестваслоговвдву-,трех-,четырех-, пятисложныхслова,ударногоибезударногослога;определениеместаударногослога. Разделение звуковречина гласные исогласные;согласныхзвуковна звонкиеиглухие.

Соблюдениевречиправилорфоэпии(сопряжено,отраженно,понадстрочному знаку):

- безударныйопроизноситсякак а;

- слитное произнесение предлогасо словом;

- звонкие согласныевконце слов ипередглухими согласными оглушаются;

- судвоенные согласные произносятся как один долгий(касса, ванна);

- словачто, чтобы произносятсякак што, штобы;

- кого, чего и окончания -ого,-его произносятсякаккаво, чево, -ова,-ева.

Фраза

Произношениесловифразвтемпе,близкомкестественному;изменение темпапроизношения:говоритьбыстро,медленно;воспроизведениеповествовательнойи вопросительнойинтонации(сопряженноиотражённо).

Воспроизведениеповествовательной, вопросительной, побудительнойи вопросительнойинтонациипри чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.

Выражение при чтении с помощью интонациисвоего отношения кпрочитанному(стихотворению,отрывкуизхудожественнойпрозы).

Закреплениенавыковумеренно беглого темпаречи.

Обучениепроизношениювпервуюочередьведетсянаосновеподражанияречи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. Работа над произношениемпроводитсясИСА (К/И).

Формированиепроизносительнойстороныустнойречипроводитсянаречевом материалеразличнойстепенисложностисиспользованиемразныхвидовречевой деятельностиисприменениемразличныхвидовработ:

- изолированноепроизнесениезвука;

- повторениеслогов,словзаучителем;

- чтениеслогов,слов;

- вставкапропущеннойбуквыв слова,чтениеслов;

- подборсловназаданныйзвук;

- составлениесловосочетаний, предложенийизслов;

- чтениестихов,текстов;

- отгадываниезагадок,ребусов;

- называние картинок;

- ответынавопросыпокартинкам;

- дополнениесловосочетанийипредложенийпо картинке;

- работасподстановочнымитаблицами;

- составлениерассказапокартинке(серии картин), по опорным словам и др.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Формированиюречевого слуха

ОбучающиесякконцуIклассадолжныуметь восприниматьнаслух(слухо-зрительно)на рабочемилиболееблизкомрасстоянии(сучётомслуховых,речевыхииндивидуальных особенностей)разнообразныйречевойматериалспомощьюиндивидуальныхслуховых аппаратови безних,скохлеарнымиимплантами:

- знакомыепозначениюслова,словосочетания,фразыобиходно-разговорного характераиотносящийсякучебнойдеятельности,типа:Возьми мяч. Утебяестьдомашнее животное?Ктосегоднядежурный?Возьмисемьпалочек.Откройучебник.Сколькослов в предложении?Сколькотебелет?Какойсегодняденьнедели?Сколькочеловеквтвоей семье?и др.;

- речевой материалразличной тематики;

- тексты(из4—6предложений),содержаниекоторыхблизкоопытудетей,наболее близком расстоянии.

Формирование произносительной стороны устной речи.

I. Речевое дыхание

Произношениеслитно,наодномвыдохе,рядовслогов(папа-папа,папапапапа),слов, словосочетанийифразв4—6слогов(первоеполугодие),

в7 -8слогов(второеполугодие), например:дайтететрадь;можновытеретьдоску?(сопряженносучителемиотраженнопо подражанию).

II. Голос

Изменениесилыголосавсвязисословеснымударением,громкостиивысотысобственного голоса(поподражаниюисамостоятельно).

Изменениевысотыисилыголосавсвязис повествовательнойи вопросительной интонацией (сопряженно иотраженно).

Ш. Звуки иих сочетания

Правильноепроизношениезвуковречииихсочетаний:

- гласных- а,о,у,и,э,ы;п,м,н, ф,в,б,т,к,х, с,з,ш, ж,л;

- звукосочетаниййа(я), йо(ё), йу(ю),йэ(е)вначальнойпозиции (яблоко)ипослегласных(красная);

- послеразделительныхь,ъ(обезьяна,съел);

- позиционное смягчение согласныхперед гласными.

Приближенноепроизношениесиспользованиемдопустимыхзаменещенеусвоенных учащимисязвуков,включаяш-с,д-т,р—фрикативныйилиодноударныйзвукр,л'— полумягкий звук л, ц- с.

Дифференцированноепроизношениезвуков:

- гласныха - о,а - э,о - у,э - и,и - ы,и - у;,а - я,о - ё, у - ю,э - е;

- согласныхзвуков,родственныхпоартикуляции:носовыхиротовых:

м - п,м - б, н -т;

- глухих и звонких:ф -в, п -б, к -х, с -з, ш -жи др.

IV. Слово

Произношениесловслитно,голосомнормальнойвысоты,тембра,силы,ссоблюдением звуковогосостава(точноилиприближенно),сиспользованиемдопустимыхзвуковыхзамен (первая—четвертаячетверть),атакжесловсостечениемсогласных(третья—четвертая четверть),ссоблюдениемсловесногоударениявдвух-трехсложныхсловах(сопряженно, отраженно,понадстрочномузнаку,взнакомыхсловахсамостоятельно);изображениеритма слова и подборслов по ритмическомуконтуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочномузнаку):

- безударныйо произноситсякак а;

- слитное произнесение предлогасо словом;

- звонкие согласные в конце слов ипередглухими согласными оглушаются;

- судвоенные согласные произносятсякак один долгийзвук (касса, ванна);

- словачто, чтобы произносятсякак што, штобы;

- кого, чего и окончания - ого,- его произносятсякак - каво, - чево, - ова,

- ева.

V. Фраза

Изменениетемпапроизношения:говоритьбыстро, медленно (сопряженно и отраженно).

Произношениесловифразвтемпеотмедленногокблизкому кестественному (сопряженно и отраженно).

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отраженно).

8. Тематическое планирование в 1 классе

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | Обследование внятности произношения  Обследование слуха речью | | Тема: «Игрушки»  Постановка[П] Автоматизация [А] | Тема:  «Умывальня»  Постановка [У]  Автоматизация [П]. |
| октябрь | Тема: «Школа. Учебные вещи»  Постановка [Т]  Автоматизация [О] | Тема: «Части тело. Лицо»  Постановка [М]  Автоматизация [У] | Тема: «Деревья»  Постановка [Э]  Автоматизация [Т] | Тема: «Фрукты. Овощи»  Постановка [ И] Автоматизация [М] |

II четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| ноябрь |  | Тема: «Осень»  Постановка [К]  Автоматизация  [И] | Тема: «Признаки осени»  Постановка [Н] Автоматизация [Э] | Тема:  «Семья»  Постановка [Ф] Автоматизация [К] |  |
| декабрь | Тема:  «Утром, днем, вечером»  Постановка [Й] Автоматизация [Ф] | Тема:  «Продукты. Пища»  Постановка [С] Автоматизация [Н] | Тема:  «В магазине»  Постановка [Л] Автоматизация [И] | Тема: «Дикие и домашние животные»  Постановка [Х] Автоматизация [Й] | Тема:  «Новый год»  Постановка [ЙА] Автоматизация [Х] |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | Тема: «Зимние каникулы»  Текст: «Ёлка»  Постановка [Ш] Автоматизация [ЙА] | Тема: «Зимняя природа»  Текст: «Зимой в лесу»  Постановка [В] Автоматизация [Л] | Тема: «Зима»  Текст: «Забота о птицах»  Постановка [Ы] Автоматизация [С] |
| февраль | Тема: «На улице»  Текст: «Зима»  Постановка [ЙО] Автоматизация [Ш] | КАНИКУЛЫ | Тема: «Режим дня школьника»  Текст: «Режим дня»  Постановка [Б] Автоматизация [ЙО] | Тема: «Зимние забавы»  Текст: «Снежная баба»  Постановка [ЙУ] Автоматизация [Б] |
| март | Тема: «Семья»  Текст: «Семья»  Постановка [Д] Автоматизация [Ы] | Тема: «Посуда»  Текст: «В столовой»  Постановка [ЙЭ] Автоматизация [В] | Тема: «Наш класс»  Текст: «Класс» Постановка [З] Автоматизация [ЙЭ] |  |

IV четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| апрель | Тема: «Весна»  Текст: «Весна»  Постановка [Р] Автоматизация [ЙУ] | Тема: «Весна»  Текст: «На лесной полянке»  Постановка [Ж] Автоматизация [ЙА] | Тема: «Весна»  Текст:  «Перелётные птицы»  Постановка [Г] Автоматизация[З] | Тема: «Профессии»  Текст: «День рождения»  Постановка [Щ] Коррекция [ЙО] | Тема:  «Праздник Победы»  Текст:  «День Победы Постановка [Ч] Коррекция [ЙЭ] |
| май | Тема:  «Наш огород»  Текст : «Лето»  Дифференциация:  ПИ - ПЕ | | Обследование внятности произношения.  Обследование слуха речью. | |  |

9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Основная литература

Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. – М.: Просвещение

Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М., Издательство Академии Педагогических наук РСФР, 1963.

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. - М., «Просвещение», 1977.

Боскис Р.М. Изучение слабослышащих детей в процессе обучения. - М., «Педагогика», 1972.

Власова Т.М. Фонетическая ритмика.- М., ВЛАДОС, 1996.

Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. Методика обучения глухих детей произношению

Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. – М., «Просвещение»

Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Науч. ред. проф. И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010. – 208с.

Зыков С.А. Методика обучения глухих языку. - М., «Просвещение», 1977.

Коровин К.Г. Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение рус. яз., чтению, произношению. – М., «Просвещение», 1995.

Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих. – М., «Просвещение», 1988.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация детей. Все самое важное для родителей / И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых КАРО, Санкт – Петербург, 2009.

Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях IIвида /пособие для учителя в 2-х ч./- М.: ВЛАДОС, 2004. – 153 с.

Красильникова О.А. Развитие речи младших слабослышащих школьников на уроках литературного чтения: Учебное пособие. – СПб: КАРО, 2005 – 176 с.

Кузьмичёва Е.П., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников. - М., «Издательство НЦ ЭНАС», 2003.

Кузьмичёва Е.П. Развитие устной речи у глухих школьников.- М., Издательство НЦ ЭНАС, 2003.

Рау Ф.Ф., СлезинаН.Ф.Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителей.

Назарова Л.П.. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М., Владос, 2001.

Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. – М., «Просвещение», 1977.

Рау Ф.Ф., Бельтюкова В. И. Методика обучения глухих устной речи - М., «Просвещение», 1976.

Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. - М., Методика обучения произношению в школе глухих. Просвещение, 1981.

Практический материал для проведения мониторинга предметных умений младших школьников с нарушением слуха в общеобразова-тельных организациях, реализующих ФГОС НОО ОВЗ. Учеб. пособ./ [Коллектив авторов]. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2- отделение). Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю.Донская, М.И.Никитина, Л.В.Никулина, М. Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. - М., «Просвещение», 2003 г.

Дополнительная литература

1.Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.. Закрепление произношения звука [Л`] - М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ш] [Ж] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [С] [З] [Ц] М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ч] [Щ] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

5. Кузьмичёва Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. - М.,2000 год

6. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [С] – М.: Айрис – пресс, 2006.

7.Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана – Графф, 2003.

8. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 1. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

9. Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом 2. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

10. Мазанова Е.В. Учусь работать с текстом. Альбом 3. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

11.Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи [К - К´] ,

Ярославль, 2001.

12. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи [Р - Р´],

Ярославль, 2001.

13. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи [Л - Л´],

Ярославль, 2001.

14. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи: [З - З´], [Ц],

Ярославль, 2001.

15. Новоторцева Н.В Рабочая тетради по развитию речи [П-Б] [П`-Б`]

Ярославль, 2001.

16.Новоторцева Н.В Рабочая тетради по развитию речи [С - С`]

Ярославль, 2001.

17. Новоторцева Н.В Рабочая тетради по развитию речи [Ч] [Ц]

Ярославль, 2001.

19. Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонации, орфоэпии. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих, Ярославль, 2001.

20. Щербакова Е.К. Шипящие звуки Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих. Ярославль, 2001.

21. Н.С.Четверушкина Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013.

Оборудование

\*Дидактический материал

\*Альбом для проверки произношения, картинки, карточки с речевым материалом, таблицы, профили артикуляции звуков, сюжетные и предметные картинки по темам.

\*Папки с иллюстрациями и речевым материалом: «Времена года», «Спорт», «Насекомые», «Мир профессий», «Искусство», «Мир космоса», «Моя Родина», «Деревья» и др.

\*ЭОР - Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint;

\*Вспомогательные средства: зеркало, экран;

\*Технические средства:

компьютер, микрофон, наушники, колонки, ИСА/КИ

Информационные ресурсы

www.consultant.ru

<http://festival.1september.ru/subjects/32/>

<http://logopediya.com/>

<http://www.logoped.ru/>

<http://www.solnet.ee/>

<http://defectolog.ru/>

<http://www.boltun-spb.ru/>

<http://www.logopunkt.ru/>

http://www.defectus.ru/

<http://www.pedlib.ru/>

<http://www.logopedmaster.ru/>

Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

2 класс

Содержание

1. Пояснительная записка коррекционного курса

2. Общая характеристика коррекционного курса

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

6. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и

воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

7 .Содержание коррекционного курса

8. Тематическое планирование

9. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа данного учебного курса объединяет два раздела: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи, так как формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны устной речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования учащихся.

Нормативно-правовая база.

Рабочая программа коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для 2 класса составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (с изменениями).

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

- Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих детей школы – интерната №1 г. Оренбурга;

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида по развитию слухового восприятия (2-ое отделение), для 2 класса. Допущено Министерством образования Российской Федерации, М.:Просвещение,2003. Авторы программы: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова.

- Устава ГКОУ школы-интерната №1 г. Оренбурга.

Цель коррекционного курса: формирование у слабослышащих детей восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и / или индивидуальных слуховых аппаратов, КИ)

Задачи коррекционного курса:

-формирование речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи

- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближённой к устной речи слышащих и нормально говорящих людей. Умение осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи. Использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации

- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения. Включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учётом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей. Сообщение партнёру о затруднении в восприятии его речи

- развитие мотивации обучающихся к восприятию и воспроизведению устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

2. Характеристика коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи».

Формирование речевого слуха и формирование произносительных навыков в школах для слабослышащих обусловлено спе­цификой обучения детей со сниженным слухом и осу­ществляется в ходе всего учебно-воспитательного про­цесса.

В условиях интенсивного развития нарушенной слу­ховой функции устная речь (её произносительная сторо­на) формируется и совершенствуется на полисенсорной основе.

Роль слухового компонента в процессе коррекционной работы становится все более значимой, особенно у слабослышащих обучающихся. Это позволяет звучанию уст­ной речи максимально приблизиться к естественному, что, в свою очередь, способствует формированию у детей с нарушениями слуха более полноценного навыка речево­го общения.

Работа по развитию нарушенной слуховой функции и формированию произношения повышает эффективность учебно-воспитательного процесса, создает условия для более успешного преодоления последствий тугоухости и глухоты.

При формировании речевого слуха на специальных инди­видуальных занятиях обучающиеся, в основном, воспринимают речь на слух. При формировании произ­ношения используются как слухо-зрительный, так и слуховой способы восприятия речи, а также разнообразные приёмы коррекции произношения, вклю­чая работу с компьютерными программами.

Специальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи проводятся со все­ми обучающимися, независимо от состояния их тонально­го слуха и произносительных навыков. Оснащенность занятий техническими средствами и дидактическим ма­териалом является непременным условием коррекционной работы. Занятия проводятся системати­чески через равные проме­жутки времени. Продолжительность одного индивиду­ального занятия не менее 20 мин. При этом время за­нятия делится поровну между специальной работой по формированию речевого слуха и рабо­той над формированием произносительной стороной устной речи.

Вся система коррекционной работы направлена на развитие нарушенной функции, формирование и совершенствование у слабослышащих обучающихся навыков восприятия и воспроизведения устной речи.

3. Место курса в учебном плане.

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи » на одного обучающегося 3 часа в неделю.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Программаобеспечиваетдостижениеобучающимисяопределенных личностных,метапредметныхи предметныхрезультатов.

Личностные результаты:

\*выборсредствобщения,использованиеречевыхконструкций,форм,типичныхдля разговорной речи;

\*представлениеобособых способах коммуникациилюдей снарушением слухамеждусобой;

\*мотивацияовладенияустной речью сцельюповышенияречевой активности;

\*ответственное отношение к учению;

\*доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;

\*умениесотрудничать со взрослыми исверстниками;

\*мотивацияпостоянного пользованиясредствами электроакустической коррекции.

Метапредметныерезультаты:

\*способностьпользоватьсяречьюприрешениикоммуникативныхипознавательныхзадачв различных видахдеятельности;

\*умение слушатьдруг друга, исправлятьошибки; - готовностькоценке собственных действий;

\*готовность к логическим действиям: анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

\*развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

\*реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

\*умение на слух и слухо - зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

\*контроль за собственным произношением;

\*освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

\*соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

\*восприятие на слух (с ИСА) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной \*деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

\*достаточно свободное слухо - зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение: внятно, выразительно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

\*освоение словарного запаса и грамматических средств, для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

\*умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

6.Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 2 класса составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка – инвалида,

с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используется таблички, картинный материал, игрушки, тексты. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На индивидуальных занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 2 класса имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи).

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность к обучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию:

7. Содержание коррекционного курса.

Содержание программы по формированию слуха направлено на обучение детей восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее для обеспечения более полноценного повседневного общения со слышащими людьми. Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. Это наиболее употребительный словарь, необходимый в общении в школьных и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию учащихся, знакомый им по значению. Постепенно в речевой материал включаются слова и фразы, незнакомые учащимся, значение которых объясняется контекстом.

Программный речевой материал условно разбит на разделы:

I. Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности.

II. Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов.

III. Тексты.

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается учащимся с более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития учащегося учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема предлагаемого речевого материала.

Обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, фразы, тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, а также фразы, словосочетания, тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Знакомый по значению речевой материал большинству учащихся дается сразу на слух. Учащиеся воспринимают новый текст на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов сначала целиком и по последовательно предлагаемым фразам, а затем воспринимают на слух задания по содержанию текста. Вся работа с новым текстом проводится на 2-3 занятиях.

Одним из обязательных этапов каждого занятия является обучение восприятию на слух (с аппаратами и без них) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и речевого материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов. Обучение восприятию речи на слух в условиях ситуации на индивидуальных занятиях допускается только в случае необходимости и то в самом его начале непродолжительное время.

Восприятие речевого материала на слух проходить: - в условиях ситуации (подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова) - в изолированных от шума условиях; - в условиях, близких к естественным.

Учитывая неразрывную связь развития слуха с развитием речи ребёнка, на индивидуальных занятиях необходимо развивать его слухоречевые способности. Они позволяют ученику улавливать общий смысл, уточнять необходимые детали, используя для этого не только слух, но и ситуативный контекст.

Программный речевой материал предъявляется непосредственно учителем (товарищем).

Программа по обучению произношению состоит из следующих разделов:

I. Речевое дыхание - формирование у учащихся умения правильно пользоваться дыханием, воспроизведя слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, а также выработка умения членить фразу на синтагмы.

II. Голос – формирование у учащихся навыка пользования голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.

III. Звуки речи и их сочетания - формирование умения правильно воспроизводить все звуки русского языка и их сочетания в словах. При этом соблюдается определенная последовательность в усвоении звукового состава речи слабослышащими учащимися.

IV. Работа над словом – формированиеу учащихся умения правильно воспроизводить слова – слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав, соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

V. Работа над фразой - формирование у обучающихся умения воспроизводить фразы в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля фразу паузами на синтагмы) и с правильным логическим ударением.

В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы. Также ведется целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звуков с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Формирование у слабослышащих обучающихся умений произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, с повествовательной и вопросительной интонацией служит предпосылкой к работе над выразительностью устной речи.

Сопряжённое проговаривание способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз учащимися в соответствующем темпе. При отражённом проговаривании слова, фразы воспроизводятся после прослушивания речи учителя.

На индивидуальных занятиях учитель добивается первичного умения воспроизводить тот или иной фонетический элемент, закрепляет полученное умение, а также проводит ряд упражнений, предупреждающих распад тех произносительных навыков, которые под влиянием неблагоприятных для них условий могут быть утрачены.

В связи с особенностями речевого развития учащихся обучение их произношению проводится на речевом материале различной сложности с использованием различных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, значение которого понимают и знают ребята.

Формирование речевого слуха:

Первое полугодие

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз) с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё: - обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности, типа: На какой улице ты живёшь? Какое время года будет после осени? Какую отметку ты получил(-а) сегодня? - материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Кто, где живёт?», «Школьный медпункт». Восприятие на слух текстов (из 5-7 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Осенняя природа», «Наступление зимы».

Второе полугодие

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала, а также речевого материала, включающего отдельные слова, значение которых объясняется контекстом: обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности, типа: Назови зимние месяцы. Какой урок был первым? Что вы делали на уроке рисования?; материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Комнатные растения», «Мебель», «Женские профессии», «Аптека». Восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Зима», «Труд детей», «Подарок маме», «Хороший товарищ», «Весна».

Формирование произносительной стороны устной речи:

1. Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапа, папапа, папапа), слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку.

2. Голос.

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонациями, в связи с логическим ударением – сопряжено и отражённо. 3. Звуки и их сочетания.

Дифференцированное произношение в словах звуков: а) гласных: а - о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у; б) согласных: носовых и ротовых: м – б, н – д, м – б, н- д, м – п, н – т, м- п, н – т; свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;аффрикат: ц – ч;звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш; твёрдых и мягких: ф – фь, п – пь, т - ть и др.

4. Слово.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырёх-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами). Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трёх-, четрёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слогов. Разделение звуков реви на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Знание правил орфоэпии, умение пользоваться ими в речи: звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варешка, фкусно, зуп, глас); - безударный о произносится в словах как а; - произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (ф саду, в лесу, ис сада, из леса, пот стулом, под деревом).

5. Фраза. Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонаций при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражённо и самостоятельно).

К концу 2 класса обучающиеся должны: - воспринимать на слух с аппаратами и без них речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы), включающий отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом, обиходно-разговорного характера, относящиеся к организации учебной деятельности и связанного с изучением общеобразовательных предметов, типа: На какой улице ты живешь? Что у тебя болит? Назови части дерева. - воспринимать на слух указанный речевой материал: без аппаратов на расстоянии у/р – 0,05м (учащиеся с IV степенью тугоухости); с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии 1 – 1,5м (обучающиеся с IV степенью тугоухости); - воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты (из 6-8 предложений), содержание которых близко опыту обучающихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии; - правильно произносить звуки и их сочетания, определённые программой - произносить слитно, на одном выдохе слова, словосочетания и фразы в 9-10 слогов, делая паузы, выделяя синтагмы сопряжено, затем по подражанию на основе графического знака в тексте; - определять количество слогов в слове, находить ударный и безударный слоги; изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину; изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения; соблюдать повествовательную и вопросительную интонации при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации; - уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

8. Тематическое планирование.

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | День знаний  Обследование внятности произношения  Обследование слуха речью | Обследование внятности произношения  Обследование слуха речью | Тема: «Лето».  Текст «Летом»  «Рыбная ловля»  - Дифф. [о-у]  Коррекция [м]  Автоматизация [н], [т] | Тема: «Лето».  Текст «На пруду»  Автоматизация [т]  Дифференциация [ы-и]  Коррекция [с] |
| октябрь | Тема: «Осенняя природа».  Текст «Осень».Дифф. [у-ю] стр 48-52  Автоматизация [р]  Постановка [б]  Коррекция [к] | Тема:  «В парке».  Текст «Парк»  Автоматизация [к]  Коррекция [б]  Постановка [з]  Дифференциация [е-э] | Тема:  «Лиственные деревья».  Текст «Лиственные деревья»  Автоматизация [б] Коррекция [з] Постановка [д] Дифференциация [ш-с] – |  |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | Тема: «Кто где живёт?»  Текст «Медведь»  Коррекция [д]  Постановка [в]  Дифференциация [м-п-б] | Тема:  «Осенняя природа»  Текст «Испугались»  Автоматизация [б]Коррекция [з]Постановка [д]  Дифференциация [ш-с] | Тема:  «Школьный медпункт»  Текст «Костя заболел»  Автоматизация [д]  Коррекция [в]  Постановка [ц]  Дифференциация слогов  Па- пя | Тема:  «Наступление зимы»  Текст  «Наступление зимы»  Коррекция [д]  Постановка [в]  Дифференциация [м-п-б] |
| декабрь | Тема:  «Наступление зимы»  Текст «Декабрь»  Автоматизация [в]  Коррекция [ц]  Постановка [г]  Дифференциация слогов пё-по | Тема:  «Наступление зимы»  Текст «Помоги птицам»  Коррекция [г]  Автоматизация [ц]  Постановка [л]  Дифференциация слогов пю- пу | Тема: «Праздники»  Текст «Ёлка»  Дифференциация [в-ф] Автоматизация [г]  Коррекция [л] | Тема: «Зима»  /хвойные деревья/  Текст «Ёлка в лесу»  Дифференциация [з-с]  Автоматизация [л] |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | Тема: «Каникулы»  Текст «Зимние каникулы»  Дифференциация [о-ё]  Постановка [х]  Коррекция, автоматизация [ж] | Тема:  «Зима»  Текст  «Зимой в лесу»  Дифференциация [э-е] Автоматизация [х]  Постановка [ч] | Тема: «Зима»  Текст «Зайка зимой»  Дифференциация [ш-ж] Коррекция [ч]  Коррекция, автоматизация [б] |
| февраль | Тема:  «Комнатные растения»  Текст «Комнатные растения»  Автоматизация [ч]  Дифференциация [б-п] Коррекция, автоматизация [д] | Тема: «Хороший товарищ»  Текст «Хороший товарищ» Дифференциация [д-т] Коррекция, автоматизация [г]  Постановка [щ] | Тема: «Праздники»  Текст  «Российская Армия»  Дифференциация [д-т] Коррекция, автоматизация [г]  Постановка [щ] | Тема:  «Подарок маме»  Текст  «Подарок маме»  Дифференциация [х-к] Автоматизация [щ] |
| март | Тема:  «Женские профессии»  Текст  «У бабушки в деревне»  Дифференциация [ц-с] Коррекция и автоматизация [з] | Тема:  «Труд детей»  Текст «Мамин помощник»  Дифференциация [ж-з]  Коррекция и автоматизация [ч] | Тема: «Аптека»  Текст «Дедушка заболел»  Коррекция [л]  Дифференциация [ш-ч] |  |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | Тема: «Весна»  Текст «Апрель»  Автоматизация [л]  Дифференциация [г-к ]- повторение. | Тема: «Весна»  Текст «Зайчата» Дифференциация [л-н] Коррекция, автоматизация [ш] | Тема: «Весна»  Текст «Скворцы прилетели» Дифференциация [ш-щ] Коррекция, автоматизация [р] | Тема: «Весна»  Тема «На лесной полянке» Дифференциация [в-ф] Коррекция, автоматизация [пь] |
| май | Тема: «Труд детей»  Текст «Школьный двор».  Дифференциация слогов пё-пе | Тема: «Праздники»  Стихотворение «Салют».  «Детям о войне». Дифференциация слогов пю- пу  Коррекция, автоматизация [г] | Обследование внятности произношения.  Обследование слуха речью | Обследование внятности произношения.  Обследование слуха речью. |

9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Основная литература

Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. – М.: Просвещение

Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М., Издательство Академии Педагогических наук РСФР, 1963.

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. - М., «Просвещение», 1977.

Боскис Р.М. Изучение слабослышащих детей в процессе обучения. - М., «Педагогика», 1972.

Власова Т.М. Фонетическая ритмика.- М., ВЛАДОС, 1996.

Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. Методика обучения глухих детей произношению

Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. – М., «Просвещение»

Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Науч. ред. проф. И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010. – 208с.

Зыков С.А. Методика обучения глухих языку. - М., «Просвещение», 1977.

Коровин К.Г. Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение рус. яз., чтению, произношению. – М., «Просвещение», 1995.

Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих. – М., «Просвещение», 1988.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация детей. Все самое важное для родителей / И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых КАРО, Санкт – Петербург, 2009.

Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях IIвида /пособие для учителя в 2-х ч./- М.: ВЛАДОС, 2004. – 153с.

Красильникова О.А. Развитие речи младших слабослышащих школьников на уроках литературного чтения: Учебное пособие. – СПб: КАРО, 2005 – 176 с.

Кузьмичёва Е.П., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников. - М., «Издательство НЦ ЭНАС», 2003.

Кузьмичёва Е.П. Развитие устной речи у глухих школьников.- М., Издательство НЦ ЭНАС, 2003.

Рау Ф.Ф., СлезинаН.Ф.Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителей.

Назарова Л.П.. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М., Владос, 2001.

Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. – М., «Просвещение», 1977.

Рау Ф.Ф., Бельтюкова В. И. Методика обучения глухих устной речи - М., «Просвещение», 1976.

Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. - М., Методика обучения произношению в школе глухих. Просвещение, 1981.

Практический материал для проведения мониторинга предметных умений младших школьников с нарушением слуха в общеобразова-тельных организациях, реализующих ФГОС НОО ОВЗ. Учеб. пособ./ [Коллектив авторов]. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2- отделение). Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю.Донская, М.И.Никитина, Л.В.Никулина, М. Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. - М., «Просвещение», 2003 г.

Дополнительная литература

1.Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.. Закрепление произношения звука [Л`] - М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ш] [Ж] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [С] [З] [Ц] М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ч] [Щ] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

5. Кузьмичёва Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. - М.,2000 год

6. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [С] – М.: Айрис – пресс, 2006.

7.Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана – Графф, 2003.

8. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 1. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

9. Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом 2. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

10. Мазанова Е.В. Учусь работать с текстом. Альбом 3. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.

11.Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи [К - К´] ,

Ярославль, 2001.

12. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи [Р - Р´],

Ярославль, 2001.

13. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи [Л - Л´],

Ярославль, 2001.

14. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи: [З - З´], [Ц],

Ярославль, 2001.

15. Новоторцева Н.В Рабочая тетради по развитию речи [П-Б] [П`-Б`]

Ярославль, 2001.

16.Новоторцева Н.В Рабочая тетради по развитию речи [С - С`]

Ярославль, 2001.

17. Новоторцева Н.В Рабочая тетради по развитию речи [Ч] [Ц]

Ярославль, 2001.

19. Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонации, орфоэпии. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих, Ярославль, 2001.

20. Щербакова Е.К. Шипящие звуки Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих. Ярославль, 2001.

21. Н.С.Четверушкина Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013.

Оборудование

\*Дидактический материал

\*Альбом для проверки произношения, картинки, карточки с речевым материалом, таблицы, профили артикуляции звуков, сюжетные и предметные картинки по темам.

\*Папки с иллюстрациями и речевым материалом: «Времена года», «Спорт», «Насекомые», «Мир профессий», «Искусство», «Мир космоса», «Моя Родина», «Деревья» и др.

\*ЭОР - Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint;

\*Вспомогательные средства: зеркало, экран;

\*Технические средства:

компьютер, микрофон, наушники, колонки, ИСА/КИ

Информационные ресурсы

www.consultant.ru

<http://festival.1september.ru/subjects/32/>

<http://logopediya.com/>

<http://www.logoped.ru/>

<http://www.solnet.ee/>

<http://defectolog.ru/>

<http://www.boltun-spb.ru/>

<http://www.logopunkt.ru/>

http://www.defectus.ru/

<http://www.pedlib.ru/>

<http://www.logopedmaster.ru/>

Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи

3 класс

Содержание

1. Пояснительная записка коррекционного курса

2. Общая характеристика коррекционного курса

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

6. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

7 .Содержание коррекционного курса

8. Тематическое планирование

9. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

1. Пояснительнаязаписка

Создание специальных условий обучения, для обучающихся с нарушенным слуха, обязательно предполагает определенное своеобразие содержания образования, изменение темпов и сроков обучения, перестройку методов обучения в соответствии со структурой основного дефекта, специфическую организацию занятий, внеклассных и внешкольных мероприятий, специальных коррекционных занятий.

Проведение коррекционной работы обогащает общее развитие обучающихся, приближая их к развитию нормально слышащих детей, становится основой для подготовки школьников с нарушением слуха к социализации в общество.

Нормативно – правовая база

Рабочая программа учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. /с изменениями/

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

3. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 3 класса, адресованный для слабослышащим и позднооглохшим обучающимся./fgoreestr.ru/

4. Адаптированная основная образовательная программа ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга.

Данная программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школы - интернат № 1 г. Оренбурга, содержание рабочей программы не противоречит общим задачам школы.

Содержание программы адаптировано к уровню развития слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно – имплантированных обучающихся.

Цель и задачи программы

Цель: Формирование у слабослышащих, позднооглохших обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи с использованием индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарныхимплантов

на слуховой и слухо – зрительной основе.

Задачи:

1.Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

2.Формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;

3.Формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;

4.Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;

5.Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

2.Общая характеристика коррекционного курса

Курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» входит в коррекционно – развивающую область «Адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга и является обязательной частью внеурочной деятельности.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших обучающихся, позволяющие проводить коррекционную работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Коррекционная работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающими устной речью, что имеет важное, значение для получения ими качественного образования, овладения социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи у слабослышащих, позднооглохших детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо - зрительной основе. Навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

На индивидуальных занятиях осуществляется систематическая коррекционная работа по воспроизведению речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, с соблюдением речевого этикета; умение осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть - Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть - Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия – 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи » на одного обучающегося 3 часа в неделю.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Основное назначение коррекционного курса состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное общение с другими людьми. Этот курс формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции — важнейшая задача современной коррекционной школы. В процессе обучения у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к речи, стремление к ее использованию, понимание того, что правильная устная является показателем общей культуры человека. На занятиях ученики получают начальное представление о нормах речи и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Программаобеспечиваетдостижениеобучающимисяопределенных личностных,метапредметныхи предметныхрезультатов.

Личностные результаты:

\*выборсредствобщения,использованиеречевыхконструкций,форм,типичныхдля разговорной речи;

\*представлениеобособых способах коммуникациилюдей снарушением слухамеждусобой;

\*мотивацияовладенияустной речью сцельюповышенияречевой активности;

\*ответственное отношение к учению;

\*доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;

\*умениесотрудничать со взрослыми исверстниками;

\*мотивацияпостоянного пользованиясредствами электроакустической коррекции.

Метапредметныерезультаты:

\*способностьпользоватьсяречьюприрешениикоммуникативныхипознавательныхзадачв различных видахдеятельности;

\*умение слушатьдруг друга, исправлятьошибки; - готовностькоценке собственных действий;

\*готовность к логическим действиям: анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

\*развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

\*реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

\*умение на слух и слухо - зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

\*контроль за собственным произношением;

\*освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

\*соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

\*восприятие на слух (с ИСА) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной \*деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

\*достаточно свободное слухо - зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение: внятно, выразительно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

\*освоение словарного запаса и грамматических средств, для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

\*умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

6.Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 3 класса составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка – инвалида, с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используются тексты, презентации к текстам, предметные и сюжетные картинки. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На индивидуальных занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 3 класса имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи). У многих обучающихся имеются нарушения зрения.

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность кобучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию.

7.Содержание коррекционного курса

Данная программа состоит из двух разделов:

1) формирование речевого слуха;

2) формирование произносительной стороны устной речи.

Коррекционный курс направлен на постановку, коррекцию, автоматизацию и дифференциацию звуков устной речи обучающихся.

Формирование речевого слуха

В 3 классе работа по обучению слабослышащих школьников восприятию на слух устной речи с ИСА и без ИСА, является составной частью работы по развитию речевого слуха и охватывает весь учебно – воспитательный процесс в школе.

Программные требования составлены с учетом снижения слуха, уровня речевого развития, года обучения.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. Употребительный словарь, который используется в общении в школьных и бытовых условиях, соответствует речевому развитию обучающихся, знаком им по значению. В речевой материал включены: слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом.

Речевой материал разбит на разделы:

\*речевой материал обиходно – разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;

\*речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

\*тексты

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающегося заменяются отдельные слова, фразы, упрощаются тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема речевого материала.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА ибезнихилис помощьюК/И речевогоматериала(слова,словосочетания,фразы, тексты разных жанров и стилей) обиходно-разговорногохарактера,связанногосучебнойдеятельностьюисизучением общеобразовательных предметов.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА (К/И) текстов,текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

\*Проведениетренировкиввосприятиинаслухшепотнойречисослабослышащими детьмисIиIIстепенью тугоухости.

\*Восприятие речевого материала на слух должно проходитьвразныхусловиях:

вусловияхситуации(вначалеобученияподбираетсятематическиоднородный материал,объявляетсятемаслуховыхупражнений,заглавиетекста,предъявляется картинка, иллюстрирующаятекст, фразы или слова);

вне ситуации;

вусловиях,близких к естественным.

Способыпредъявленияречевогоматериала:

сголосаучителя

сголоса обучающегося

с электронного носителя.

Восприятиенеречевых звучаний и музыки.

Развитие речевогослухаобучающихсяпроводитсянаречевомматериале различнойстепенисложностисиспользованиемразныхвидовречевойдеятельностиис применением различных видов работ.

\*ответынавопросы;

\*восприятиефразыиподборнужнойкартинки;

\*работапокартине;

\*составлениеиливыборизфразысловосочетанийпосхеме;

\*повторение предложения,подсчётколичестваслов;

\*дополнениепредложений;

\*запоминаниеслов, повторениевтойжепоследовательности;

\*определениепропущенногослова;нахождение ошибкивпредъявленнойфразе;

\*запоминаниепервыхбукввсловахисоставлениеизних новогослова;

\*составлениепредложениясданнымисловами;

\*различениевпредложении словсперемещающимсялогическимударениемивоспроизведениеих;

\*различениеразных предложенийпоинтонации;

\*составлениепланарассказа;

\*пересказчастейрассказаиливсего рассказа, воспринятого на слух и др.

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучащимися сIII–IV степенью тугоухости):

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?;

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Дружные ребята», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала;

- восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «На ферме», «Осень», «Москва», «Забота о животных», «Магазин».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: --Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдёшь в этом году? Вася пьет газированную воду с сиропом, а Костя пьет без сиропа. Скажи, что ты делаешь, когда ты дежуришь по столовой и т.п.;

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», Универмаг», Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8-12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Формированиепроизносительнойстороныустнойречиведетсяна основеподражанияречипедагога,воспринимаемойнаслуховойоснове. На занятияхиспользуетсяметодическийприем, фонетическаяритмика и специальныеприемывызываниязвуковикоррекциипроизношенияпоотношениюк темфонетическимэлементам,которыенеусваиваютсядетьмиосновеподражания.

Работапоформированиюпроизносительнойстороныустнойречи

проводитьсясзвукоусиливающейаппаратуройиндивидуальногопользования,с индивидуальнымислуховымиаппаратами,скохлеарнымиимплантаминаразнообразном речевомматериале.

Выработкаумениясамостоятельнораспределятьдыхательныепаузы,выделяя синтагмыпричтении,припересказетекста,соблюдатьподвижностьударениясообразно изменениюформыслова,обнаруживатьошибкивсловесномударении,каквпроизношении своих товарищей, так и своем собственном иисправлять их.

I. Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний, фраз (из 13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: В субботу /мы с мамой ходили в кино.

II. Голос.

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: Кто сегодня дежурный? - Сегодня дежурный Толя (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

III. Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

а) гласных: а - э, и - э, а - о, и - ы;

б) согласных:

носовых и ротовых: м - б, м' -б', м - п, м' - п', н – д , н' – д', н - т, н' -т';

свистящих и шипящих: с - ш, з - ж, с - ш;

аффрикат: ч - ц;

звонких и глухих: б - п, д - т, г - к, з - с, ж - ш, в - ф;

слитных и щелевых: ц - с, ч - щ;

слитных и смычных: ц - т, ч - т;

твёрдых и мягких: ф - фь, т - ть, п - пь.

IV. Слово.

Йотирование текста, рассказа, стихотворения. Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):

-гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (жывот, цырк);

-согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, Петя, писать);

-предлог с существительными типа: с братом, с дедушкой произносятся как збратом, здедушкой;

-звук г перед к, т произносится как х (лехко).

Закрепление слитного произношения слов с течением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

V. Фраза.

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Формированиюречевого слуха

1. Воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы, включающие отдельные незнакомые слова, значение которых объясняется контекстом):

а) обиходно - разговорного характера и связанный с учебной деятельностью. Типа: Серёжа и Вова взяли удочки и поехали на лодке ловить рыбу. Одноклассники учат Мишу кататься на коньках. Я прочла книгу и сдала её в библиотеку и т.п.;

б) связанный с изучением общеобразовательных предметов, типа: «При каком свете светофора можно переходить улицу? Поставь банку на тумбочку, а баночку на столик. Реши уравнение: «Первый сомножитель ..., второй неизвестен. Произведение - ... . чему равен второй сомножитель?» и т.п.;

2. Воспринимать на слух указанный речевой материал:

а) без аппарата на расстоянии не менее 3 - 4 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 1 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,15-0,3 м (учащиеся с III степенью тугоухости);

б) с аппаратом на расстоянии не менее 6 - 7 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 5 - 6 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 3 м (учащиеся с III степенью тугоухости);

3. Воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (из 8-12 предложений) на более близком расстоянии.

Формирование произносительной стороны устной речи.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

Звуки и их сочетания Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч. Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т.д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков. Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д (и их мягкие пары); слитных и щелевых: ц—с, ч—ш; слитных и смычных: ц—т, ч—т; свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ, глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж; аффрикат: ц-ч; звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш, твёрдых и мягких: ф-фь,п-пь, т-ть и др.

Слово. Воспроизведение слова по образцу учителя, графическому знаку, ритмов с помощью рисунков, схем. Подбор слов к соответствующим ритмам.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, - ова, - ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс – дс (детство, Братск), стн – здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с дедушкой произносится как збратом, здедушкой; звук г перед к, т произносится как х (лехко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания –тся, -ться произносятся как цца; свистящие с, з употребляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

Фраза. Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам, и др.

8. Тематическое планирование в 3 классе

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | Обследование внятности произношения  Обследование слуха речью | | Тема: «Осень».  Текст «Осень»  Дифференциация а-э  Коррекция с | Тема: «Осень»  Текст «Школьный огород».  Дифференциация с-з  Коррекция ш |
| октябрь | Тема: «Забота о животных» Текст «Ласточка»  Дифференциация ж-ш  Орфоэпия: ж в конце слова | Тема: «Домашние животные». Текст «Домашние животные».  Коррекция ч  Дифференциация ш-с | Тема: «На ферме».  Текст «На ферме».  Автоматизация ч  Дифференциация ж-з | Тема: «Профессии»  Текст «Важная профессия».  Постановка щ  Дифференциация ц-с |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | Тема: «Берегите книги»  Текст «Книга - ваш друг»  Коррекция щ  Дифференциация пя-па | Тема: «Осень»  Текст «Поздняя осень»  Автоматизация щ  Дифференциация пё- по | Тема: «Забота о животных»  Текст «Журка»  Коррекция, автоматизация б  Дифференциация ч - ш | Тема: «Как вести себя на улице»  Текст «Правила поведения»  автоматизация д  Дифференциация  щ-ш |
| декабрь | Тема: «Дружные ребята»  Текст «Фруктовый сад»  автоматизация к  Дифференциация  б- п | Тема: «Москва»  Текст «Москва- столица нашей Родины»  Дифференциация а-Я Коррекция, автоматизация г | Тема: «Магазин»  Текст «Магазины»  Дифференциация г-к | Тема: «Товарищи»  Текст «Товарищи помогли»  Дифференциация с-ц  Коррекция, автоматизация ю |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | Тема: «Школьные праздники»  Текст «Карнавал»  Дифференциация ё-о  Коррекция р | Тема: «Зима»  Текст «Зима в лесу»  Автоматизация р  Дифференциация ю-у | Тема: «Зима»  Текст «Хорошо зимой»  Постановка рь  Дифференциация е-э |
| февраль | Тема: «Забота о животных»  Текст «Синицы зимой»  Коррекция рь  Дифференциация ы-и | Тема: « Лесные звери»  Текст «Экскурсия в парк»  Автоматизация рь  Дифференциация пе-пэ | Тема: «Пограничники»  Текст  «На заставе»  Автоматизация х  Дифференциация б-п | Тема:  «Смелость»  Текст  «Отважный поступок»  Дифференциация к-х  Автоматизация ш |
| март | Тема:  « Весна»  Текст  «8 марта»  Дифференциация щ-ш | Тема:  «Универмаг»  Текст «Универмаг»  Автоматизация ч  Дифференциация д-т | Тема: « Весна»  Текст «Весна»  Дифференциация ч-ш |  |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | Тема: « Смелость»  Текст «На льдине»  Дифференциация ап- пь  Автоматизация ж | Тема: «Весна»  Текст «Апрель»  Дифференциация ж -ш  Автоматизация з | Тема: «Смелость»  Текст «Трусиха»  Дифференциация з-с  Автоматизация ц | Тема: «Школьная библиотека»  Тема «Школьная библиотека»  Дифференциация ж-з |
| май | Тема: «Наши праздники»  Текст «День Победы»  Дифференциация ц-с | Тема: «На вокзале»  Текст «На вокзале»  Дифференциация к-х  Автоматизация л | Обследование внятности произношения.  Обследование слуха речью. | |

9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Основная литература

Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. – М.: Просвещение

Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М., Издательство Академии Педагогических наук РСФР, 1963.

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. - М., «Просвещение», 1977.

Боскис Р.М. Изучение слабослышащих детей в процессе обучения. - М., «Педагогика», 1972.

Власова Т.М. Фонетическая ритмика.- М., ВЛАДОС, 1996.

Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. Методика обучения глухих детей произношению

Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. – М., «Просвещение»

Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Науч. ред. проф. И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010. – 208с.

Зыков С.А. Методика обучения глухих языку. - М., «Просвещение», 1977.

Коровин К.Г. Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение рус. яз., чтению, произношению. – М., «Просвещение», 1995.

Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих. – М., «Просвещение», 1988.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация детей. Все самое важное для родителей / И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых КАРО, Санкт – Петербург, 2009.

Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях IIвида /пособие для учителя в 2-х ч./- М.: ВЛАДОС, 2004. – 153 с.

Красильникова О.А. Развитие речи младших слабослышащих школьников на уроках литературного чтения: Учебное пособие. – СПб: КАРО, 2005 – 176 с.

Кузьмичёва Е.П., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников. - М., «Издательство НЦ ЭНАС», 2003.

Кузьмичёва Е.П. Развитие устной речи у глухих школьников.- М., Издательство НЦ ЭНАС, 2003.

Рау Ф.Ф., СлезинаН.Ф.Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителей.

Назарова Л.П.. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М., Владос, 2001.

Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. – М., «Просвещение», 1977.

Рау Ф.Ф., Бельтюкова В. И. Методика обучения глухих устной речи - М., «Просвещение», 1976.

Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. - М., Методика обучения произношению в школе глухих. Просвещение, 1981.

Практический материал для проведения мониторинга предметных умений младших школьников с нарушением слуха в общеобразова-тельных организациях, реализующих ФГОС НОО ОВЗ. Учеб. пособ./ [Коллектив авторов]. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2- отделение). Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю.Донская, М.И.Никитина, Л.В.Никулина, М. Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. - М., «Просвещение», 2003 г.

Дополнительная литература

1.Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.. Закрепление произношения звука [Л`] - М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ш] [Ж] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [С] [З] [Ц] М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ч] [Щ] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

5. Кузьмичёва Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. - М.,2000 год

Оборудование

Слуховые аппараты обучающихся; компьютер

Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint

Вспомогательные средства: зеркало, экран

Комплект материалов для развития и коррекции речи (методический практикум, компьютерная программа)

Информационные ресурсы

1.   ru.wikipedia.org/wiki/1\_сентября

2.   ru.wikipedia.org› Логопед

3.   [www.academy.edu.by/sites/logoped](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.academy.edu.by%2Fsites%2Flogoped)

4.   [www.logoped.info/misc/logoped.shtml](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.logoped.info%2Fmisc%2Flogoped.shtml)

5.  е-mail: [mggusurdo1@mail.ru](https://infourok.ru/go.html?href=mailto%3Amggusurdo1%40mail.ru) Образовательные интернет - ресурсы:

<http://logopediya.com/>

<http://www.logoped.ru/>

<http://www.solnet.ee/>

<http://defectolog.ru/>

<http://www.boltun-spb.ru/>

<http://www.logopunkt.ru/>

<http://www.defectus.ru/>

<http://www.pedlib.ru/>

<http://www.logopedmaster.ru/>

Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи

4 класс

Содержание

1.Пояснительная записка коррекционного курса

2.Общая характеристика коррекционного курса

3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

6. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

7. Содержание коррекционного курса

8. Тематическое планирование

9. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Пояснительная записка

Создание специальных условий обучения, для обучающихся с нарушенным слухом, обязательно предполагает определённое своеобразие содержания образования, изменение темпов и сроков обучения, перестройку методов обучения в соответствии со структурой основного дефекта, специфическую организацию занятий, внеклассных и внешкольных мероприятий, специальных коррекционных занятий.

Проведение коррекционной работы обогащает общее развитие обучающихся, приближая их к развитию нормально слышащих детей, становится основой для подготовки школьников с нарушением слуха к социализации в общество.

Нормативно – правовая база

Рабочая программа коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012г./с изменениями/

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

3. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 4 класса, Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида по развитию слухового восприятия (2-ое отделение), для 4 класса. Допущено Министерством образования Российской Федерации, М.: Просвещение, 2003. Авторы программы: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова.

4. Адаптированная основная образовательная программа ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга.

Данная программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга содержание рабочей программы не противоречит общим задачам школы.

Содержание программы адаптировано к уровню развития слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно – имплантированных обучающихся.

Цель и задачи программы

Цель: Формирование у слабослышащих, позднооглохших обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи с использованием индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарныхимплантов на слуховой и слухо – зрительной основе.

Задачи:

1 Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе

принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи.

2 Формирование достаточно внятной, членораздельной речи,

приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально

говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной

стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

3 Формирование навыков пользования слуховыми аппаратами.

4 Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения,

включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетомречевогоразвития)принаиболееполнойреализациипроизносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи.

5 Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием

и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в

процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

2.Общая характеристика коррекционного курса

Развитие слухового восприятия и формирование устной речи у слабослышащих обучающихся тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения обучающихся. Развитие слухового восприятия, формирование, коррекция и автоматизация произносительной стороны речи проводятся на специально организованных индивидуальных занятиях «Развитие слуха и произносительной стороны устрой речи». Учебным планом на эти занятия отводится по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. Занятия проводятся отдельно с каждым обучающимся с использованием звукоусиливающей аппаратуры и индивидуальных слуховых аппаратов. Каждое занятие длится 20 минут и состоит из двух частей - работа над произношением (первая часть индивидуального занятия – 10 минут) и развитие речевого слуха (вторая часть индивидуального занятия – 10 минут).

Обучение обучающихся по данной программе проходит в индивидуальном темпе, который зависит от уровня слухоречевого развития, психофизических особенностей и индивидуальных возможностей каждого обучающегося.

Рабочая программа состоит из двух разделов:

Развитие слухового восприятия.

Обучение произношению.

Развитие слухового восприятия

Специфические особенности данного курса обусловлены тем, что развитие слухового восприятия и формирование произношения осуществляются на основе дифференцированного подхода к обучению слабослышащих обучающихся с учетом их индивидуальных возможностей, характера и степени нарушения слуха, резервов развития слуховой функции, состояния восприятия и воспроизведения устной речи на каждой ступени обучения в школе. Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается в обучении обучающихся восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее с усложненным речевым материалом. Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты.

Речевой материал условно разбит на разделы:

речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;

речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

тексты.

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с I, II степенью тугоухости и более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающихся учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема предполагаемого материала.

В упражнения включаются фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом.

Знакомый по значению речевой материал большинству обучающихся дается сразу на слух. Обучающиеся воспринимают новый текст на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов сначала целиком и по последовательно предъявляемым фразам, а затем воспринимают на слух задания по содержанию текстов. Вся работа с новым текстом проводится на 2—3 занятиях.

Одним из обязательных этапов каждого занятия является обучение восприятию на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и речевого материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов. Обучение восприятию речи на слух в условиях ситуации на индивидуальных занятиях допускается только в случае необходимости и то в самом его начале непродолжительное время.

В программе указано примерное оптимальное расстояние, на котором обучающиеся с разной степенью снижения слуха должны уметь воспринимать речевой материал на слух без аппарата и с индивидуальными слуховыми аппаратами.

В четвертом классе занятия проводятся только с индивидуальными слуховыми аппаратами. Со слабослышащими обучающимися с I и II степенью тугоухости возможны тренировки в восприятии на слух шепотной речи (без аппарата).

Восприятие речевого материала на слух проходит в разных условиях:

в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однород­ный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

в изолированных от шума помещениях;

в условиях, близких к естественным.

Программный речевой материал предъявляется непосредственно учителем (товарищем). Речь для восприятия на слух может быть записана на электронный носитель. В IV классе наиболее успевающим обучающимся предлагается для восприятия на слух информация по радио, телевидению, материалы из детских журналов и газет.

Уровень восприятия речевого материала различен для обучающихся с разной степенью снижения слуха. В процессе тренировки должно изменяться оптимальное расстояние, на котором обучающиеся воспринимают на слух речевой материал. Обучающимся, которые слышат на большем расстоянии, знакомый речевой материал предъявляется на резервном расстоянии, а новый– на рабочем расстоянии.

Обучение произношению

Основной задачей обучения произношению является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи обучающихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях широко используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, ко­торые не усваиваются обучающимися на основе подражания.

Программа по обучению произношению состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы. Также ведется целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

В связи с особенностями речевого развития обучающихся обучение их произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению.

Программа по обучению произношению состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Работа над словом, фразой являются важнейшими разделами программы.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы). Коррекция недостатков воспроизведения звуков проводится на индивидуальных занятиях и составляет их основное содержание.

При обучении произношению следует учитывать индивидуальные возможности восприятия обучающимися фонетических элементов речи без аппарата. Формирование у обучающихся умений произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, с повествовательной и вопросительной интонацией служит предпосылкой к выработке выразительности устной речи.

Сопряженное проговаривание способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз обучающимися в соответствующем темпе. При отраженном проговаривании слова, фразы воспроизводятся после прослушивания речи учителя.

Обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.

Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работая над текстом рассказа, стихотворения, обучающиеся развивают умения правильно его нотировать, выделять слова, несущие основную смысловую нагрузку в вопросах и ответах (по подражанию и руководствуясь указанием учителя). При чтении текста все виды интонации закрепляются с опорой на знаки препинания.

У обучающихся четвёртого класса вырабатываются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» на одного обучающегося 3 часа в неделю.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Программаобеспечиваетдостижениеобучающимисяопределенных личностных,метапредметныхи предметныхрезультатов.

Личностные результаты:

\*выборсредствобщения,использованиеречевыхконструкций,форм,типичныхдля разговорной речи;

\*представлениеобособых способах коммуникациилюдей снарушением слухамеждусобой;

\*мотивацияовладенияустной речью сцельюповышенияречевой активности;

\*ответственное отношение к учению;

\*доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;

\*умениесотрудничать со взрослыми исверстниками;

\*мотивацияпостоянного пользованиясредствами электроакустической коррекции.

Метапредметныерезультаты:

\*способностьпользоватьсяречьюприрешениикоммуникативныхипознавательныхзадачв различных видахдеятельности;

\*умение слушатьдруг друга, исправлятьошибки; - готовностькоценке собственных действий;

\*готовность к логическим действиям: анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

\*развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

\*реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

\*умение на слух и слухо - зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

\*контроль за собственным произношением;

\*освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

\*соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

\*восприятие на слух (с ИСА) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной \*деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

\*достаточно свободное слухо - зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение: внятно, выразительно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

\*освоение словарного запаса и грамматических средств, для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

\*умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 4 класса составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка – инвалида,

с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используется таблички, картинный материал, игрушки, тексты. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На индивидуальных занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 4 класса имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи).

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность к обучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию:

7.Содержание коррекционного курса

Данная программа состоит из двух разделов:

1) формирование речевого слуха;

2) формирование произносительной стороны устной речи.

Коррекционный курс направлен на постановку, коррекцию, автоматизацию и дифференциацию звуков устной речи детей.

Формирование речевого слуха

В 4 классе работа по обучению слабослышащих школьников восприятию на слух устной речи с ИСА и без ИСА, является составной частью работы по развитию речевого слуха и охватывает весь учебно – воспитательный процесс в школе.

Программные требования составлены с учетом снижения слуха, уровня речевого развития, года обучения.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. Употребительный словарь, который используется в общении в школьных и бытовых условиях, соответствует речевому развитию обучающихся, знаком им по значению. В речевой материал включены: слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом.

Речевой материал разбит на разделы:

\*речевой материал обиходно – разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;

\*речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

\*тексты

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающегося заменяются отдельные слова, фразы, упрощаются тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема речевого материала.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА ибезнихилис помощьюК/И речевогоматериала(слова,словосочетания,фразы, тексты разных жанров и стилей) обиходно-разговорногохарактера,связанногосучебнойдеятельностьюисизучением общеобразовательных предметов.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА (К/И) текстов,текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

\*Проведениетренировкиввосприятиинаслухшепотнойречисослабослышащими детьмисIиIIстепенью тугоухости.

\*Восприятие речевого материала на слух должно проходитьвразныхусловиях:

вусловияхситуации(вначалеобученияподбираетсятематическиоднородный материал,объявляетсятемаслуховыхупражнений,заглавиетекста,предъявляется картинка, иллюстрирующаятекст, фразы или слова);

вне ситуации;

вусловиях,близких к естественным.

Способыпредъявленияречевогоматериала:

сголосаучителя

сголоса обучающегося

с электронного носителя.

Восприятиенеречевых звучаний и музыки.

Развитие речевогослухаобучающихсяпроводитсянаречевомматериале различнойстепенисложностисиспользованиемразныхвидовречевойдеятельностиис применением различных видов работ.

\*ответынавопросы;

\*восприятиефразыиподборнужнойкартинки;

\*работапокартине;

\*составлениеиливыборизфразысловосочетанийпосхеме;

\*повторение предложения,подсчётколичестваслов;

\*дополнениепредложений;

\*запоминаниеслов, повторениевтойжепоследовательности;

\*определениепропущенногослова;нахождение ошибкивпредъявленнойфразе;

\*запоминаниепервыхбукввсловахисоставлениеизних новогослова;

\*составлениепредложениясданнымисловами;

\*различениевпредложении словсперемещающимсялогическимударениемивоспроизведениеих;

\*различениеразных предложенийпоинтонации;

\*составлениепланарассказа;

\*пересказчастейрассказаиливсего рассказа, воспринятого на слух и др.

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»;

- с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 10 – 13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельностью типа Какие передачи по телевизору ты смотрел(а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а … всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три месяца? И т.п.;

-связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8–15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

Обучение произношению

Речевое дыхание

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Голос

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.

Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука — руки).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

гласных: а—о, а—э, э—и, и—ы;

согласных:

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц—ч;

твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь;

звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания сч, зч, жчпроизносятсякакщ(щитать);

окончания -тся, -тьсяпроизносятся как цца;

свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил).

Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Планируемые результаты освоения курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Личностные результаты:развитие положительного отношения ребенка с недостатками слуха к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;   
формирование у неслышащего ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях;   
формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод;  
формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешение конфликтных ситуаций, умение договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;  
установка на безопасный, здоровый образ жизни.  
Метапредметныерезультаты:овладение знаниями об основных анализаторах, принимающих участие в процессе восприятия и воспроизведения устной речи;  
овладение основными приемами самоконтроля (с опорой на различные анализаторы);  
умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;   
умение пользоваться надстрочными орфоэпическими знаками при чтении текста; овладение монологической и диалогической речью, понятной для окружающих.  
Предметные результаты по развитию слухового восприятия:Обучающиеся к концу IV класса должны уметь:  
воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, типа Колина мама рассказала ребятам, где она работает, для кого она готовит обеды. Послушай загадку и отгадай: «Меня не растили, из снега лепили; холодная, большая – кто я такая?»Когда ты утром просыпаешься, ты сразу встаёшь с постели или нет? Придумай предложение с предлогом «для» в сочетании с существительным женского (..,) рода и т.п.  
воспринимать на слух с индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 9 – 15 предложений) на более близком расстоянии.

Ученик научится: воспринимать на слух указанный речевой материал:

а) без аппарата на расстоянии не менее 4м (учащиеся со I степенью тугоухости), 2м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3-0,4см (учащиеся со III степенью тугоухости);  
б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 8-9м (учащиеся со I степенью тугоухости), 7-8м (учащиеся со II степенью тугоухости), 3,5-5м (учащиеся со III степенью тугоухости);  
воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 9-15 предложений) на более близком расстоянии.  
 Ученик получит возможность научиться:  
воспринимать на слух указанный речевой материал:  
а) без аппарата на расстоянии не менее 4-5м (учащиеся с I степенью тугоухости), 2-2,2м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3-0,4см (учащиеся с III степенью тугоухости);  
б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 8-9м (учащиеся с I степенью тугоухости), 7-8м (учащиеся со II степенью тугоухости), 4-5м (учащиеся с III степенью тугоухости);  
воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов тексты (до 15-17 предложений) на более близком расстоянии.  
Предметные результаты по формированию произношения:  
Обучающиеся к концу 4 класса должны уметь:  
Речевое дыхание.  
Правильно воспроизводить дыхательные паузы при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.   
Голос.   
Соблюдать логическое ударение в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдать логическое ударение при изменении формы слова (рука- руки).  
Звуки и их сочетания  
Закреплять правильное произношение в словах и фразах звуков речи:  
а) гласных а-о, а-э, э-и, и-ы;  
б) согласных – свистящих и шипящих с-ш, з-ж,ц-ч;  
твёрдых и мягких ф-фь, в-вь, п–пь, б-бь;  
звонких и глухих п-б,т-д, к-г, с-з, ш-ж.  
Слово.   
Соблюдать в речи следующие правила орфоэпии ( по подражанию учителю и по надстрочному знаку):   
сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щитать);  
окончания –тся, ться произносится как цца;  
свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил)  
Фраза.  
Соблюдать темп разговорной речи при произношении фраз. Воспроизводить все виды интонации при ведении диалога.  
Ученик научится:  
Произносить и правильно употреблять в речи звуки русского языка и их сочетания, определенные программой четвёртого класса. Дифференцировать произношение звуков: гласных, согласных – носовых и ротовых, свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких.   
Ученик научится:  
Самостоятельно соблюдать в речи правила орфоэпии (по надстрочному знаку):  
безударный «о» произносится как «а»; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются. Слитно произносить слова со стечением согласных в одном слове и на стыке предлогов со словами.  
8. Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть | | | | |
| Сентябрь | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Проверка состояния слуха и речи. | Проверка внятности произношения. | Тема:«Лес».  Текст «Осень в лесу» | Тема: «Забота о животных».  Текст «Жестокость» |
| Октябрь | Тема: «В лесу».  Текст: «Лиса и белка» | Тема: «Помощь маме».  Текст «Помощница» | Тема: «Наши дела».  Текст: «Ребята помогли» | Тема:«Смелые ребята».  Текст: «Пожар» |
| 2 четверть | | | | |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Ноябрь | Тема:  «Забота о животных».  Текст: «Позаботились о птицах» | Тема:  «Наша Родина»  Текст: « Родина» | Тема:  «Наши дела».  Текст: «Кто больше любит?» | Тема: «Зима »  Текст: «Наступает зима» |
| Декабрь | Тема:  «Лес».  Текст: «Зима в лесу» | Тема:  «Наша Родина».  Текст: «Москва» | Тема: «Моя квартира»  Текст: «Моя квартира» | Тема: «Наши праздники».  Текст: «Ёлка» |
| 3 четверть | | | | |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Январь |  | тема «Забота о товарищах».  Текст «Растёт трудолюбивая смена» | тема «Любовь к природе».  Текст «Яшка | Тема: «Разговор о профессиях родителей». |
| Февраль | Тема: «Забота о товарищах».  Текст «Хороший друг» | Тема: «Забота о товарищах».  Текст: «Кто самый отважный» | Тема: «Явления природы».  Текст: «Зима» | Тема: «Наши праздники».  Текст: «День защитника Отечества» |
| Март |  | Тема: «Забота о товарищах».  Текст: «Находка» | Тема: «Явления природы».  Текст: «Воробей и скворец» | Тема: «Повадки животных»  Текст: «Пожарная собака» |
| 4 четверть | | | | |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Апрель | Тема: « Любовь к природе».  Текст: « Оленёнок» | Тема: «День космонавтики».  Текст: «Первый космонавт».  Текст: «Посланец Земли» | Тема: «Забота о товарищах»  Текст: «Растёт трудолюбивая смена»  Речевой материал математики. | Тема: «Любовь к природе».  Текст: «Береза». |
| Май | Тема: «Смелость»  Текст: «Находчивость» | Тема: «Наши праздники»  Текст: «День Победы» | Проверка состояния слуха и речи. | Проверка внятности произношения. |
| Тема: « Любовь к природе».  Текст: «Оленёнок» |  |  |  |  |

9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Основная литература

Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. – М.: Просвещение

Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М., Издательство Академии Педагогических наук РСФР, 1963.

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. - М., «Просвещение», 1977.

Боскис Р.М. Изучение слабослышащих детей в процессе обучения. - М., «Педагогика», 1972.

Власова Т.М. Фонетическая ритмика.- М., ВЛАДОС, 1996.

Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. Методика обучения глухих детей произношению

Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. – М., «Просвещение»

Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Науч. ред. проф. И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010. – 208с.

Зыков С.А. Методика обучения глухих языку. - М., «Просвещение», 1977.

Коровин К.Г. Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение рус. яз., чтению, произношению. – М., «Просвещение», 1995.

Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих. – М., «Просвещение», 1988.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация детей. Все самое важное для родителей / И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых КАРО, Санкт – Петербург, 2009.

Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях IIвида /пособие для учителя в 2-х ч./- М.: ВЛАДОС, 2004. – 153 с.

Красильникова О.А. Развитие речи младших слабослышащих школьников на уроках литературного чтения: Учебное пособие. – СПб: КАРО, 2005 – 176 с.

Кузьмичёва Е.П., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников. - М., «Издательство НЦ ЭНАС», 2003.

Кузьмичёва Е.П. Развитие устной речи у глухих школьников.- М., Издательство НЦ ЭНАС, 2003.

Рау Ф.Ф., СлезинаН.Ф.Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителей.

Назарова Л.П.. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М., Владос, 2001.

Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. – М., «Просвещение», 1977.

Рау Ф.Ф., Бельтюкова В. И. Методика обучения глухих устной речи - М., «Просвещение», 1976.

Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. - М., Методика обучения произношению в школе глухих. Просвещение, 1981.

Практический материал для проведения мониторинга предметных умений младших школьников с нарушением слуха в общеобразова-тельных организациях, реализующих ФГОС НОО ОВЗ. Учеб. пособ./ [Коллектив авторов]. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2- отделение). Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю.Донская, М.И.Никитина, Л.В.Никулина, М. Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. - М., «Просвещение», 2003 г.

Дополнительная литература

1.Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.. Закрепление произношения звука [Л`] - М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ш] [Ж] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [С] [З] [Ц] М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ч] [Щ] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

5. Кузьмичёва Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. - М.,2000 год

6. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [С] – М.: Айрис – пресс, 2006.

7.Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана – Графф, 2003.

8. Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонации, орфоэпии. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих, Ярославль, 2001.

9. Щербакова Е.К. Шипящие звуки Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих. Ярославль, 2001.

10. Н.С.Четверушкина Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013.

Оборудование

\*Дидактический материал

\*Альбом для проверки произношения, картинки, карточки с речевым материалом, таблицы, профили артикуляции звуков, сюжетные и предметные картинки по темам.

\*Папки с иллюстрациями и речевым материалом: «Забота о природе», «Города – герои», «Для чего нужны руки». «Труд детей в школе», «Дружба нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт» и др.

\*ЭОР - Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint;

\*Вспомогательные средства: зеркало, экран;

\*Технические средства:

компьютер, микрофон, наушники, колонки, ИСА/КИ

Информационные ресурсы

<http://www.solnet.ee/games/g1.html> «Звуковое лото», Птицы, животные голоса

<http://ru.wikipedia.org/> - <http://wiki.vspu.ru/>

-сайт вики, Википедия (вики-энциклопедия). Самый известный вики-проект Интернета, включающий миллионы статей обо всем на свете, созданных пользователями сети Интернет на самых разных языках мира.

[sch35.minsk.edu.by/main.aspx?uid=13...](http://sch35.minsk.edu.by/main.aspx?uid=135363)Игровые и занимательные упражнения по математике» (Глазкова Е. В.) «Правописание парных звонких и глухих согласных» (Глазкова Е. В.)

дефектология Питер <http://www.eii.ru/>

<http://www.danyloff.narod.ru/-> родителям глухого ребёнка.

<http://www.deafworld.ru/index.php/article/archive/861/> - страна глухих Школа на пути к новой грамотности программа «Я слышу мир»)

[http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/)

[http://eor.edu.ru](http://eor.edu.ru/)

[900igr.net](http://900igr.net/)

[http://ndce.edu.ru](http://ndce.edu.ru/)

Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи

5 класс

Содержание

1. Пояснительная записка коррекционного курса

2. Общая характеристика коррекционного курса

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

6. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и

воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

7 .Содержание коррекционного курса

8. Тематическое планирование

9. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

1. Пояснительная записка

Создание специальных условий обучения, для обучающихся с нарушением слуха, обязательно предполагает определенное своеобразие содержания образования, изменение темпов и сроков обучения, перестройку методов обучения в соответствии со структурой основного дефекта, специфическую организацию занятий, внеклассных и внешкольных мероприятий, специальных коррекционных занятий.

Проведение коррекционной работы обогащает общее развитие обучающихся, приближая их к развитию нормально слышащих детей, становится основой для подготовки школьников с нарушением слуха к социализации в общество.

Нормативно – правовая база

Рабочая программа учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. /с изменениями/

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

4. Адаптированная основная образовательная программа ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга.

Данная программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школы - интернат № 1 г. Оренбурга, содержание рабочей программы не противоречит общим задачам школы.

Содержание программы адаптировано к уровню развития слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно – имплантированных обучающихся.

Цель и задачи программы

Цель: Формирование у слабослышащих, позднооглохших обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи с использованием индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарныхимплантов

на слуховой и слухозрительной основе.

Задачи:

1.Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

2.Формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;

3.Формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;

4.Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;

5.Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

2.Общая характеристика коррекционного курса

Курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» входит в коррекционно – развивающую область «Адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга и является обязательной частью внеурочной деятельности.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших обучающихся, позволяющие проводить коррекционную работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Коррекционная работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающими устной речью, что имеет важное, значение для получения ими качественного образования, овладения социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи у слабослышащих, позднооглохших детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо - зрительной основе. Навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

На индивидуальных занятиях осуществляется систематическая коррекционная работа по воспроизведению речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, с соблюдением речевого этикета; умение осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть - Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть - Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия – 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи » на одного обучающегося 3 часа в неделю.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Программаобеспечиваетдостижениеобучающимисяопределенных личностных,метапредметныхи предметныхрезультатов.

Личностные результаты:

\*выборсредствобщения,использованиеречевыхконструкций,форм,типичныхдля разговорной речи;

\*представлениеобособых способах коммуникациилюдей снарушением слухамеждусобой;

\*мотивацияовладенияустной речью сцельюповышенияречевой активности;

\*ответственное отношение к учению;

\*доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;

\*умениесотрудничать со взрослыми исверстниками;

\*мотивацияпостоянного пользованиясредствами электроакустической коррекции.

Метапредметныерезультаты:

\*способностьпользоватьсяречьюприрешениикоммуникативныхипознавательныхзадачв различных видахдеятельности;

\*умение слушатьдруг друга, исправлятьошибки; - готовностькоценке собственных действий;

\*готовность к логическим действиям: анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

\*развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

\*реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

\*умение на слух и слухо - зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;

\*контроль за собственным произношением;

\*освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;

\*соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

\*восприятие на слух (с ИСА) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной \*деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

\*достаточно свободное слухо - зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение: внятно, выразительно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

\*освоение словарного запаса и грамматических средств, для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

\*умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания.

6.Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 5 класса составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка – инвалида,

с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используется таблички, картинный материал, игрушки, тексты. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На индивидуальных занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 5 класса имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи).

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность к обучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию:

7.Содержание коррекционного курса

Данная программа состоит из двух разделов:

1) формирование речевого слуха;

2) формирование произносительной стороны устной речи.

Коррекционный курс направлен на коррекцию, автоматизацию и дифференциацию звуков устной речи обучающихся.

Формирование речевого слуха

В 5 классе работа по обучению слабослышащих школьников восприятию на слух устной речи с ИСА и без ИСА, является составной частью работы по развитию речевого слуха и охватывает весь учебно – воспитательный процесс в школе.

Программные требования составлены с учетом снижения слуха, уровня речевого развития, года обучения.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. Употребительный словарь, который используется в общении в школьных и бытовых условиях, соответствует речевому развитию обучающихся, знаком им по значению. В речевой материал включены: слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом.

Речевой материал разбит на разделы:

\*речевой материал обиходно – разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;

\*речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

\*тексты

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающегося заменяются отдельные слова, фразы, упрощаются тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема речевого материала.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА ибезнихилис помощьюК/И речевогоматериала(слова,словосочетания,фразы, тексты разных жанров и стилей) обиходно-разговорногохарактера,связанногосучебнойдеятельностьюисизучением общеобразовательных предметов.

\*ВосприятиенаслухспомощьюИСА (К/И) текстов,текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

\*Проведениетренировкиввосприятиинаслухшепотнойречисослабослышащими детьмисIиIIстепенью тугоухости.

\*Восприятие речевого материала на слух должно проходитьвразныхусловиях:

вусловияхситуации(вначалеобученияподбираетсятематическиоднородный материал,объявляетсятемаслуховыхупражнений,заглавиетекста,предъявляется картинка, иллюстрирующаятекст, фразы или слова);

вне ситуации;

вусловиях,близких к естественным.

Способыпредъявленияречевогоматериала:

сголосаучителя

сголоса обучающегося

с электронного носителя.

Восприятиенеречевых звучаний и музыки.

Развитие речевогослухаобучающихсяпроводитсянаречевомматериале различнойстепенисложностисиспользованиемразныхвидовречевойдеятельностиис применением различных видов работ.

\*ответынавопросы;

\*восприятиефразыиподборнужнойкартинки;

\*работапокартине;

\*составлениеиливыборизфразысловосочетанийпосхеме;

\*повторение предложения,подсчётколичестваслов;

\*дополнениепредложений;

\*запоминаниеслов, повторениевтойжепоследовательности;

\*определениепропущенногослова;нахождение ошибкивпредъявленнойфразе;

\*запоминаниепервыхбукввсловахисоставлениеизних новогослова;

\*составлениепредложениясданнымисловами;

\*различениевпредложении словсперемещающимсялогическимударениемивоспроизведениеих;

\*различениеразных предложенийпоинтонации;

\*составлениепланарассказа;

\*пересказчастейрассказаиливсего рассказа, воспринятого на слух и др.

Первое полугодие. Восприятие на слух речевого материала:

-обиходно - разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности: Не клади в книгу карандаш, ручку – можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно – о чем ты попросишь товарища? и т.п.

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», « Корабли», «Школьные кружки», « Все - для всех», « Чем пахнут ремесла», а также математической, грамматической терминологии и природоведческого материала. Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 15-17предложений и заданий по темам: «Забота о природе», «Города – герои», « Для чего нужны руки».

Второе полугодие. Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно - разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности;

- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Труд детей в школе», «Дружба нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт», а также математической, грамматической терминологии и природоведческого материала.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 15-20 предложений и заданий по темам: «Кем быть и кем не быть», «Явления природы», «Космонавтика» и др.

Формирование произносительной стороны устной речи.

Основной задачей обучения произношению является формирование внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Обучение произношению ведется в первую очередь на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо - зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях широко используется специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми на основе подражания. Учащиеся, имеющие значительные остатки слуха, работают с индивидуальными слуховыми аппаратами. При их использовании учитывается расстояние, на котором ученик может воспринимать речь окружающих и собственную речь.

Обучение произношению состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы. Также ведётся целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания.

Обучение произношению проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком, учащимся по значению. Знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку. Речевое дыхание

Правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи. Голос

Соблюдать логическое ударение в диалоге. Звуки и их сочетание

Закреплять дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д

слитных и щелевых: ц-с, ч-ш;

слитных и смычных: ц-т, ч-т;

глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж. Слово

Соблюдать в речи правильное произношение следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно). Фразы

Закреплять навыки умеренно беглого темпа речи. Выразительно читать наизусть стихотворения, отрывки из художественной прозы.

Выражать при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Формированиепроизносительнойстороныустнойречипроводитсянаречевом материалеразличнойстепенисложностисиспользованиемразныхвидовречевой деятельностиисприменениемразличныхвидовработ:

- изолированноепроизнесениезвука;

- повторениеслогов,словзаучителем;

- чтениеслогов,слов;

- вставкапропущеннойбуквыв слова,чтениеслов;

- подборсловназаданныйзвук;

- составлениесловосочетаний, предложенийизслов;

- чтениестихов,текстов;

- отгадываниезагадок,ребусов;

- называние картинок;

- ответынавопросыпокартинкам;

- дополнениесловосочетанийипредложенийпо картинке;

- работасподстановочнымитаблицами;

- составлениерассказапокартинке(серии картин), по опорным словам и др.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Формированиюречевого слуха

Обучающиеся к концу 5 класса научатся:

Воспринимать на слух весь речевой материал:

а) без аппарата на расстоянии не менее 6 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 3-3, м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3-0,5 м (учащиеся с III степенью тугоухости);

б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 10-12 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 8-10 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 5-6 м (учащиеся с III степенью тугоухости).

Выражать при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Формирование произносительной стороны устной речи.

1.Речевое дыхание

Правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

2. Голос. Соблюдать логическое ударение в диалоге.

3. Звуки и их сочетание.

Закреплять дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д

слитных и щелевых: ц-с, ч-ш;

слитных и смычных: ц-т, ч-т;

глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж. 4. Слово.

Соблюдать в речи правильное произношение следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно). 5.Фразы.

Закреплять навыки умеренно беглого темпа речи. Выразительно читать наизусть стихотворения, отрывки из художественной прозы.

Выражать при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

8. Тематическое планирование в 5 классе

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | Обследование внятности произношения  Обследование слуха речью | | Тема: «Тема «Забота о природе» Текст «Дятел и берёза»Коррекция [и] Дифференциация [п- м] | Тема: «Береги лес» Текст: «Береги лес»  Коррекция [ы] Дифференциация [м-б] |
| октябрь | Тема « Для чего нужны руки» Текст «Кривая указка» Коррекция [г] Дифференциация [и-ы] | Тема « Чем пахнет ремесла?» Текст «Твой учебник» Коррекция и автоматизация [л] Дифференциация [к-г] | Тема « Все для всех» Текст «Стенгазета»Коррекция [э] Дифференциация [д-т] | Тема «Корабли Текст: «Корабли» Коррекция [з] Дифференциация [э-ы] |

II четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| ноябрь |  | Тема «Города – герои» Текст «Москва Коррекция [с] Дифференциация [в-ф] | Тема «Забота о природе» Текст «Лоси в беде»Коррекция [л] Дифференциация [с-з] | Тема «Для чего нужны руки» Текст «Старик и дерево» Коррекция [щ] дифференциация  [ т-д] |  |
| декабрь | Тема «Чем пахнут ремесла?» Текст « Хлеб» Коррекция [х] Дифференциация [п-б] | Тема: Забота о природе» Текст: «Лайка» Коррекция [щ] Дифференциация  [к-х] | Тема: « Города – герои» Текст: «Подвиг Юного горниста» Коррекция [я] Дифференциация [ш-ж] | Тема: « Забота о природе» Текст: «На площадке молодняка» Коррекция [Ш] Дифференциация  [з-ж] | Тема «Береги лес» Текст «Новогодний праздник» Коррекция [ю] Дифференциация [ш-ч] |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | Тема «Явления природы» Текст « Снежинки» Коррекция звука [л] Дифференциация [т-д] | Тема «Кем быть и кем не быть» Текст «Лжегерой» Коррекция [ц] Дифференциация [кь-ть] | Тема «Спорт» Текст «Мой мяч» Коррекция [ч] Дифференциация [н - т] |
| февраль | Тема «Кем быть и кем не быть» Текст «Маленькие помощники» Коррекция [л] Дифференциация с-т] | Тема «Кем быть и кем не быть» Текст «Дикий мальчик Дик» Коррекция [ё] Дифференциация [ц-т] | Тема «Кем быть и кем не быть» Текст: «Кем быть?» Коррекция [ю] Дифференциация [щ-ш] | Тема «Кем быть и кем не быть» Текст «Туман» Коррекция [ ж] Дифференциация [ч-т ] |
| март | Тема «Кем быть и кем не быть» Текст «О честности» Коррекция [р] Дифференциация [п-б ] | Тема «Внешний вид товарища» Текст «Внешний вид» Коррекция [д] Дифференциация [с-ш] | Тема «Чем пахнут ремёсла?» Текст: «Детская поликлиника» Коррекция [д]  Дифференциация [ с-ш ] |  |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | Тема «Явление природы» Текст «Половодье» Коррекция звука [л] Дифференциация [г-д] | Тема «День космонавтики» Текст «Юрий Гагарин» Коррекция [ч] Дифференциация [ю-у] | Тема «Космонавтика» Текст «Космонавты» Коррекция [щ]  Дифференциация [д-т] | Тема: «Явление природы» Текст «Гроза» Коррекция звука [г] Дифференциация [с-з] |
| май | Тема: «Кем быть и кем не быть» Текст «У вечного огня» Коррекция [йу] Дифференциация [ш-ж] | Тема «Явление природы» Текст «Лес» Коррекция [йо]  Дифференциация  [ч-т] | Обследование внятности произношения.  Обследование слуха речью. | |

9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Основная литература

Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. – М.: Просвещение

Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М., Издательство Академии Педагогических наук РСФР, 1963.

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. - М., «Просвещение», 1977.

Боскис Р.М. Изучение слабослышащих детей в процессе обучения. - М., «Педагогика», 1972.

Власова Т.М. Фонетическая ритмика.- М., ВЛАДОС, 1996.

Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. Методика обучения глухих детей произношению

Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. – М., «Просвещение»

Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Науч. ред. проф. И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010. – 208с.

Зыков С.А. Методика обучения глухих языку. - М., «Просвещение», 1977.

Коровин К.Г. Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение рус. яз., чтению, произношению. – М., «Просвещение», 1995.

Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих. – М., «Просвещение», 1988.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация детей. Все самое важное для родителей / И.В.Королева. – СПб.: Умная Маша, 2010.

Королёва И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых КАРО, Санкт – Петербург, 2009.

Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях IIвида /пособие для учителя в 2-х ч./- М.: ВЛАДОС, 2004. – 153 с.

Красильникова О.А. Развитие речи младших слабослышащих школьников на уроках литературного чтения: Учебное пособие. – СПб: КАРО, 2005 – 176 с.

Кузьмичёва Е.П., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников. - М., «Издательство НЦ ЭНАС», 2003.

Кузьмичёва Е.П. Развитие устной речи у глухих школьников.- М., Издательство НЦ ЭНАС, 2003.

Рау Ф.Ф., СлезинаН.Ф.Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителей.

Назарова Л.П.. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М., Владос, 2001.

Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. – М., «Просвещение», 1977.

Рау Ф.Ф., Бельтюкова В. И. Методика обучения глухих устной речи - М., «Просвещение», 1976.

Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. - М., Методика обучения произношению в школе глухих. Просвещение, 1981.

Практический материал для проведения мониторинга предметных умений младших школьников с нарушением слуха в общеобразова-тельных организациях, реализующих ФГОС НОО ОВЗ. Учеб. пособ./ [Коллектив авторов]. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2- отделение). Авторы программ: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю.Донская, М.И.Никитина, Л.В.Никулина, М. Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова. - М., «Просвещение», 2003 г.

Дополнительная литература

1.Коноваленко В.В, Коноваленко С.В.. Закрепление произношения звука [Л`] - М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ш] [Ж] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [С] [З] [Ц] М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука [Ч] [Щ] -М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.

5. Кузьмичёва Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. - М.,2000 год

6. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [С] – М.: Айрис – пресс, 2006.

7.Лозбякова М.И. Учимся правильно и чётко говорить. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вентана – Графф, 2003.

8. Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонации, орфоэпии. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих, Ярославль, 2001.

9. Щербакова Е.К. Шипящие звуки Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих. Ярославль, 2001.

10. Н.С.Четверушкина Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013.

Оборудование

\*Дидактический материал

\*Альбом для проверки произношения, картинки, карточки с речевым материалом, таблицы, профили артикуляции звуков, сюжетные и предметные картинки по темам.

\*Папки с иллюстрациями и речевым материалом: «Забота о природе», «Города – герои», «Для чего нужны руки». «Труд детей в школе», «Дружба нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт» и др.

\*ЭОР - Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint;

\*Вспомогательные средства: зеркало, экран;

\*Технические средства:

компьютер, микрофон, наушники, колонки, ИСА/КИ

Информационные ресурсы

<http://www.solnet.ee/games/g1.html> «Звуковое лото», Птицы, животные голоса

<http://ru.wikipedia.org/> - <http://wiki.vspu.ru/>

-сайт вики, Википедия (вики-энциклопедия). Самый известный вики-проект Интернета, включающий миллионы статей обо всем на свете, созданных пользователями сети Интернет на самых разных языках мира.

[sch35.minsk.edu.by/main.aspx?uid=13...](http://sch35.minsk.edu.by/main.aspx?uid=135363)Игровые и занимательные упражнения по математике» (Глазкова Е. В.) «Правописание парных звонких и глухих согласных» (Глазкова Е. В.)

дефектология Питер <http://www.eii.ru/>

<http://www.danyloff.narod.ru/-> родителям глухого ребёнка.

<http://www.deafworld.ru/index.php/article/archive/861/> - страна глухих Школа на пути к новой грамотности программа «Я слышу мир»)

[http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/)

[http://eor.edu.ru](http://eor.edu.ru/)

[900igr.net](http://900igr.net/)

[http://ndce.edu.ru](http://ndce.edu.ru/)

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

1-2 класс

**Содержание**

1. Пояснительная записка коррекционного курса

2. Общая характеристика коррекционного курса

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

4. Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса

5. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и

воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

6 .Содержание коррекционного курса

7. Тематическое планирование

8. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

# 1. Пояснительная записка

Создание специальных условий обучения, для обучающихся с нарушенным слуха, обязательно предполагает определенное своеобразие содержания образования, изменение темпов и сроков обучения, перестройку методов обучения в соответствии со структурой основного дефекта, специфическую организацию занятий, внеклассных и внешкольных мероприятий, специальных коррекционных занятий.

Проведение коррекционной работы обогащает общее развитие обучающихся, приближая их к развитию нормально слышащих детей, становится основой для подготовки школьников с нарушением слуха к социализации в общество.

**Нормативно – правовая база**

Рабочая программа учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. /с изменениями/

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

3. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 3 класса, адресованный для слабослышащим и позднооглохшим обучающимся./fgoreestr.ru/

4. Адаптированная основная образовательная программа ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга.

Данная программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школы - интернат № 1 г. Оренбурга, содержание рабочей программы не противоречит общим задачам школы.

Содержание программы адаптировано к уровню развития слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно – имплантированных обучающихся.

**Цель и задачи программы**

**Цель:**

1. Развитие слухового восприятия**:** обучение школьников восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без неё. Это составная часть работы по развитию речевого слуха, охватывающая весь учебно-воспитательный процесс в образовательной организации для слабослышащих обучающихся. 2.Техника речи**:** формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи обучающихся, соблюдение в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

**Задачи:**

Развитие слухового восприятия:

- различение звучаний музыкальных инструментов/игрушек - выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания

- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звука - использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов/игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией)

- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей

- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека разговора и пения; различать на слух мужской и женский голоса; - развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии не речевых звуков окружающего мира и устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Техника речи:

- формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации.

**2.Общая характеристика коррекционного курса**

Курс «Развитие слухового восприятия» входит в коррекционно – развивающую область «Адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга и является обязательной частью внеурочной деятельности.

Фронтальные занятия тесно связаны с индивидуальными занятиями по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи. Первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, их закрепление осуществляется на индивидуальных занятиях и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательную совместную реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Первым этапом на фронтальных занятиях является диагностирование уровня слухового восприятия речевых и неречевых звуков обучающимися.На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техники речи» реализуются три направления работы:

1. Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

2.  Развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.)

3. Развитие восприятия и воспроизведение устной речи.

Проводится работа по развитию слухового восприятия (с ЗУА, без ЗУА):

1. Различение звучания детских музыкальных инструментов (ДМИ)

2. Различение звучания мелодии на ДМИ и фортепиано по высоте, длительности, ритму, штриху исполнения, громкости, темпу.

3. Определение количества звуков, направления звучания мелодии.

4. Различение звучаний бытовых и природных шумов; эмоционального состояния человека (плач, смех)

5. Различение голосов птиц, диких и домашних животных.

Содержание работы над произношением на фронтальных занятиях включает все разделы работы:

1. Развитие речевого дыхания, голоса

2. Работа над звуками их сочетаниями

3. Работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами).

Речевой материал:

-слоги, слогосочетания и отдельные звуки

- слова, словосочетания, фразы,

- диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения.

При планировании и проведении специальной работы над произношением соблюдаются аналитико–синтетический, концентрический и полисенсорный методы обучения. Соблюдается смена видов речевой деятельности: от подражания, чтения - к называнию картинок, ответам на вопросы, самостоятельной речи. При развитии слухового восприятия весь материал воспринимается слухозрительно и/или на слух. В процессе обучения произношению обязательно используется фонетическая ритмика.

Фронтальные занятия являются одной из организационных форм образовательно – коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, её восприятия и воспроизведения.

**3.Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Программа курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» расчитана на один учебный год обучения, в соответствии с учебным планом школы. В 1 классе II отделения фронтальные       занятия   проводятся   1 час в неделю, что составляет 33 часа за учебный год. Во 2 классе II – 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1класс | 2 класс |
| 1четверть | 8 часов | 8 |
| 2 четверть | 8 часов | 8 |
| 3 четверть | 9 часов | 10 |
| 4 четверть | 8 часов | 8 |
| За учебный год | 33 часа | 34 часа |

**4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса**

Обучение восприятию на слух и техника речи проводится на материале неречевых, речевых звучаний, слов, словосочетаний, фраз обиходно-разговорного характера, стихотворных и прозаических текстов, песен. Работа над развитием слуха при помощи неречевых звучаний уточняет представление учащихся о звуках, содействует максимальному использованию слуха в учебно-воспитательном процессе.

Принцип связи работы над техникой речи и слухом является одним из основных принципов, которые нужно соблюдать при проведении фронтальных занятий.

Обязательным условием фронтальных занятий является формирование ритмико-интонационной стороны речи. Речевой материал, предназначенный для работы над ритмико-интонационной структурой речи, частично является материалом для развития слухового восприятия.

Особое внимание уделяется восприятию и воспроизведению слогов и словосочетаний, работе над ударением и логическим ударением, над темпом и слитностью речи, орфоэпией, ведением диалогов, над стихотворными и прозаическими текстами. Работа по развитию слухового восприятия речи, неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих о многообразии и богатстве мира звуков, окружающих ребенка. Содержание этой работы способствует также формированию у детей внятной членораздельной выразительной, интонированной устной речи, обеспечивающей полноценное общение со слышащим окружением. То, что на этих занятиях дети слушают много хорошей музыки, сказок и стихов, записанных в исполнении хороших чтецов, способствует повышению их культурного уровня. По возможности учитель фронтальных занятий и учитель музыкально-ритмических занятий осуществляют преемственность в своей работе. Целесообразно, чтобы работа над песней была бы продолжена на музыкально-ритмических и на индивидуальных занятиях.

Специальная работа по развитию слуха и технике речи предусматривает обучение детей различать, опознавать и распознавать только на слух, исключая зрение, речевой материал: неречевые звуки, звукоподражания, речевые подражания, слоги, слова, фразы. Широко используются ИКТ, текстовые опоры, аудиовизуальные средства обучения, звучащие инструменты, игрушки.

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

Программа обеспечивает достижение обучающимися определенных личностных, метапредметных и предметных результатов**.**

***Личностные результаты***:

* формирование умения пользоваться своим слухом в различных жизненных ситуациях;
* воспитание правильного, адекватного отношения к своему дефекту слуха, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
* эстетическое развитие учащихся.
* формирование у неслышащего ребенка положительного самоощущения, уверенности в своих возможностях;
* формирование у ребенка чувства собственного достоинства;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

* овладение знаниями об основных анализаторах, принимающих участие в процессе восприятия и воспроизведения устной речи;
* овладение основными приемами самоконтроля (с опорой на различные анализаторы);
* умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* умение пользоваться надстрочными орфоэпическими знаками при чтении текста;
* овладение ключевыми компетенциями, составляющими умение учиться, приобретать опыт, специфической для данного курса деятельности по получению нового знания и его применения на других уроках.

- ***Предемтные результаты***: результаты овладения курсом по развитию слухового восприятия неречевых звучаний и технике речи

* восприятие неречевых и речевых звучаний;
* умение пользоваться слухом в работе по технике речи при формировании, автоматизации и коррекции произношения, а также при работе по развитию речи;
* формирование и развитие коммуникативной компетенции;
* активизация речевого общения;
* совершенствование произносительной стороны речи;
* формирование потребности в речи;
* использование и развитие остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи;
* формирование слухо-зрительного восприятие речи окружающих людей.

**6.Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида**

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 1- 2 класса составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка – инвалида, с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся класса требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используются тексты, презентации к текстам, предметные и сюжетные картинки. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На индивидуальных занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 1-2 класса имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи). У многих обучающихся имеются нарушения зрения.

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность к обучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию.

**7.Содержание коррекционного курса**

* обучение восприятию на слух неречевых звучаний;
* обучение восприятию на слух речевых звучаний;
* восприятие материала, используемого при работе над ритмико-интонационной структурой речи;

- коррекция произношения и грамотного оформления речи;

-восприятие на слух сказок, текстов, рассказов, загадок, песен, а также материала, связанного с организацией урока.

Тематический план данной программы носит примерный характер, предполагает вариативность в зависимости от особенностей класса, что отражается в календарно -тематических планах.

**Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

***К окончанию 1 класса обучающиеся должны***: 1. Различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), определять на слух количество звуков, продолжительности звучания, характера звуковедения, темпа, громкости и ритма звучания.

2.Различать на слух и слухозрительно речевой материал, необходимый в учебной и внеурочной деятельности (фраз, слов, словосочетаний)

3.Воспринимать и воспроизводить тексты диалогического характера, отражающие типичные ситуации из жизни, урочной и внеурочной деятельности 4. Произносить отработанный речевой материал голосом нормальной высоты, естественного звучания, эмоционально насыщенно. Соблюдая речевой этикет, осуществляя самоконтроль речи.

5.Знать орфоэпические правила, соблюдать их в речи, реализовывать в самостоятельной речи сформированные речевые навыки

6.Воспринимать на слух и определять неречевые звучания окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различать и опознавать разговор и пение, мужской и женский голоса;

7.Применять приобретённый опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности.

***К окончанию 2 класса обучающиеся должны***

1. Воспринимать на слух с помощью ЗУА речевой материал (слова, словосочетания, фразы): а) относящийся к организации учебной деятельности *Будем слушать разные шумы. На каких музыкальных инструментах вы хотите сегодня играть? Дежурный, раздай картинки!* б) относящийся к изучению программного материала по темам : *Вчера вы слушали, как поет хор. Ученики выразительно читают стихотворение. Вы слушали музыку П.И.Чайковского? Чей звучит голос?*

2.Воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без ЗУА на расстоянии не менее 2- 2,5 м (обучающиеся с I степенью СНТ), 0,5-1 м (обучающиеся со П степенью СНТ), 0,1-0,2 м (обучающиеся с III степенью СНТ);

б) с аппаратами - на расстоянии не менее 4 м (I степень),1,25-3 м (II степень), 1-1,5(IIIстепень); 3. Воспринимать на слух с ЗУА тексты (из 6-9 предложений), содержание которых близко по опыту детей, а также описательного характера или сказки (несколько большие по объему) на более близком расстоянии; воспринимать на слух и воспроизводить движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных инструментах и игрушках четырех и более сложный ритм; -воспринимать на слух и воспроизводить ритм несложных до ритмическому рисунку песен движениями, игрой на музыкальных инструментах; дирижировать по подражанию учителю: определять характер музыкального произведения при восприятии на слух музыкальных пьес для фортепиано и других музыкальных инструментов; - опознавать на слух исполняемые песни аудиозапись; воспринимать на слух и воспроизводить движениями ритм и темп музыки; исполнять на ДМИ несложные мелодии в сопровождении фортепиано; воспринимать и воспроизводить песни, исполняя их напевным звуком, определённым движением, точно воспроизводя ритм песни (все учащиеся) и приближенно исполняя ее мелодию (учащиеся о I степенью тугоухости); воспринимать и воспроизводить ритм четырех-пятисложных слов, коротких стихотворных текстов, используя прием фонетической ритмики; произносить речевой материал, соблюдая словесное ударение, интонацию- (побудительную, вопросительную, повествовательную). Определять при восприятии на слух голоса птиц, животных; определять по характеру звучания разные шумы (бытовые и природные звуки и шумы)

**8. Тематическое планирование**

**1 класс**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **сентябрь** | День знаний  Обследование слухового восприятия речевых и неречевых звучаний.  Обследование произносительной стороны речи | **Тема:** «Школа»  **Текст** «Школа» | **Тема:** «Класс».  **Текст**  « В 1 классе» | **Тема:** «Учебные вещи». |
| **октябрь** | **Тема:**  «Осень. Фрукты. Овощи»  **Текст** «Осень» | **Тема:**  «Осень. Фрукты. Овощи» | **Тема:** «Домашние животные»  «Домашние животные» | Контрольное занятие |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **ноябрь** | **Тема:** «Дикие животные»  **Текст** | **Тема:** «Дикие животные» | **Тема:**  «Дикие животные» | **Тема:**  « Как дикие животные готовятся к зиме? Кто, где живёт» |
| **декабрь** | **Тема:**  « Как дикие животные готовятся к зиме? Кто, где живёт» | **Тема:**  «Наступила зима»  «Снег идёт» | **Тема:**  «Скоро Новый год» | Контрольное занятие |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **январь** |  | **Тема:** «Зимние забавы»  **Текст** «Зимние забавы» | **Тема:** «Зимние забавы» | **Тема:** «Мой родной край» |
| **февраль** |  | **Тема:** «Зимующие птицы»  **Текст** «Забота о птицах» | **Тема:** « Зимующие птицы»  **Текст** «Синичка» | **Тема:** «Защитники Отечества» |
| **март** | **Тема:**  «Мамин день»  **Текст** «Мамин праздник» | **Тема:**  «Транспорт» | **Тема:** «Транспорт» | Контрольное занятие |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **апрель** | **Тема:**  «Приметы весны»  **Текст** «Чей снеговик растаял?» | **Тема:**  «Приметы весны» | **Тема:** «Весна в природе» | **Тема:** «Весна в природе» |
| **май** |  | **Тема:** «Игрушки»  **Текст** «Игрушки» | **Тема:** «Здравствуй, лето!»  **Текст** «Скоро лето» | Контрольное занятие |

**2 класс**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **сентябрь** | День знаний  Обследование слухового восприятия речевых и неречевых звучаний.  Обследование произносительной стороны речи | **Тема:** «Осень» | **Тема:** «Осень».  **Текст**  « Осень» | **Тема:** « Осенняя природа». |
| **октябрь** | **Тема:**  «Кто где живёт?»  **Текст** «Ёжик» | **Тема:**  «Лиственные деревья» | **Тема:** «Лиственные деревья»  «Лиственные деревья» | Контрольное занятие |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **ноябрь** | **Тема:** «В парке»  **Текст** «В парке» | **Тема:** « В парке» | **Тема:**  «Осенняя природа» | **Тема:**  « Осенняя природа» |
| **декабрь** | **Тема:**  «Зима»  **Текст** «Декабрь» | **Тема:**  «Зима»  **Текст «**Помоги птицам» | **Тема:**  «Скоро Новый год» | Контрольное занятие |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **январь** |  |  | **Тема:** « Зима»  **Текст** «Зимние каникулы» | **Тема:** «Зима»    **Текст** «Зайка зимой» |
| **февраль** | **Тема:** « Зима»  **Текст** « Зимой в лесу» | **Тема:** «Зима» | **Тема:** «Зима»  Стихотворение С. Маршака «Календарь» | **Тема:** «Защитники Отечества» |
| **март** | **Тема:**  «Подарок маме»  Текст «Подарок маме» | **Тема:**  «Весна»  Стихотворение Е. Благининой «Мама спит» | **Тема:** «Весна» | Контрольное занятие |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **апрель** | **Тема:**  « Весна»  **Текст** «Апрель» | **Тема:**  «Весна»  **Текст** «Скворцы прилетели» | **Тема:** «Труд детей»  **Текст** «Мамин помощник» | **Тема:** «Труд детей»  **Текст** «Школьный двор» |
| **май** |  | **Тема:** «Скоро лето» | **Тема:** «Скоро лето» | Контрольное занятие |

**9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**

**Литература:**

1. Кузьмичёва, Е.П. Развитие устной речи у глухих школьников Метод. Пособие: В 2 ч. – Ч. I: Дифференцированный подход к развитию восприятия и воспроизведения устной речи у учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений для глухих детей; Ч. II: О работе учителя-дефектолога специального (коррекционного) образовательного учреждения для глухих детей. [Текст] / Е.П. Кузьмичёва, Е.З. Яхнина, О.В. Шевцова. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2003.- 136 с. (Коррекционная педагогика).
2. Кузьмичёва, Е.П. Развитие речевого слуха у глухих [Текст] / Е.П. Кузьмичёва. - М., 1983.
3. Кузьмичёва, Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся: Пособие для учителей. [Текст] / Е.П. Кузьмичёва. - М., 1991.
4. Примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для глухих детей;
5. «Программы слуховых занятий в школе для глухих детей», М., 1966г. и методических рекомендаций ГПУ «Института коррекционной педагогики РАО» г. Москвы, 2003г.
6. Содержание и организация работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения в школе глухих (методические рекомендации) г. Москва, 1978.
7. Слезина, Н.Ф. Индивидуальные занятия по обучению произношению в школе для глухих [Текст] / Н.Ф. Слезина // Дефектология. – 1979. - № 1.
8. Слезина, Н.Ф. Применение технических средств в обучении глухих произношению [Текст] / Н.Ф. Слезина. – М., 18975.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для глухих детей;
10. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
11. Яхнина, Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: Пос. для студентов дефектологических факультетов [Текст] / Е.З. Яхнина. - М., 2003.

**Оборудование**

Слуховые аппараты обучающихся, кохлеарные импланты; компьютер; музыкальный центр, фортепиано, набор детских музыкальных инструментов (ДМИ)

Презентации к текстам, по орфоэпии, по автоматизации и дифференциации звуков, созданные в программе PowerPoint

Вспомогательные средства: зеркало, экран

Комплект материалов для развития и коррекции речи (методический практикум, компьютерная программа)

**Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА коррекционного курса «Музыкально- ритмические занятия»**

1-5 класс

Содержание

1. Пояснительная записка коррекционного курса

2. Общая характеристика коррекционного курса

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

6. Характеристика обучающихся, условия организации обучения и

воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

7 .Содержание коррекционного курса

8. Тематическое планирование

9. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Пояснительная записка.

Нормативно- правовая база. Рабочая программа коррекционного курса «Музыкально- ритмические занятия» для 1- 5 класса составлена на основе:

1. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. /с изменениями/

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 года., №1598.

3. Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 1-5 класса, адресованный для слабослышащим и позднооглохшим обучающимся./fgoreestr.ru/

4. Адаптированная основная образовательная программа ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга.

Данная программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школы - интернат № 1 г. Оренбурга, содержание рабочей программы не противоречит общим задачам школы.

Программа рассчитана на работу со слабослышащими, кохлеарно имплантированными и позднооглохшими детьми младшего школьного возраста на основе приобщения к традиционным культурным ценностям.

Рабочая программа музыкально- ритмических занятий предполагает творческий подход педагога к выбору темы занятия. Тема занятия объединяет все виды выполняемой на нём деятельности. Данная программа составлялась на основе рабочей программы музыкально- ритмических занятий (2.2) ФГОС ОВЗ. Для расширения материала, предлагаемого на восприятие музыки, были адаптированы следующие программы: - Рабочая программа начального общего образования (ФГОС НОО) по музыке Критской Е.Д., Сергеевой Е.П., Шмагиной ТС. - «Программа по музыке для общеобразовательной школы 1-3 классы» Д.Б.Кабалевский - «Звуки музыки» Шипулина С.Б., Кольцова И.Е., Смирнов М.Е. Кроме игры на шумовых детских инструментах, ребята обучаются игре в ансамбле с педагогом на фортепиано по сборнику практических упражнений «Игровое четырёхручие» М. Трубниковой.

Цель и задачи программы

Цель: работа над выразительностью речи слабослышащих обучающихся, над закреплением у них произносительных навыков (с использованием приёмов фонетической речи), а также обучение движениям под музыку, игре на элементарных музыкальных инструментах, слушанию музыки и пению.

Задачи: - обучение музыкально-ритмическим движениям - обучение пению - обучение слушанию музыкальных произведений - обучение игре на детских музыкальных инструментах - формирование внятной, эмоционально окрашенной устной речи

2.Общая характеристика коррекционного курса

Курс «Музыкально- ритмические занятия» входит в коррекционно – развивающую область «Адаптированной основной образовательной программы ГКОУ школа – интернат № 1 г. Оренбурга и является обязательной частью внеурочной деятельности.

Коррекционная работа на музыкально – ритмических занятиях базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Важным является целенаправленное развитие у школьников слухового восприятия элементов музыки.

Программа музыкально-ритмических занятий включает следующие разделы: - слушание музыки; теоретические знания о музыкальных произведениях, о творчестве композиторов; о народной музыке; о музыкантах и музыкальных инструментах - музыкально – пластическое движение - декламация песен под музыку /восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки) - обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле/обучение игре на фортепиано в ансамбле с педагогом - инсценирование (драматизация).

На музыкально-ритмических занятиях ученики разучивают игры, хороводы, танцы. Исполняют ритмический рисунок к мелодии на детских музыкальных инструментах (ведущую партию исполняет на фортепиано педагог). Ребята продолжают учиться пению. При декламации под музыку особое внимание уделяется правильному дыханию, которое играет важную роль в развитии устной речи детей. Дети учатся разбирать каждую музыкальную фразу, составляют её ритмический рисунок. Благодаря широкой опоре на слух, слабослышащие ученики овладевают навыками правильного соблюдения словесного ударения, темпа, слитности, основных правил орфоэпии, правильной интонации на основе подражания речи учителя. 3.Описание места коррекционного курса в учебном плане

Настоящая программа составлена на 5 лет обучения и рассчитана на 2 часа в неделю в соответствии с учебным планом школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество недель в год | Всего количество часов в год |
| 1 | 2 | 33 | 66 |
| 2 | 2 | 34 | 68 |
| 3 | 2 | 34 | 68 |
| 4 | 2 | 34 | 68 |
| 5 | 2 | 34 | 68 |

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Основное назначение коррекционного курса состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное общение с другими людьми. Этот курс формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции — важнейшая задача современной коррекционной школы. В процессе обучения у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к речи, стремление к ее использованию, понимание того, что правильная устная является показателем общей культуры человека. На занятиях ученики получают начальное представление о нормах речи и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, различных направлений современного музыкального искусства России

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи

- владение достаточным запасом фраз и определений

- развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать театры и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;

- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области её восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Предметные результаты:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах учебной деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на музыкально- ритмических занятиях, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- формирование у школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;

- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации. Эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей

Метапредметные результаты:

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

- развитие навыка контроля за речью товарища (умение слушать друг друга, исправлять ошибки);

- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;

- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

- развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

- готовность слушать собеседника.

6.Характеристика обучающихся, условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в соответствии с ИПР инвалида

Адаптированная рабочая программа для обучающихся 1-5 классов составлена в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребёнка – инвалида, с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Учёт особенностей обучающихся требует, чтобы при изучении материала обязательно происходило многократное его повторение. Поэтому для эффективного усвоения учебного материала при изучении каждой темы в работе используются тексты песен и таблички, презентации к песням, к изучаемым темам, предметные и сюжетные картинки. На занятиях обязательно проводить постоянную коррекцию и профилактику нарушений звукопроизношения.

На музыкально- ритмических занятиях выполняется целенаправленное и систематическое развитие словесной речи, постоянно ведется формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций, развиваются и совершенствуются коммуникативные навыки, навыки социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обучающиеся 1-5 классов имеют разные степени нарушения слуха и составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи). У многих обучающихся имеются нарушения зрения, нарушения общей моторики.

Согласно карте ИПР имеются ограничения: способность к общению, способность к обучению, способность к ориентации, способность к самообслуживанию.

7.Содержание коррекционного курса

Слушание музыки. Восприятие музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции. Слушание музыки в исполнении учителя, аудиозаписи/ видеозаписи, в исполнении других учеников. Восприятие музыки различных жанров. Уметь размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности. Уметь определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе народных и современных электронных; оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Музыкально – пластическое движение. Эмоциональное, выразительное и ритмичное выполнение под музыку музыкально- пластических движений, драматизации, детских танцев. Выполняя музыкально- пластические движения, или танцуя, у школьников развивается слуховое восприятие музыки, чувство ритма, общая моторика. Ребята учатся выполнять творческие задания в паре и коллективе. Танцевальная, пластическая импровизация под музыку.

Декламация (пение) песен под музыку. Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное исполнение. Эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в хоре под музыкальное сопровождение и управление учителя. Обучение пению. Пение в хоре с солистом / солистами. Пение дуэтом, трио, квартетом. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, её темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твёрдо и др.). Общение и взаимодействие в процессе ансамблевого, коллективного (хорового) воплощения различных художественных образов.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др). Умение исполнять ритмическую сольную партию на любом ДМИ; умение импровизировать аккомпанемент на ДМИ к сольному исполнению педагогом мелодии на фортепиано или вокально. Общение и взаимодействие в процессе ансамблевого, коллективного (инструментального) воплощения различных художественных образов.

Инсценирование (драматизация). Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценированиепесен, игры–драматизации, инсценирование музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности. Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного, достаточно естественного её воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Умение импровизировать во время драматизации пластикой, мимикой, выразительными движениями, необходимыми для воплощения какой- либо роли.

Основное содержание курсапредставлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

- Музыка в жизни человека. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Интонации музыкальные и речевые.  
Профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

-Основные закономерности музыкального искусства  
Интонационно-образная природа музыкального искусства.   
Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие.

Развитие музыки сопоставление музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация - как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

- Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Музыкальные инструменты. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами русских, зарубежных композиторов. Музыкальная речь - как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи

Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр.

Планируемые результаты изучения коррекционного курса

- Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка, хореография, театр, кино и др.), и получение доступного опыта художественного творчества;

- Освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и др.;

- Овладение навыками эмоционального активного восприятия музыки и танца ; развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в организации обыденной жизни и праздника;

- Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства (в пении, в танце, в игре на музыкальных инструментах и т. д.);

- Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

- Освоение правил поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

- Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья. Овладение умением включаться в доступные и показанные подвижные игры, адекватно дозировать физическую нагрузку;

- Формирование умения следить за своим физическим состоянием и отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных психофизических качеств (внимания, памяти, координации, гибкости);

- Освоение выполнения комплексов специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, развитие систем дыхания и кровообращения;

- Приобретение жизненно важных двигательных и танцевальных навыков и умений, необходимых для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие танцевальные движения и комбинации.

- Использование навыков коллективного общения и взаимодействия в процессе игровой и соревновательной деятельности;

- развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;

- формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарнымимплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различны) видам (или какому-нибудь одному) музыкально-творческой деятельности; понимание места музыки в жизни общества,

- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально - пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально - пластической импровизацией;

- эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

- достаточно свободное слухозрительно восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

- участие в театрализованных формах музыкально - творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально -ритмической и речевой деятельности;

- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

8. Тематическое планирование

1 класс

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | - Диагностирование уровня развития восприятия музыки на слух - Диагностирование уровня воспроизведения музыкально- ритмических движений  2 часа | Тема:«Какие бывают звуки».  2 часа | Тема: «Звуки музыки»  Тема: «Осень»  2 часа | Тема: «Осень»  2 часа |
| октябрь | Тема: «Солнышко и дождик»  2 часа | Тема: «До свидания, птицы!»  Тема: «Осенние листья»  2 часа | Тема: «Осенние листья»  Тема: «Тучка»  2 часа | Тема: «Тучка»  1 час  -Обобщающее занятие  1 час |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | Тема: «Осень»  1 час | Тема: «Поём об осени»  2 часа | Тема: «Кто как к зиме готовится?»  2 часа | Тема: «Музыкальные инструменты»  2 часа |
| декабрь | Тема: «Музыкальные инструменты»  2 часа | Тема: «Зима»  2 часа | Тема: «Украшаем ёлочку»  2 часа | Тема: «Новогодний праздник» 1час  -Обобщающее занятие 1 час |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | Тема: «Зима»  Тема: «Музыка и ты»  2 часа | Тема: «Музыка и ты»  2 часа | Тема: « Музыка о зиме»  2 часа |
| февраль |  | Тема: «Край, в котором ты живёшь»  2часа | Тема: «Край, в котором ты живёшь»  2 часа | Тема: «Край, в котором ты живёшь»1час  Тема: «Образы защитников Отечества в музыке» 1час |
| март | Тема: «Мамин праздник» час  Тема: «Музыка утра»  1час | Тема:  «Музыка о весне»  2 часа | Тема: «Музыка о весне»  2 часа | Тема: «Музыка о весне»1час  -Обобщающее занятие  1час |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | Тема: «Музыка о весне» 1час  Тема: «Музыкальные инструменты»  1час | Тема: «Музыкальные инструменты» 1час  Тема: «Музыка в цирке»  1час | Тема: «Дом, который звучит»1час  Тема: «Музыка о весне» 1час | Тема: «Музыка о весне»  2 часа |
| май | Тема: «Образы защитников Отечества в музыке» 2 часа | Тема: «Музыка о весне»  2 часа | Тема: «Музыка в нашем интернате»  2 часа | Тема: «Дом, который звучит» 1час -Обобщающее занятие  1час |

2 класс

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | - Диагностирование уровня развития восприятия музыки на слух - Диагностирование уровня воспроизведения музыкально- ритмических движений  2часа | «Музыка в жизни человека» Тема: «Музыка всегда со мной»  2часа | Тема: «Повсюду музыка слышна»  2часа | Тема:  «Мелодия в музыке»  2часа |
| октябрь | Тема:  «Музыка осени»  2часа | Тема: «Сочини мелодию»2часа | Тема: «Поём об осени»  2часа | Тема: «Поём об осени» 1час  -Обобщающее занятие  1час |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | «Основные закономерности музыкального искусства» Тема: «Осень» 1час | Тема: «Музыкальные инструменты»  2часа | Тема: «Эти разные марши»  2часа | Тема: «Колыбельная»  2часа |
| декабрь | Тема: «Поём о зиме»  2часа | Тема: « Звучащие картины» 2часа | Тема: «Новогодний праздник» 2часа | Тема: «Новогодний праздник» 1час  -Обобщающее занятие 1час |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | «Музыкальная картина мира».  Тема: «Зима» 1час | Тема:  «Поэт, художник, композитор»  2часа | Тема: «Поэт, художник, композитор»  2часа |
| февраль | Тема: «Зима» 2часа | Тема: «Сказка в музыке» 2часа | Тема: «Образы защитников Отечества в музыке»1час | Тема: «Край, в котором ты живёшь»  2часа |
| март | Тема: «Мамин праздник»  1час | Тема:  «Музыка о весне» 2часа | Тема: «Край, в котором ты живёшь» 2часа | -Обобщающее занятие 1час |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | Тема: «Музыка о весне» 2часа | Тема: «Музыкальные инструменты» 2часа | Тема: «Музыка в цирке»  2часа | Тема: «Музыка в театре и кино» 2часа |
| май |  | Тема: «Образы защитников Отечества в музыке» 2часа | Тема:«Мир композитора П. И. Чайковского»2часа | Тема: «Музыка в нашем интернате» 1час -Обобщающее занятие 2часа |

3 класс

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | - Диагностирование уровня развития восприятия музыки на слух - Диагностирование уровня воспроизведения музыкально- ритмических движений  2часа | Тема: «Марш»  «Музыка в жизни человека»  2часа | Тема: «Марш»  2часа | Тема: «Танец»  2часа |
| октябрь | Тема: «Танец»  2часа | Тема: «Танец»  2часа | Тема: «Песня»  2часа | Тема:«Песня» 1час  -Обобщающее занятие  1час |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | «Музыка в жизни человека»  Тема: «Три кита в музыке» 1час | « Основные закономерности музыкального искусства» Тема: « О чём говорит музыка»  2часа | Тема: «Хоровая музыка» 2часа | Тема: «Инструментальная музыка» 2часа |
| декабрь | Тема: «Современная популярная музыка» 2часа | Тема: «О чём говорит музыка» 2часа | Тема: «О чём говорит музыка» 2часа | Тема: «Новогодний праздник» 1час  -Обобщающее занятие 1час |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | « Основные закономерности музыкального искусства» Тема: «Три кита в музыке» 2часа | «Музыкальная картина мира»  Тема: «Музыка разных народов»  2часа | Тема: «Музыка разных народов»  2часа |
| февраль | Тема: «Музыка разных народов»  2часа | Тема: «Музыка разных народов»  2часа | Тема: «Образы защитников Отечества в музыке»  2часа | Тема: «Скоро весна»  2часа |
| март | Тема: «Наши праздники. День восьмое марта»  2часа | Тема: «Музыка разных народов»  2часа | Тема: «Теремок»  2часа | Тема: «Теремок»  -Обобщающее занятие1час |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | «Музыкальная картина мира»  2часа | « Основные закономерности музыкального искусства» Тема:  «Музыкальная речь» 2часа | Тема:  «Музыкальная речь»  2часа | Тема:  «Музыкальная речь»  2часа |
| май |  | Тема: «Музыка Победы» 2часа | Тема:  «Музыкальная речь» 2часа | Тема: «Музыка в нашем интернате» 1час -Обобщающее занятие 1час |

4 класс

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | - Диагностирование уровня развития восприятия музыки на слух - Диагностирование уровня воспроизведения музыкально- ритмических движений 2часа | «Музыка в жизни человека».  Тема: «Природа в музыке»  2часа | Тема: «Природа в музыке»  2часа | Тема: «Народная музыка»  2часа |
| октябрь | Тема: «Народная музыка»  2часа | Тема: «Музыка моего народа» 2часа | Тема: «Музыка моего народа»  2часа | Тема:«Музыка моего народа» 1час  -Обобщающее занятие  1час |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | «Музыкальная картина мира»  Тема: «Интонация в музыке» 1час | Тема: «Интонация в музыке»  2часа | Тема: « Музыкальная речь. Музыка В.- А. Моцарта» 2часа | Тема: «Музыкальная речь. Музыка Л. Бетховена» 2часа |
| декабрь | Тема: «Современная популярная музыка» 2часа | Тема: «Музыкальная речь. Музыка Н.А. Римского- Корсакова» 2часа | Тема: «Новогодний праздник» 2часа | Тема: «Новогодний праздник» 1час  -Обобщающее занятие 1час |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | « Музыкальная картина мира»  Тема: «Музыкальный театр. Опера» 2часа | Тема: «Музыкальный театр. Оперетта» .  2часа | Тема: «Музыкальный театр для детей»  2часа |
| февраль | Тема: «Музыкальный театр. Балет» 2часа | Тема: «Музыкальный театр. Балет» 2часа | Тема: «Образы защитников Отечества в музыке»  2часа | Тема: «Скоро весна» 2часа |
| март | Тема: «Наши праздники. День восьмое марта» 2часа | Тема: «Музыкальный театр. Кукольный театр» 2часа | Тема: «Муха- Цокатуха» 2часа | Тема: «Муха- Цокатуха» 1час  -Обобщающее занятие 1час |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | «Музыкальная картина мира»  Тема: «Весна в звуках музыки» 2часа | Тема:  «Композитор- исполнитель- слушатель» 2часа | Тема: «Композитор- исполнитель- слушатель» 2часа | Тема: «Композитор- исполнитель- слушатель» 2часа |
| май |  | Тема: «Музыка Победы» 2часа | Тема:  «Музыка в моей жизни» 2часа | Тема: «Музыка в нашем интернате» 1час -Обобщающее занятие 1час |

5класс

I четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | - Диагностирование уровня развития восприятия музыки на слух - Диагностирование уровня воспроизведения  музыкально- ритмических движений | Тема раздела:  «Россия - Родина моя»  Тема: «Ты запой мне ту песню…»  (народная музыка)  2часа | Тема: «Звучащие картины»  (общность интонаций русс. нар музыки с интонациями музыки Чайковского и Рахманинова) 2часа | Тема: «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»  (многообразие жанров народных песен) 2часа |
| октябрь | Тема: «Осенние мелодии»  (Единство музыки, литературы и живописи: лирика Пушкина, музыка Чайковского, картина В. Попкова «Осенние дожди»)  2часа | Тема: «Что за прелесть эти сказки!»  (песенность, маршевость, танцевальность в музыке Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане» 2часа | Тема: «Ярмарочное гулянье»  (музыка в народном стиле: Чайковский «Камаринская» , «Трепак») 2часа | Тема:««Россия - Родина моя»  1 час  -Обобщающее занятие  1 час |

II четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| ноябрь | Тема раздела:  «В музыкальном театре» Тема: « Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» (песенность, танцевальность, маршевость - основа становления жанра оперы) 2часа | Тема: «Восточные мотивы»  (восточные мотивы в творчестве русских композиторов: Римский Корсаков опера «Князь Игорь») 2часа | Тема: «Музыкальное творчество разных стран мира» (интонации музыки разных народов в творчестве композиторов России: Чайковский «Неаполетанская песенка», Римский – Корсаков «Половецкие пляски»)  2часа | Тема: «Опера Н.А. Римского – Корсакова «Снегурочка»  песенность, танцевальность, маршевость - основа становления жанра оперы) 2часа |
| декабрь | Тема: «Музыкант - чародей»  ( мифы, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира).  2часа | Тема: «Музыкант- чародей»  (истории возникновения разных музыкальных инструментов, звучание инструментов в руках великих музыкантов: Н. Паганини, Л. Бетховен ) 2часа | Тема: «Новогодний праздник»  (разучивание и исполнение новогодних песен, хороводов, игр) 2часа | Тема: «В музыкальном театре» 1час  -Обобщающее занятие 1час |

III четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| январь |  | Тема раздела:  «В концертном зале»  Тема: «Музыкальные инструменты»  (накопление слуховых представлений о звучании разных инструментов: Чайковский «Вариации на тему рококо», Бородин «Ноктюрн») 2часа | Тема: « Инструментальная музыка» (М.Мусоргский «Старый замок», «Избушка на курьих ножках»)  2часа | Тема: «Вокальная музыка. Романс»  (знакомство в жанром романса: «Сирень» Рахманинов, «Белеет парус одинокий» А . Варламов) 2часа |
| февраль | Тема: «Не смолкнет сердце чуткое Шопена»  (знакомство с творчеством Ф. Шопена: «Вальс», «Мазурка»)  2часа | Тема: «Патетическая соната»  (творчество Л. Бетховена )  2часа | Тема: «Образы защитников Отечества в музыке» 2часа | Тема: «Царит гармония оркестра»  (особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Различные виды музыки: оркестровая).  2часа |
| март | Тема:«Наши праздники. День восьмое марта»  2часа | Тема раздела: «В музыкальном театре»  Тема: «Балет «Петрушка, И. Стравинский»  (песенность, танцевальность, маршевость как основа становления жанра балета) 2часа | Тема: «Балет «Конек- горбунок,  Р. Щедрин» 2часа | Тема: «В концертном зале»1час  -Обобщающее занятие 1час |

IV четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| апрель | Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»  Тема: «Народные праздники. Пасха»  (музыка в народных обрядах и обычаях. Музыкальный фольклор - форма самовыражения). 2часа | Тема:  «Народные праздники. Троица»  2часа | Тема: «Родной обычай старины»  (музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края).  2часа | Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»  Тема: «Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара)».  (авторская песня Б. Окуджавы, В.Высоцкого) 2часа |
| май |  | Тема:«Музыка Победы» 2часа | Тема:  «Музыкальный сказочник»  (различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая). 2часа | Тема: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» -обобщающее занятие 1 час |

9.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Оборудование и спортивный инвентарь.

Занятия проводятся в специально оборудованном помещении с зеркалами и оснащенным необходимыми музыкальными инструментами, игрушками, флажками, цветами, платочками, костюмами, аппаратурой, дидактическим материалом, спортивным инвентарем (мячи, обручи, длинная веревка, гимнастические палки, кегли, кубики, шарики, скакалки, цветные ленты и т. д.); доска, наборное полотно для табличек, стулья для детей. Ноутбук с выходом в интернет.

Обучающиеся занимаются в эстетической, легкой и удобной для двигательных движений в одежде. Занимаются ребята с индивидуальными слуховыми аппаратами (КИ).

Список литературы

Власова Т.М. Фонетическая ритмика в школе и детском саду. «Учебная литература», М. 1997.

Власова Т.М. Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. «ВЛАДОС», 1996.

Глазунова А.Н. Учебное пособие для глухих. М. 1985.

Копорова С.А. Методическое пособие по ритмике. М. 1976.

Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей. Пособие для родителей и педагогов. «Академия развития», Ярославль, 1977.

Ритмика для детей с расстройством слуха и речи. Пособие для учителей вспомогательных школ и школ глухонемых. «Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР», М. 1948.

Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших школьников. Популярное пособие для родителей и педагогов. «Академия развития», Ярославль,1998.

Яхнина Е.З. Музыкально-ритмические занятия с глухими учащимися младших классов. «Министерство образования», М. 1997.

## 

## *2.3.Программа духовно-нравственного развития, воспитания.*

ЕРЖДАЮ

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; низкий уровень патриотического воспитания и некоторые другие.

На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и, соответственно, среди желаний детей преобладают узколичные, "продовольственно-вещевые" по характеру ценности, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста.

Перед семьёй, школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся (воспитанников) (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», ФГОС, на основании Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России и опыта работы ГКОУ школа-интернат № 1 г.Оренбурга.

**Цели Программы**

* социально-педагогическая и социально-культурная поддержка собственных усилий обучающегося, связанных со становлением гражданской позицией;
* социально-педагогическое и социально-культурное сопровождение процесса культурно-нравственного постижения воспитанниками Родины, духовного и культурного наследия и достояния родного народа, народов России и всего человечества.

**Задачи Программы:**

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;

- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;

- воспитывать нравственные качества личности обучающегося,

- способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;

- приобщать обучающихся, воспитанников к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства;

- подготовить подростков к бесконфликтному, конструктивному взаимодействию с другими людьми.

Программа реализуется школой-интернатом в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, воспитанников, с другими субъектами социализации - социальными партнерами школы-интерната.

Задачи духовно-нравственного развития делятся на общие и специфические для каждой ступени обучения. Кроме того, часть задач дифференцируются отдельно для педагогического коллектива школы-интерната и для семьи.

**Общие задачи:**

Организационные:

1.Изучение и широкое обсуждение среди педагогов и общественности концептуальных и программных материалов федерального и регионального уровня, касающихся духовно-нравственного воспитания, развития.

2. Разработка согласованных программ духовно-нравственного развития обучающихся в семье и школе-интернате.

3. Разработка мониторинга результативности реализации программ духовно- нравственного воспитания, развития.

4. Разработка и реализация плана мероприятий на каждый учебный год по реализации программы.

Содержательные:

1. Осмысление и принятие гуманистических принципов духовно-нравственного воспитания и базовых национальных ценностей в процессе воспитания учащихся в семье и школе-интернате.

2. Обсуждение и согласование единых подходов к духовно-нравственному воспитанию учащихся в семье и школе-интернате.

3. Развитие корпоративных традиций в школе-интернате, основанных на духовно- нравственных идеалах.

Специфические задачи:

|  |  |
| --- | --- |
| Семья | Школа-интернат |
| - формирование отношения к семье как основе российского общества;  - формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;  - формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;  - пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;  - формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;  - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;  - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;  - формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;  - формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  - формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию  - развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;  - осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности. | - формирование основ российской гражданской идентичности; - формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно- игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции - «становиться лучше»;  - укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;  - воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и укрепление доверия к другим людям,культуре;  - формирование патриотизма и гражданской солидарности;  - формирование нравственного смысла учения;  - формирование основ морали — осознаннойобучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;  - принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  - формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;  - формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты. |

**Программа содержит:**

1.Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

3. Реализацию целевых установок.

4. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

5. Совместную деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

6. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

**1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором обучающимся (воспитанникам) передаются духовно-нравственные нормы жизни;

создаются условия для усвоения и принятия обучающимися (воспитанниками) базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные формируемые *ценности* содержания образования - это:

**Ценность мира:**

* как общего дома для всех жителей Земли;
* как мирового сообщества, представленного разными национальностями;
* как принципа жизни на Земле.

**Ценность человеческой жизни** как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

**Ценность любви к Родине**, народу как проявление духовной зрелости человека, выражающейся в осознанном желании служить Отечеству.

**Дар слова** как возможность получать знания, общаться.

**Ценность природы** – осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

**Ценность семьи** как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

**Ценность добра** как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

**Ценность познания мира** – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

**Ценность красоты** как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

**Ценность труда и творчества** как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

**Ценность свободы выбора** как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества. Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике школы.

Планируемые результаты.

Каждое из основных направлений духовно‑нравственного развития и воспитания учащихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания должно обеспечиваться достижение учащимися:

*воспитательных результатов* — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил учащийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

*эффекта*— последствия результата, того, к чему привело достижение результата. При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности учащегося, формирование его социальных компетенций и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания, а также собственным усилиям учащегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

*Первый* уровень результатов — приобретение социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося со своими учителями, воспитателями, родителями, как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй* уровень результатов — получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащихся между собой на уровне класса, группы образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий* уровень результатов — получение начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

Важнейшим показателем эффективности функционирования программы духовно – нравственного развития и воспитания школьников с нарушенным слухом является нравственное развитие ребенка и становление личностных характеристик выпускника школы.

Портрет выпускника начальной школы-интерната:

Выпускник начальной школы - это человек:

- любознательный, активно познающий мир;

- владеющий основами умения учиться;

- любящий родной край и свою страну;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;

- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**2. Основные направления духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся школы-интерната**

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся строится на основании базовых национальных ценностей по следующим **направлениям:**

*Гражданско-патриотическое:*

• воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

• формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

• усвоение ценности и содержания таких понятий, как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость» «доверие» и др.;

• развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье;

• развитие компетенции и ценностных представлений о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии и межкультурном взаимодействии.

• формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа, развитие мотивации к научно-исследовательской деятельности, позволяющей объективно воспринимать и оценивать бесспорные исторические достижения и противоречивые периоды в развитии российского государства;

• повышение уровня компетентности обучающихся в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов, и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны;

• увеличение возможностей и доступности участия обучающихся в деятельности детских и юношеских общественных организаций, обеспечивающих возрастные потребности в социальном и межкультурном взаимодействии;

• развитие форм деятельности, направленной на предупреждение асоциального поведения, профилактику проявлений экстремизма, девиантного и делинкветного поведения среди учащейся молодежи.

*Нравственное и духовное воспитание:*

• формирование у обучающихся ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);

• формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур;

• формирование у обучающихся набора компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, философских представлений и религиозных традиций, с понятиями свободы совести и вероисповедания, с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования единого культурного пространства;

• формирование у обучающихся комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике;

• формирование у обучающихся уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.

*Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:*

• формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;

• формирование условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непременного условия экономического и социального бытия человека;

• формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;

• формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;

• формирование дополнительных условий для психологической и практической готовности обучающегося к труду и осознанному выбору профессии, профессиональное образование, адекватное потребностям рынкам труда, механизмы трудоустройства и адаптации молодого специалиста в профессиональной среде.

*Интеллектуальное воспитание:*

• формирование у обучающихся общеобразовательных учреждений представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности (например, в рамках деятельности детских и юношеских научных сообществ, центров и кружков, специализирующихся в сфере интеллектуального развития детей и подростков, в процессе работы с одаренными детьми, в ходе проведения предметных олимпиад, интеллектуальных марафонов и игр, научных форумов и т. д.);

• формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства (например, проведение специальных занятий по информационной безопасности обучающихся, по развитию навыков работы с научной информацией, по стимулированию научно-исследовательской деятельности учащихся и т. д.);

• формирование отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.

*Культуротворческое и эстетическое воспитание:*

• формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

• формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта;

• формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;

• формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;

• формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;

• формирование дополнительных условий для повышения интереса обучающихся к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру и кинематографу, для воспитания культуры зрителя.

*Правовое воспитание и культура безопасности:*

• формирование у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;

• развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинкветном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодежных субкультур.

*Воспитание семейных ценностей:*

• формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;

• формирование у обучающихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений.

*Формирование коммуникативной культуры:*

• формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

• формирование у обучающихся ответственного отношения к слову, как к поступку;

• формирование у обучающихся знаний в области современных средств коммуникации и безопасности общения;

• формирование у обучающихся ценностных представлений о родном языке, его особенностях и месте в мире.

**3. Реализация целевых установок**

Перечень основных блоков, направлений, модулей программы,

с указанием отпущенных на их реализацию часов /младшая школа/

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДНИ  НЕДЕЛИ | БЛОК -НАПРАВЛЕНИЯ | ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ КОМПОНЕНТА | МОДУЛЬ\* | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ | ПРОГРАММА – ПРОЕКТ\* |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | *Личностное развитие*  **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания** | Нравственное  и духовное воспитание | «Моя малая Родина» | I четверть: **3**  II четверть: 3  III четверть: 3  IV четверть: 3  Всего: 12 **ч** | проект «Моя малая Родина» |
| Социокультурное и медиакультурное воспитание | «Учимся понимать друг друга»  «Я и интернет» | I четверть: **2**  II четверть: 3  III четверть: 3  IV четверть: 3  Всего:  **11 ч** |  |
| Интеллектуальное воспитание | «В мире книг»  «Хочу все знать» | I четверть: **2**  II четверть: 3  III четверть: 3  IV четверть: 2  Всего: 10 **ч** |  |
| **СРЕДА** | *Основы гражданского и патриотического воспитания*  **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека** | Гражданско-патриотическое | «Я – гражданин» | I четверть: **3**  II четверть: 3  III четверть: 4  IV четверть: 3  Всего: 13 **ч** | «Я – гражданин» |
| Правовое воспитание и культура безопасности | «ПДД/ППБ/ОБЖ» | I четверть: **3**  II четверть: 2  III четверть: 3  IV четверть: 3  Всего:  **11 ч** | «Школа пешеходных наук» |
| «Азбука прав человека» | I четверть: **2**  II четверть: 2  III четверть: 3  IV четверть: 3  Всего: 10 **ч** |  |
| **ЧЕТВЕРГ** | *Трудовое воспитание*  **Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовкак сознательному выбору профессии** | Воспитание положительного отношения к труду и творчеству | ОПТ/СБО  «Путешествие в мир профессий» | I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 5  Всего: 18 **ч** |  |
| I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 4  Всего: 17 **ч** |
| **ПЯТНИЦА** | *Основы социализации и общения*  **Воспитание социальной ответственности и компетентности** | Формирование коммуникативной культуры | «Азбука этикета»  «Я и мои друзья» | I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 5  Всего: 18**ч** |  |
| Воспитание семейных ценностей | «Я и моя семья» | I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 4  Всего: 17 **ч** |  |

Модуль\*- тематику занятий разрабатывает воспитатель согласно возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Особое значение в реализации программы духовно-нравственного содержания имеют социальные проекты, например:

- проект «Моя малая родина-Оренбуржье» - сбор краеведческого материала о родном крае, достопримечательностях, народах, их обычаях,

- ориентированный проект «Создание Красной книги Оренбургской области»сбор информации о животных и растениях, нуждающихся в помощи;

- практико-ориентированный социальный проект «Помоги птицам зимой»- изготовление кормушек, организация дежурства для подкормки птиц.

**4. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .**

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся (воспитанников), является важнейшей задачей деятельности школы-интерната.

1. В школе-интернате организованы эстетически оформленные воспитательные подпространства:

холл, оформленный информационными стендами, уголок с символикой Российской Федерации, стенд, рассказывающий об истории образовательного учреждения;

коридоры и рекреации украшены рисунками воспитанников, информационными стендами различного содержания;

спортивный и актовый залы оснащены современным оборудованием для проведения школьных праздников, культурных событий, спортивных мероприятий, социальных проектов и т.п.;

учебные классы и спальные блоки оснащены современной мебелью, всем необходимым для организации отдыха и учёбы.

Всё это позволяет обучающимся (воспитанникам):

изучать символы российской государственности и символы родного края; историю, культурные традиции, достижения обучающихся (воспитанников) и педагогов школы-интерната; узнавать о связях школы-интерната с социальными партнерами;

осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; понимать эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; осознавать ценности здорового образа жизни.

1. В школе-интернате реализуются

Комплексно-целевая программа по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся школы «Я – гражданин России!».

Проект «Моя малая Родина - Оренбуржье»

Музейно-образовательная программа «На пороге удивительных открытий»

Создано социально открытое пространство, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

в содержании и построении уроков;

в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся (воспитанников);

в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;

в личном примере педагогов ученикам.

Реализация содержания направления через другие формы воспитательной деятельности:

План тематических недель на учебный год

I четверть

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.)  Неделя ОБЖ/ПДД |
| 2 | Региональный фестиваль «Тепло детских сердец» (07.09-11.09.)  Декада правовых знаний |
| 3 | «На пороге удивительных открытий» / акция «Росток» |
| 4 | Неделя безопасности / акция «Не сжигайте опавшие листья» |
| 5 | Соуправление / «Моя малая родина» |
| 6 | Неделя ЗОЖ / акция «Не сжигайте опавшие листья» |
| 7 | Неделя экономики / Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» / Гендерное воспитание |
| 8 | Неделя правиловедения / Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет |

II четверть

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Декада инвалидов / «Международный день толерантности» (16.11.)/ акция «Покормите птиц зимой» |
| 2 | «Я – гражданин России»/ «День неизвестного солдата» (03.12.) |
| 3 | Неделя экономики / «День героев Отечества» (09.12.) |
| 4 | Гендерное воспитание / Подготовка к новогодним утренникам |
| 5 | Неделя ПДД, ППБ, ОБЖ / Новогодние утренники |

III четверть

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «Декада «Я – гражданин России» |
| 2 | Неделя ОБЖ, ПДД / «Международный день памяти жертв Холокоста.» |
| 3 | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27.01.)/ «На пороге удивительных открытий» |
| 4 | Гендерное воспитание / Профилактика преступности, наркомании и других негативных явлений |
| 5 | Неделя ОБЖ /День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02.) |
| 6 | «Я - гражданин России» / День защитника Отечества |
| 7 | Масленичная неделя / неделя ЗОЖ |
| 8 | Неделя семьи и семейных ценностей / Международный женский день |
| 9 | «Зелёная планета» / акция «Росток» / акция «Здравствуй, пернатый друг» |
| 10 | Неделя экономики / неделя ОБЖ и правиловедения |

IV четверть

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «Зелёная планета» / акция «Первоцвет» |
| 2 | Неделя космонавтики / Гагаринский урок «Космос – это мы» (12.04.) / «Моя малая родина - Оренбуржье» |
| 3 | Неделя семьи и семейных ценностей / Гендерное воспитание |
| 4 | «Декада «Я – гражданин России» / декада «Этих дней не смолкнет слава» / Акция «За чистоту родного края» / акция «Росток» |
| 5 | Неделя правиловедения/ профилактика преступности, наркомании и других негативных явлений / Областной фестиваль «Мы всё можем» |
| 6 | Неделя «Моя безопасность» |

Для реализации в школе - интернате доступны следующие виды воспитательской деятельности:

1) игровая деятельность;

2) познавательная деятельность;

3) проблемно-ценностное общение;

4) досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение);

5) художественное творчество;

6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);

7) трудовая (ОПТ, СБО) деятельность;

8) спортивно-оздоровительная деятельность;

9) краеведческая деятельность.

**5. Совместную деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся (воспитанников).**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной Программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся (воспитанников) в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся (воспитанников) путем проведения Дней открытых дверей, тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы-интерната по итогам работы за год и т.п.;

- совершенствования межличностных отношений педагогов, обучающихся (воспитанников) и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: День здоровья, «Папа, мама я – спортивная семья», праздника посвящения в читатели библиотеки, Рождественских праздников, праздничных концертов и т.п.;

- расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Общего собрания школы-интерната, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов, проведения совместных школьных мероприятия и т.п.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся (воспитанников) осуществляется на основе:

нравственного примера педагога;

социально-педагогического партнёрства;

индивидуально-личностного развития ребёнка;

интегративности программ духовно-нравственного воспитания;

социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, общественных организаций, подростково-молодежных клубов, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы-интерната, решениях Общих собраний, в целевых программах. Огромная роль в нравственном становлении личности школьника принадлежит учителю и воспитателю, которые, являясь образцом для учеников, воплощают нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагоги умеют организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно- нравственного характера и связывают их с реальными жизненными и социальными ситуациями; умеют проектировать дела и мероприятия, в которых происходит духовно-нравственное становление учеников, происходит самоопределение обучающихся (воспитанников).

**6. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся, воспитанников**

В результате реализации Программы ожидается снижение остроты духовно- нравственного кризиса среди несовершеннолетних, проявляющееся в следующих ожидаемых результатах:

1. Отсутствие преступности и правонарушений обучающихся (воспитанников) школы-интерната и снижение насилия в среде несовершеннолетних, отсутствие разрешения конфликтов среди воспитанников негуманным способом.

2. Отсутствие насильственных, негуманных мер воспитания в семье, фактов жестокого обращения с ребенком, отсутствие насилия над ребенком психического, физического и нравственного.

3. Существенное снижение среди обучающихся (воспитанников) социально- значимых заболеваний (табакокурение, алкоголизм, ПАФ). Резко отрицательное отношение учащихся к наркомании и распространению наркотиков.

4. Отсутствие употребления несовершеннолетними нецензурной и культурно пониженной лексики.

5. Повышение иммунитета обучающихся (воспитанников) к СМИ и интернет-ресурсам порнографического, экстремистского или пропагандирующего жесткость, насилие и совершение противоправных деяний содержания. Существенное снижение (вплоть до полного исключения) возможностей доступа учащихся к видеоиграм, компьютерным играм, включая он-лайн игры в Интернете, играм на игровых консолях и играм для мобильных телефонов и смартфонов, которые по своему содержанию не соответствующим их возрасту или могут нанести вред физическому, психическому и духовно-нравственному здоровью и развитию детей (с учетом их возрастных особенностей).

6. Нравственное поведение обучающихся (воспитанников) в общении со сверстниками противоположного пола.

7. Наличие согласованных индивидуальных программ духовно-нравственного развития в семье и вшколе-интернате, в каждом классе и на каждого обучающегося (воспитанника).

8. Высокий уровень (более чем у 80% учащихся) сформированности этики поведения обучающихся (воспитанников) в обществе.

9. Наличие и выполнение норм корпоративной этики, принятой всеми участниками образовательного процесса в школе-интернате.

**Предполагаемые результаты реализации программы (1-5 классы)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОТНОШЕНИЕ К ОБЩЕСТВУ | ОТНОШЕНИЕ К УМСТЕННОМУ ТРУДУ | ОТНОШЕНИЕ К ФИЗИЧЕСКОМУ ТРУДУ | ОТНОШЕНИЕ К ЛЮДЯМ | ОТНОШЕНИЕ  К СЕБЕ |
| -патриотизм,  - отношение к родной природе  - гордость за свою страну  - служение своими силами  - забота о своей школе | -любознательность  - познавательная активность  - стремление реализовать свои интеллектуальные способности  - саморазвитие  - организованность в учении | - трудолюбие  - инициативность и творчество в труде  -самостоятельность в труде  - бережное отношение к результатам труда  - осознание значимости труда | - доброта и отзывчивость:  - уважительное отношение к старшим  - дружелюбное отношение к сверстникам  - милосердие  - честность в отношениях с  товарищами и взрослыми | - самодисциплина  - развитая добрая воля  - самоуважение, соблюдение правил  культуры поведения  - организованность и пунктуальность  -требовательность к себе |

ЕРЖДАЮ

* 1. *Программа формирования экологической культуры, здорового и*

*безопасного образа жизни*

***1. Пояснительная записка.***

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни - комплексная программа формирования у обучающихся с нарушением слуха знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности, обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни школы сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья слабослышащих обучающихся:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

- факторы риска собственной жизнедеятельности слабослышащих обучающихся, связанные с нарушением слуха;

- особенности отношения обучающихся с нарушенным слухом школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы);

- особенности отношения слабослышащих обучающихся к своему здоровью, отличного от такового у детей с сохранным слухом.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа слабослышащих обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологом, взрослыми в семье.

Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены. При реализации программы в ГКОУ школе-интернате № 1 г. Оренбурга учитываются психологические и психофизиологические характеристики воспитанников, особые образовательные потребности слабослышащих, зона актуального развития.

Формирование экологической культуры – необходимый и обязательный компонент образовательно-воспитательного процесса и здоровьесберегающей работы школы-интерната, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни школы-интерната, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно- оздоровительной работы, организации рационального питания. Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слабослышащих и позднооглохших обучающихся в школе-интернате является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

***2. Цель и задачи программы.***

**Цель:** сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья слабослышащих обучающихся школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

**Задачи:**

\*формирование мотивов к развитию слухового восприятия, овладению устной речью, ориентацией в неречевых звуках окружающего мира, в том числе с учетом задач здорового и безопасного образа жизни;

\*развитие потребности и умений в пользовании слуховыми аппаратами/имплантами, другими сурдотехническими средствами;

\*развитие позитивного отношения и элементарных умений выполнения правил личной гигиены, в том числе гигиены органов слуха, выполнение режимных моментов;

\*формирование представлений о здоровом питании;

\*развитие потребности в занятиях физической культурой;

\*формирование элементарных способов безопасного поведения в различных видах учебной и внеурочной деятельности - воспитание готовности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, школы-интерната;

\*формирование представлений о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

\*формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

\*формирование представлений о некоторых опасных ситуациях (в быту, на улице и др.), связанных с нарушением слуха;

\*формирование знания и умения осторожного и деликатного обращения с животными.

В основу программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни положены принципы:

* Актуальности - он отражает насущные проблемы, связанные со здоровьем детей, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями, обеспечивает знакомство учащихся с наиболее важной гигиенической информацией;
* Доступности - в соответствии с этим принципом школьникам предлагается оптимальный для усвоения объем информации, который предполагает сочетание изложения гигиенической информации теоретического характера с примерами и демонстрациями, что улучшает его восприятие. Предусматривает использование ситуационных задач с необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования, моделирования драматических сцен.
* Положительного ориентирования - в соответствии с этим принципом уделяется значительное внимание позитивным, с точки зрения здоровья, стилям жизни, их благотворному влиянию на здоровье.
* Последовательности - он предусматривает выделение основных этапов и блоков, а также их логическую преемственность в процессе его осуществления;
* Системности - определяет постоянный, регулярный характер его осуществления, что позволяет усвоить знания, имеющие отношения к здоровью, в виде целостной системы;
* Сознательности и активности - направлен на повышение активности обучающихся в вопросах здоровья, что возможно только при осознании ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих. Этот принцип выступает в качестве основополагающего для изучения форм поведения и стилей жизни.

***3. Этапы организации работы по реализации программы в школе-интернате.***

Работа по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы ГКОУ

школы-интерната № 1 г. Оренбурга по данному направлению:

* актуализация условий реализации программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с особыми потребностями слабослышащих воспитанников;
* организация режима дня обучающихся, их нагрузкам, питанию, физкультурно- оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, профилактике вредных привычек;
* организация просветительской работы с обучающимися и родителями (законными представителями);
* выделение приоритетов в работе школы-интерната с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей, психических особенностей и особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы в школе-интернате по данному направлению.

Просветительская, учебно-воспитательная работа со слабослышащими обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

* внедрение в систему работы школы-интерната дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры слабослышащих обучающихся;
* внедрение и реализация в систему образовательных областей и коррекционно- развивающего направления основ здорового и безопасного образа жизни;
* беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением слуха, профилактике вредных привычек, профилактике ухудшения здоровья;
* проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.
* просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:
* проведение соответствующих бесед, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
* обеспечение педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) информационными ресурсами в том числе необходимой научно-методической литературой;
* привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению физкультурно-оздоровительных, лечебных, природоохранных мероприятий.

1. ***Основные направления деятельности при реализации программы***

*Здоровьесберегающее воспитание:*

• формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;

• формирование у обучающихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения во внеурочное время;

• формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни.

*Социокультурное и медиакультурное воспитание:*

• формирование у обучающихся общеобразовательных учреждений представлений о таких понятиях, как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве);

• формирование опыта восприятия, производства и трансляции информации, пропагандирующей принципы межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения, духовной и культурной консолидации общества, и опыта противостояния контркультуре, деструктивной пропаганде в современном информационном пространстве.

*Культуротворческое и эстетическое воспитание:*

• формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

• формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта;

• формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;

• формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;

• формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;

• формирование дополнительных условий для повышения интереса обучающихся к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру и кинематографу, для воспитания культуры зрителя.

*Правовое воспитание и культура безопасности:*

• формирование у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;

• развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинкветном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодежных субкультур.

*Формирование коммуникативной культуры:*

• формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

• формирование у обучающихся ответственного отношения к слову, как к поступку;

• формирование у обучающихся знаний в области современных средств коммуникации и безопасности общения;

• формирование у обучающихся ценностных представлений о родном языке, его особенностях и месте в мире.

*Экологическое воспитание:*

• формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты;

• формирование ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях, формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде;

• формирование условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся общеобразовательных учреждений в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации;

- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

- организация физкультурно-­оздоровительной работы;

- реализация дополнительных образовательных курсов;

- организация работы с родителями (законными представителями).

Безопасная инфра-структура  
ОУ

Реализация дополнительных образовательных курсов

Организация

Учебнойи внеурочной деятельностиобучающихся

Организация

физкультурно-оздоровительной

работы

Работас родителями(законнымипредставителями)

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

*Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура школы-интерната включает:*

* соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
* наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
* организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
* оснащённость кабинетов, физкультурного зала, зала для музыкально-ритмических занятий, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
* наличие помещений для медицинского персонала;
* наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (сурдопедагоги, учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления осуществляет администрация школы-интерната.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. Систематически один раз в четверть проводятся учебные тренировки для обучающихся и работников школы. Оборудована кнопка тревожной сигнализации, установлена пожарная сигнализация с речевым способом оповещения. Ежегодно школа-интернат готовится к началу нового учебного года, производится текущий ремонт помещений школы-интерната, замена устаревшего оборудования, обновляется мебель, приобретаются новые наглядные пособия, оргтехника.

В школе имеется тренажёрный зал, оборудованный необходимым игровым и спортивным инвентарём, кабинеты психологической и социальной поддержки, кабинеты индивидуальной слуховой работы. Тренажерный зал школы-интерната оснащен следующим оборудованием: маты гимнастические, мячи волейбольные, баскетбольные, футбольные, теннисный стол, теннисные мячи и ракетки, скакалки, обручи. Спортивные снаряды: гимнастические скамейки.

Помещения хорошо освещены, соблюдается воздушно-тепловой режим. На территории ГКОУ школы-интерната № 1 г. Оренбурга имеется спортивная и игровая площадки.

В школе работает столовая, организовано сбалансированное шестиразовое питание. Оборудование столовой соответствует всем современным требованиям и находится в отличном состоянии. Работники столовой выполняют гигиенические требования к срокам годности и условиям хранения пищевых продуктов в соответствии с правилом 2.3.2. «Продовольственные и пищевые продукты», а также приложением №1-5 к СанПиН 2.3.2. 1324-03 «Условия хранения, сроки годности особо скоропортящихся продуктов при температуре (4+-/2 град. С°). Соблюдаются правила личной гигиены сотрудниками пищеблока, требования к санитарному состоянию и содержанию столовой.

Медицинская деятельность школы ведется на основе лицензии на осуществление медицинской деятельности от 12 мая 2010г. №ФС-61-01-001288. В школе оборудован процедурный кабинет, в котором есть необходимое оборудование: холодильник для лекарств, сумка-холодильник для хранения вакцины, кушетка, медицинский столик, шкаф для документов, ультрафиолетовая лампа, и другое физиотерапевтическое оборудование Создан банк данных по состоянию здоровья всех обучающихся школы по данным медосмотров. Согласно календарю прививок, все дети получают вакцинацию в течение года: реакция Манту, прививки БЦЖ, от краснухи, кори, паратита, гриппа, гепатита В, полиомиелита, дифтерии, столбняка, коклюша. Ежегодно воспитанники проходят диспансеризацию, с привлечением узких специалистов. Квалифицированный состав специалистов, обеспечивает оздоровительную работу с обучающимися. В школе работают педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог, сурдопедагоги, учителя-логопеды, педагог-организатор, которые непосредственно осуществляют профилактическую работу совместно с классными руководителями и воспитателями.

На базе школы успешно функционирует кабинет социальной работы, основное направление деятельности которого – профилактика школьной дезадаптации, своевременное выявление детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и оказание им помощи. Педагоги школы активно используют здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе и во внеурочной деятельности.

В школе работает служба Охраны труда, сформирован банк инструкций по технике безопасности для обучающихся. Работают комиссии по предупреждению травматизма, профилактики правонарушений, комиссия по визуальному контролю за соблюдением санитарно-эпидемиологических требований. Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темпа развития и темп деятельности.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Также разработана организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

***5.Тематическое содержание и результаты реализации программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни***

**Перечень основных блоков, направлений, модулей программы,**

**с указанием отпущенных на их реализацию часов /младшая школа/**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДНИ  НЕДЕЛИ | БЛОК -НАПРАВЛЕНИЯ | ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ КОМПОНЕНТА | МОДУЛЬ\* | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ | ПРОГРАММА – ПРОЕКТ\* |
| **ВТОРНИК** | *Охрана здоровья и физическое развитие*  **Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни** | Здоровьесберегающее воспитание | «Школа доктора Айболита»  «Нет – вредным привычкам»  «Мы разные, мы похожие»  */ беседы по гендерному воспитанию/* | I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 4  Всего:  **17 ч** |  |
| Экологическое воспитание | «Зелёная планета» | I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 4  Всего: 17 **ч** | «Зелёная планета» |
| **СРЕДА** |  | Правовое воспитание и культура безопасности | «ПДД/ППБ/ОБЖ» | I четверть: **3**  II четверть: 2  III четверть: 3  IV четверть: 3  Всего:  **11 ч** | «Школа пешеходных наук» |
| **ПЯТНИЦА** |  | Формирование коммуникативной культуры | «Азбука этикета»  «Я и мои друзья» | I четверть: **4**  II четверть: 4  III четверть: 5  IV четверть: 5  Всего: 18**ч** |  |

Модуль\*- тематику занятий разрабатывает воспитатель согласно возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

**План тематических недель на учебный год**

*I четверть*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.)  Неделя ОБЖ/ПДД |
| 2 | Региональный фестиваль «Тепло детских сердец» (07.09-11.09.)  Декада правовых знаний |
| 3 | «На пороге удивительных открытий» / акция «Росток» |
| 4 | Неделя безопасности / акция «Не сжигайте опавшие листья» |
| 5 | Соуправление / «Моя малая родина» |
| 6 | Неделя ЗОЖ / акция «Не сжигайте опавшие листья» |
| 7 | Неделя экономики / Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» / Гендерное воспитание |
| 8 | Неделя правиловедения / Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет |

*II четверть*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Декада инвалидов / «Международный день толерантности» (16.11.)/ акция «Покормите птиц зимой» |
| 2 | «Я – гражданин России»/ «День неизвестного солдата» (03.12.) |
| 3 | Неделя экономики / «День героев Отечества» (09.12.) |
| 4 | Гендерное воспитание / Подготовка к новогодним утренникам |
| 5 | Неделя ПДД, ППБ, ОБЖ / Новогодние утренники |

*III четверть*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «Декада «Я – гражданин России» |
| 2 | Неделя ОБЖ, ПДД / «Международный день памяти жертв Холокоста.» |
| 3 | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27.01.)/ «На пороге удивительных открытий» |
| 4 | Гендерное воспитание / Профилактика преступности, наркомании и других негативных явлений |
| 5 | Неделя ОБЖ /День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02.) |
| 6 | «Я - гражданин России» / День защитника Отечества |
| 7 | Масленичная неделя / неделя ЗОЖ |
| 8 | Неделя семьи и семейных ценностей / Международный женский день |
| 9 | «Зелёная планета» / акция «Росток» / акция «Здравствуй, пернатый друг» |
| 10 | Неделя экономики / неделя ОБЖ и правиловедения |

*IV четверть*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «Зелёная планета» / акция «Первоцвет» |
| 2 | Неделя космонавтики / Гагаринский урок «Космос – это мы» (12.04.) / «Моя малая родина - Оренбуржье» |
| 3 | Неделя семьи и семейных ценностей / Гендерное воспитание |
| 4 | «Декада «Я – гражданин России» / декада «Этих дней не смолкнет слава» / Акция «За чистоту родного края» / акция «Росток» |
| 5 | Неделя правиловедения/ профилактика преступности, наркомании и других негативных явлений / Областной фестиваль «Мы всё можем» |
| 6 | Неделя «Моя безопасность» |

*Формирование экологической культуры*

*Формы, используемые при проведении занятий*: инструктаж по ТБ,

беседа, практическая деятельность, дидактическая игра, игра – практикум, дискуссии, экскурсии, сюжетно- ролевая игра, презентации, рассматривание иллюстраций, игра: кукла – грязнуля, конкурс рисунков.

*В результате реализации программы, обучающиеся должны научиться*:

\*описывать простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять;

\*называть экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности - для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения; - правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни; - правила научной организации учебного труда;

\*объяснять смысл закона экологии «Всё связано со всем»;

\*связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью;

\*приводить примеры связей здоровья человека и здоровья природы, здоровья - природы и поведения человека, разнообразия окружающего мира – природного, мира людей, рукотворного мира;

\*цепочек экологических связей; экологически предосторожного поведения в окружающей среде;

\*предвидения последствий своего поведения для природы и человека; следования законам природы;

\*формулировать своими словами, что такое «экологическая культура», «биологическое разнообразие»; «экология», «здоровый образ жизни», «безопасность»;

\*разыгрывать экологические проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу, специалистам, взрослому;

\*планировать и организовывать экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции);

\*рефлексировать результаты своих действий для здоровья человека, состояния окружающей среды (как получилось сделать, что и как следует исправить);

\*оценивать результаты по заранее определенному критерию: делать выводы о том, в чем причины экологических проблем;

\*какие качества в себе надо воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы;

\*рассуждать о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы, если..., то...; о правилах экологически безопасного поведения в окружающей среде;

\*высказывать свое отношение к проблемам в области экологии;

\*организовывать здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей.

*Организация физкультурно-оздоровительной работы*

Формы, используемые при проведении занятий: Подвижные игры, физминутки, спортивные секции, соревнование, прогулка-наблюдение, прогулка-задание, прогулка-задача, прогулка-поиск, прогулка-поход, прогулка-фантазия, прогулка-показ, прогулка-практикум, комбинированная прогулка, беседы, презентации.

*В результате реализации программы, обучающиеся должны научиться*:

\*называть опасности - для здоровья человека; способы их предотвращения; - правила здорового и безопасного образа жизни; - правила научной организации учебного труда;

\*связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться;

\*приводить примеры связей здоровья человека и здоровья природы;

\*основам здоровьесберегающей учебной культуре;

\*противостоянию вредным привычкам; - необходимости экономия в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека; следования законам природы;

\*рефлексировать результаты своих действий для здоровья человека (как получилось сделать, что и как следует исправить);

\*здоровьесозидающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;

\*рассуждать о взаимосвязях здоровья человека, о правилах безопасного здоровьесберегающего поведения в окружающей среде, индивидуальных особенностях здоровьесберегающего поведения в ситуациях учебы, общения, повседневной жизни;

\*высказывать свое отношение к проблемам в области здоровья и безопасности;

\*организовывать здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей.

*Профилактика употребления психоактивных веществ*

Формы, используемые при проведении занятий: Организация выставок детских рисунков: «Нет вредным привычкам», беседы, презентации.

* Формирование потребности заботы о здоровье человека: - роль здорового питания и двигательной активности для хорошего самочувствия и успешного учебного труда;
* Формирование способности к организации здоровьесберегающих условий обучения и общения, выбора адекватных средств и приемов выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
* Получение необходимых знаний по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании;
* Закрепить в сознании обучающихся понимание того, что здоровье – важнейшая социальная ценность;
* укрепление общего соматического, психического здоровья детей;
* поддержание благоприятной эмоциональной психологической атмосферы в образовательном учреждении;
* проявление навыков ЗОЖ в повседневной практической деятельности учащихся;
* формирование здорового жизненного стиля и высокоактивных поведенческих стратегий и личностных ресурсов [у обучающихся](http://psihdocs.ru/predstavleniya-roditelej-moskovskih-shkolenikov-o-bareerah-usp.html);
* заложение базиса для формирования ответственного отношения к своему здоровью и жизни;
* заполнение досуга детей, их родителей спортивными мероприятиями и внедрение здорового образа жизни в семьи;
* Получение базовых знаний в области самозащиты от наркотиков, ВИЧ-инфекции;
* формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности;
* воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

*Профилактика детского травматизма, в том числе дорожно-транспортного*

Формы, используемые при проведении занятий: инструктаж по ТБ, беседа, практическая деятельность, дидактическая игра, игра – практикум, дискуссии, экскурсии, сюжетно- ролевая игра, презентации, рассматривание иллюстраций, конкурс рисунков.

*В результате реализации программы, обучающиеся должны научиться*:

*Личностная составляющая образованности по безопасности:*

* развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
* формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности;
* воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

*Предметно-информационная оставляющая образованности по безопасности:*

* знать причины опасных ситуаций в школе, дома, на улицах, дорогах, на природе;
* знать основные правила личной, пожарной безопасности, а также правил дорожного движения;
* знать причины опасных ситуаций для здоровья и учебы: снижения двигательной активности, курения, алкоголя, наркотиков, инфекционных заболеваний;
* знать, что собой представляет «пожар», какую он несет опасность и возможные последствия;
* знать назначение и оборудование пожарного щита;
* знать какие предметы являются опасными;
* знать телефон вызова служб спасения: пожарной охраны, полиции, скорой помощи.

*Деятельностно-коммуникативная составляющая образованности по безопасности:*

* планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;
* умение правильно вызвать по телефону пожарную охрану полицию, бригаду скорой помощи;
* умение обращаться с опасными предметами;
* умение предвидеть опасные ситуации в школе и дома;
* умение правильно и безопасно выходить из задымленнго помещения;
* умение использовать первичные средства пожаротушения;
* умение вывести из помещения, где произошло возгорание младших по возрасту детей;
* умение выключать электрические приборы;
* умение оказывать первую помощь пострадавшим;
* высказывать свое отношение к проблемам здоровья и безопасности.

*Ценностно-ориентационная составляющая образованности по пожарной безопасности:*

* способность к организации здоровьесберегающих условий обучения и общения, выбора адекватных средств и приемов выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей.
* способность к принятию правильных решений в условиях опасной ситуации;
* ответственное поведение и осознание ценности жизни человека при соблюдении правил безопасности;
* бережное отношение к окружающей природе.

***6. Оценка результативности программы***

Показателями результативности программы могут служить:

\*количество и качество детских творческих, проектных и исследовательских работ;

\*участие школьников в олимпиадах и конкурсах, соревнованиях, секциях;

\*динамика участия школьников в олимпиадах и конкурсах, соревнованиях, секциях;

\*практическая включенность детей в реализацию Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

*Оценка результативности:*

\*Мониторинг (итоговый, в течение года)

\*Самооценка и рефлексия (отзывы детей, рефлексии)

\*Разные формы оценивания (тестовые задания по разным предметам).

* 1. *Программа коррекционной работы*

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуальноориентированной психолого-медико- педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

* перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
* систему комплексного психолого-медико-педагогического

сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

* корректировку коррекционных мероприятий.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы

Цель программы коррекционно - развивающей работы - оказание комплексной психолого - педагогической помощи слабослышащими, позднооглохшим и кохлеарноимплантированным обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков, в общем, и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся.

*Задачи программы коррекционно - развивающей работы:*

* выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
* организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
* оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
* организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
* создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным

представителям) слабослышащих, позднооглохших кохлеарноимплантированных обучающихся.

*Принципы программы коррекционно - развивающей работы:*

* соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
* приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно - коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;
* учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
* реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
* обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

*Комплексное психолого – медико-педагогическое сопровождение*

обучающихся включает:

\*проведение психолого – педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию для выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом их особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных, индивидуальных программ;

\*фактического уровня общего и слухоречевого развития, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;

\*проведение коррекционно – развивающей работы с учётом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно - развивающей работы.

***Направления и содержание программы коррекционной работы.***

*1.Коррекционно-развивающая работа.*

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно - развивающая работа» входят следующие обязательные предметы: \*формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);

\*обязательные индивидуальные занятия по развитию речи и формированию произношения (индивидуальные занятия);

\*музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);

\*развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия).

**Реализация коррекционно-развивающего направления.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Коррекционно-развивающая работа. | Формы работы. | Участникиреализации |
| Обследование состояния речи и слуха обучающихся.  Выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями учащихся с ОВЗ. | Разработка и реализация индивидуально ориентированных коррекционных программ. | Учитель-дефектолог  Учитель-предметник  Классный руководитель  Педагог-психолог  Медработник /по договору/  Администрация школы |
| Коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер. | Организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения. | Педагог-психолог  Учитель - дефектолог |
| Развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии. | Классные часы  Уроки  Индивидуальные занятия | Классный руководитель  Учитель-предметник  Педагог-психолог  Социальный педагог |
| Соблюдение слухоречевого режима в школе-интернате. | Тематический контроль. | Администрация  Учитель-дефектолог |
| Формирование ритмико-интонационной-стороны речи учащихся с нарушением слуха. | Тематический контроль. | Администрация  Учитель-дефектолог |
| Формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний. | Тренинги. | Педагог-психолог  Медработник /по договору/ |
| Развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции. | Классные часы  Уроки  Индивидуальные занятия | Классный руководитель  Учитель-предметник  Педагог-психолог  Социальный педагог |
| Развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения. | Классные часы  Уроки  Индивидуальные занятия | Классный руководитель  Учитель-предметник  Педагог-психолог  Социальный педагог |
| Совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях. | Классные часы  Уроки  Индивидуальные занятия | Классный руководитель  Педагог-психолог  Библиотекарь  Учитель информатики |
| Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах | Родительские собрания | Учитель-дефектолог  Классный руководитель  Педагог-психолог  Социальный педагог |

*3.Диагностическая работа.*

Данное направление коррекционной работы включает:

\*проведение комплексного психолого- педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;

\*систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения детьми планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы; \*систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно­-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся;

\*изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

*3. Консультативная работа.*

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого - педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации слабослышащих и позднооглохших детей, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно - развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно - развивающей работы во внешкольное время.

**Реализация консультативного направления.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  деятельности | Ожидаемые результаты. | Виды и формы деятельности, мероприятия. | Сроки /периодичность/ | Ответственные |
| Консультирование педагогических работников  по вопросам обучения слабослышащих и позднооглохших, кохлеарно –  имплантированных детей | Повышение психологической и методической компетентности педагогов, рекомендации по организации обучения слабослышащих и позднооглохших детей, кохлеарноимплантированных  Разработка и оформление методических рекомендаций о приёмах методах, видах работы, упражнениях.  Разработка плана консультативной работы с обучающимися о ОВЗ, его родителями, классом, работниками школы | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По плану работы ГКОУ школа - интернат №1 г. Оренбурга | Специалисты ПМПк  педагог-психолог,  педагоги, учителя-дефектологи,  Заместители директора |
| Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи | Положительная учебная мотивация, настрой на преодоление трудностей обучения, самоопределение в будущей профессиональной деятельности | Индивидуальные, групповые, тематические консультации. | В течение года | Специалисты ПМПК,  педагог-психолог,  учителя-дефектологи,  заместители директора, педагоги, классные руководители |
| Консультирование родителей по вопросам образования, выбора стратегии воспитания | Повышение психологической и педагогической компетентности родителей, рекомендации родителям по организации обучения детей, разработка плана консультативной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации. | В течение года | Педагог-психолог,  Учителя  Заместители директора |

*4.Информационно-просветительская работа.*

В рамках данного направления проводится разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями слабослышащих, позднооглохшихи кохлеарноимплантированных обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха и др. Информационно - просветительская работа проводится как в школе - интернате (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях. Сюда относятся организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

**Реализация информационно-просветительской деятельности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  **деятельности** | **Ожидаемые результаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки /периодичность/** | **Ответственные** |
| Информирование родителей (законных представителей)  по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. | Повышение педагогической культуры по вопросам обучения и воспитания детей | Информационные мероприятия, оформление стендов, родительские собрания, работы семинаров, тренингов, публикации на сайте | По плану работы , планам воспитательной работы классов | Педагог-психолог  Учитель  Классные руководители  Социальный педагог  Заместители директора |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам воспитания и обучения слабослышащих и позднооглохших, кохлеарноимплантированных обучающихся | Повышение качества образования | Информационно- методические мероприятия, оформление стендов, публикации на школьном сайте | По плану работы | Педагог-психолог  Классные руководители  Учитель – дефектолог,  Социальный педагог  Заместители директора |
| Информационная поддержка образовательной деятельности | Психологический комфорт | Оформление стендов, родительские собрания, работы семинаров, тренингов, публикации на школьном сайте | По плану работы | Педагог-психолог  Учитель – дефектолог,  Классные руководители  Заместители директора |

*5. Психолого-педагогическая работа.*

Программа психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушением слуха разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Специального Федерального государственного образовательного стандарта начального образования глухих детей, Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2), Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 2.3.).

Дети с патологией слухового анализатора имеют целый комплекс особых образовательных потребностей. В связи с этим, требуется осуществление коррекционной работы, обеспечивающее социализацию, развитие, на должном уровне, познавательной сферы, формирование положительных качеств личности и жизненных установок у детей с нарушением слуха.

**Цель:** создание в образовательном учреждении благоприятных социально-психологических условий, способствующих максимальному развитию личностного и творческого потенциала всех участников образовательного процесса,успешному освоению адаптированной основной общеобразовательной программы учащимися с нарушением слуха и их социальной адаптации.

**Задачи:**

* предупреждение возникновения проблем развития у детей с нарушением слуха;
* помощь (содействие) ребенку с ограниченными возможностями здоровья в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
* консультативная и информационная психологическая поддержка учащихся с нарушением слуха, родителей и педагогов;
* развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов;
* разработка творческих программ психологического сопровождения учащихся с нарушением слуха 1-5х классов;
* разработка, подготовка и проведение групповых занятий с учащимися с нарушением слуха 1-5х классов в рамках реализации ФГОС;
* изучение и систематизация опыта педагогов, методических объединений и др.

Программа рассчитана на 1 годпсихологического сопровождения детей с нарушением слуха, посещающих школьное образовательное учреждение.

1. **Содержание программы**

В программе сочетаются разные направления деятельности педагога-психолога, которые объединены в блоки:

-*психолого-педагогическая диагностика;*

*-коррекционно – развивающая работа;*

*-психологическое просвещение и профилактика;*

*-психологическое консультирование;*

*-организационно-методическая работа.*

*Психолого-педагогическая диагностика* включает в себя известные методики, предназначенные для выявления особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований по возрастным ориентирам, требованиям общества с учетом особенностей развития (список диагностического инструментария прилагается).

Программа обеспечивает сформированность универсальных учебных действий у обучающихся.

Универсальные учебные действия (УУД) – это способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

УУД делятся на четыре основные группы:

1. Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
2. Личностные действия УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий: 1) действие смыслообразования; 2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.
3. Регулятивные действия УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание; планирование;  прогнозирование; контроль в форме сличения способа действия и его результата; коррекция; оценка;  волевая саморегуляция.
4. Познавательные УУД включают обще учебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий является диагностическая система психологического сопровождения. Первые диагностические измерения сформированности универсальных учебных действий проводятся при поступлении ребенка в школу. Самоопределение, смыслообразование и нравственно-этическая ориентация определяют личностную готовность к обучению ребенка в школе.

I этап диагностической работы (1 класс) - адаптация к обучению ребенка в школе. В рамках данного этапа предполагается: проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение уровня адаптации (1 класс – октябрь).

II этап диагностической работы – диагностика особенностей познавательной, эмоционально-волевой сферы, диагностика уровня школьной тревожности, диагностика уровня учебной мотивации и особенностей мотивационно-личностной сферы учащихся, а также выявление основных факторов, влияющих на формирование мотивации к обучению (2- 5 классы).

III этап диагностической работы – констатирующая диагностика. В конце года с учащимися проводится индивидуальное психолого-педагогическое обследование, в результате которого определяется уровень и особенности психического развития, уровень адаптации к обучению.

Кроме этого, в рамках диагностического блока в течение года проводится работа по изучению психофизиологических особенностей учащихся, с целью оптимального выстраивания процесса обучения, диагностика по выявлению детей, имеющих трудности в обучении; проводится диагностика познавательных, личностных, эмоциональных особенностей учащихся (по запросу).

*Коррекционно – развивающая работа*осуществляется по следующим направлениям:

1. С учащимися 1 классов, испытывающими трудности в адаптации к обучению в школе, проводится групповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа, направленная на создание необходимых условий для благоприятной адаптации ребенка к школе.

 2. С учащимися 2-5 классов в течение учебного года проводятся групповые занятия по профилактике переутомлений и возможных трудностей обучения, социализации.

3. С учащимися 2-5 классов в течение учебного года проводятся групповые и индивидуальные арт - терапевтические занятия, с целью профилактики школьной тревожности, эмоциональной разгрузки.

4. Учащиеся 1-5 классов включаются в групповую и индивидуальную развивающую работу, направленную на развитие интеллектуальных и творческих возможностей.

5. В рамках работы по созданию благоприятных социально-психологических условий, способствующих, максимальному развитию личностного и творческого потенциала всех участников образовательного процесса в течение года проводятся групповые (подгрупповые) развивающие занятия направленные на развитие познавательной, эмоциональной, коммуникативной сфер личности; формирование навыков самосознания и эмпатии; успешной адаптации к школе; повышение самооценки ребенка; развитие творческих способностей; создание благоприятной атмосферы в ученическом коллективе; снятие эмоционального напряжения; повышение уровня учебной мотивации; формирование установок на здоровый образ жизни; развитие позитивного настроя в общении со сверстниками, стремление к сотрудничеству; формирование положительного образа своего «Я» (тематическое планирование прилагается).

*Психологическое просвещение и профилактика*. Данный блок составляют три направления:

1. Работа с учащимися - включает в себя: проведение занятий с элементами тренинга, дискуссий, круглых столов, лекций-бесед; оформление информационного материала на стендах и в уголке психолога. Данный вид деятельности  направлен на: формирование навыков самопознания и самоконтроля, толерантности и навыков бесконфликтного общения, формирование мотивации на здоровый образ жизни, активную и позитивную жизненную позицию.

2. Работа с родителями заключается в: проведении родительских собраний в форме лекций-бесед, деловых игр, тренингов; в оформлении информационного материала на стендах и в уголке психолога. Данный вид деятельности  направлен на повышение психологической культуры родителей с целью создания социально-психологических условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка в процессе школьного обучения; развитие ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка.

3. Работа с учителями включает в себя: выступления по теме педагогического совета, МО; проведение лекций-бесед, тренинговых упражнений. Данный вид деятельности   направлен на повышение уровня психологической компетентности педагогов, профилактику синдрома профессионального выгорания (тематическое планирование прилагается).

*Психологическое консультирование.* Данный блок так же составляют три направления:

1. Работа с учащимися, которая включает в себя проведение индивидуальной и групповой форм консультации:

 - индивидуальные консультации проводятся в течение учебного года по запросам учащихся для решения возникающих вопросов (обучение в школе, взаимоотношения в семье, с друзьями, учителями и одноклассниками, сложные жизненные ситуации, стрессовые состояния);

- групповые консультации проводятся в течение года, с целью повышения уровня психологической культуры учащихся, для решения возникающих вопросов (отношения в коллективе, подготовка к итоговым контрольным работам).

2. Работа с родителями заключается в проведении групповых и индивидуальных форм консультации:

- групповые консультации (родительские собрания, лектории для родителей и т.д.) проводятся в течение учебного года по плану с целью психолого-педагогического просвещения родителей, формирования установки ответственности по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка;

 - индивидуальные консультации проводятся в течение учебного года по запросам родителей для решения возникающих вопросов (особенности детско-родительских взаимоотношений, поведения и развития ребёнка, взаимоотношений учитель – родитель – ребёнок), составлении рекомендаций и создание ситуации сотрудничества в вопросах воспитания и обучения ребенка.

3. Работа с учителями включает в себя проведение индивидуальной и групповой форм консультации:

- индивидуальные консультации проводятся в течение учебного года по запросам учителей для решения возникающих вопросов (особенности поведения и развития ребёнка, взаимоотношения педагог – ребёнок);

- групповые консультации проводятся в течение года, с целью повышения уровня психологической компетенции учителей, создания единой стратегии психолого-педагогического сопровождения ребенка.

*Организационно-методическая работа.*

1. Оформление документации:

- пополнение базы данных по психологическому сопровождению учащихся различных категорий;

- обновление и пополнение базы диагностического инструментария;

- разработка, подготовка и проведение: родительских собраний, классных часов, занятий с классными руководителями, учителями;

- разработка, подготовка и проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий;

- разработка, подготовка и проведение психологической диагностики, обработка полученных данных;

- разработка, дополнение, подготовка и проведение занятий в рамках психологического-медико-педагогического сопровождения;

 - составление выводов, рекомендаций, характеристик;

- участие в работе МО педагогов-психологов, посещение семинаров, круглых столов;

- проведение "дня психического здоровья";

- анализ научной и практической литературы;

- работа над темой самообразования.

2. Оформление кабинета: приобретение учебных пособий, методик, развивающих программ; изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстрационного материала оформление уголка психолога, стендов.

3. Участие и выступление в педагогических и методических советах, плановых и внеплановых совещаниях, родительских собраниях; проведение открытых занятий, участие в школьном и центральном ПМПк.

1. **Прогнозируемые результаты.**

*Психолого-педагогическая диагностика:*

* успешная адаптация, принятие статуса школьника;
* повышение уровня учебной мотивации;
* базовые способности к самопознанию и познанию других;
* способности к рефлексии собственного поведения и мотивов поступков;
* формирование адекватной самооценки, положительного образа своего «Я»;
* формирование произвольности психических процессов, самоконтроля;
* положительное отношение к самому процессу обучения и познания;
* положительные отношения со сверстниками и учителями;
* развитие самоконтроля, самодисциплины;
* способности к проявлению инициативы и способности принять за нее ответственность на себя;
* стремление к творческому и интеллектуальному саморазвитию.

*Психологическое просвещение и профилактика.*

Повышение психологической культуры учащихся, родителей, учителей.

*Коррекционно – развивающая работа.*

Информирование учителей и родителей о возрастных, специфических и индивидуальных особенностях детей. Ситуация сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка.

*Организационно-методическая работа.*

Методическое и материально-техническое обеспечение процесса психологического сопровождения. Учебно-методическое обеспечение кабинета.

1. **Тематическое планирование.**

Программа реализуется посредством индивидуальной и групповой работы с учащимися с нарушением слуха 1-5х классов, а также включает работу с родителями и педагогами.

Индивидуальная работа: индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся в соответствии с маршрутом индивидуального сопровождения, продолжительностью 20 минут.

Групповая работа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Продолжительность  занятия** | **Количество занятий 1 раз в 2 недели** |
| 1 класс | 20 минут | 1 |
| 2 класс | 20 минут | 1 |
| 3 класс | 20 минут | 1 |
| 4класс | 20 минут | 1 |
| 5 класс | 20 минут | 1 |

**Индивидуальная работа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Темы** | **Количество занятий** | **Форма работы** |
| **Стартовая и итоговая диагностика:** | **Анкетирование по выявлению учебных затруднений и социально-психологических проблем.** | **8** | **«Тест умственного развития»Переслени Л.И. (сформированность познавательных УУД).** |
| **Изучение внимания** | **1** | **«Корректурная проба» Бурдон.** |
| **Изучение мышления** | **1** | **«Матрицы Равена».** |
| **Изучение памяти** | **1** | **«10 слов» Лурия; «Запомни картинки»** |
| Проверка связной речи. | **1** | **«Рассказ по серии картинок».** |
| **«Изучение школьной мотивации»** | **1** | **Лусканова Н.Б. (сформированность личностных УУД).** |
| **Изучение межличностных отношений в коллективе.** | **1** | **Выявление социометрического статуса Морено.** |
| **Изучение внутрисемейных отношений** | **1** | **«Рисунок семьи».** |
| **Методика изучения самооценки** | **1** | **(сформированность личностных УУД).** |
| **Промежуточная диагностика** | **Анкетирование по выявлению учебных затруднений и социально-психологических проблем.** | **11** | **«Тест умственного развития» Переслени Л.И.** |
| **Тест тревожности Филлипса.** | **1** |  |
| **Изучение внимания** | **1** | **«Корректурная проба» Бурдон.** |
| **Изучение мышления** | **1** | **«Матрицы Равена».** |
| **Изучение памяти** | **1** | **«10 слов» Лурия; «Запомни картинки»** |
| Проверка связной речи. | **1** | **«Рассказ по серии картинок».** |
| **«Изучение школьной мотивации»** | **1** | **Лусканова Н.Б. (сформированность личностных УУД).** |
| **Изучение межличностных отношений в коллективе.** | **1** | **Выявление социометрического статуса Морено.** |
| **Изучение внутрисемейных отношений** | **1** | **«Рисунок семьи».** |
|  | **Методика изучения самооценки** | **1** | **(сформированность личностных УУД).** |

**Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы:**

**•** сохранение психического и физического здоровья ребёнка;

• коррекция выявленных недостатков;

• развитие познавательных процессов;

• отсутствие отрицательной динамики в психофизическом развитии ребёнка;

• положительная динамика изменений личности, поведения и деятельности ребенка;

• формирование положительной мотивации к обучению;

• формирование адекватной самооценки.

Групповая работа по формированию эмоциональной стабильности и повышению школьной мотивацииучащихся с нарушением слуха 1-5х классов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Темы** | **Количество занятий** | **Формы работы** |
| Диагностика уровня актуального развития эмоционально-волевой сферы | Диагностическое занятие на определение уровня эмоционально-волевого развития обучающихся | 1 | Проективные методы диагностики эмоциональной сферы, тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен., методика «Лесенка» |
| Коррекция самооценки | «Мое имя» | 1 | Тренинговые упражнения, дискуссии, арт-терапевтические техники, танцевально-двигательная терапия, релаксационные упражнения, психологические игры |
| «Я – это я» | 2 |
| «Волшебный сон» | 1 |
| «Мое радужное настроение» | 1 |
| Коррекция поведения | «Удивительный мир эмоций и чувств» | 1 | Тренинговые упражнения, дискуссии, арт-терапевтические техники, релаксационные упражнения, игры с метафорическими картами |
| «Доверие» | 1 |
| «Наши чувства» | 1 |
| «Хорошие и плохие чувства» | 1 |
| «Волшебный скульптор» | 1 |
| «Я работаю в группе» | 1 |
| «Коллаж мечты» | 1 |
| «Чудесное оригами» | 1 |
| «Яркие впечатления» | 1 |
| «Подарок на память» | 1 |
| Выявление динамики в развитии эмоционально-волевой сфере | Диагностическое занятие | 1 | Проективные методы диагностики эмоциональной сферы, психологические игры, дискуссии |

Групповая работа по развитию познавательных процессов учащихся с нарушением слуха 1-5х классов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Темы** | **Количество занятий** | **Формы работы** |
| Диагностика уровня актуального развития познавательных процессов | Диагностическое занятие на определение уровня развития познавательных процессов | 1 | Семаго Н.Я, Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога. Методика исследования слухоречевой памяти - «10 слов» (А.Р. Лурия), «Матрицы Равена», Методика «Кодирование» (А.Л. Венгер, Г.А. Цукерман), «Методика изучения развития логических операций» Э.Ф. Замбацявичене |
| Развитие внимания | Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания | 1 | Подборка коррекционно-развивающих игр и упражнений |
| Упражнения на развитие произвольного внимания, установление закономерностей | 1 |
| Упражнения на развитие распределения и избирательности внимания | 1 |
| Развитие памяти | Упражнения на развитие памяти | 1 | Подборка коррекционно-развивающих игр и упражнений |
| Упражнения на развитие ассоциативной памяти | 1 |
| Упражнения на развитие зрительной памяти | 1 |
| Развитие мышления | Упражнения на развитие вербально – логического мышления | 1 | Подборка коррекционно-развивающих игр и упражнений |
| Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей | 1 |
| Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений | 1 |
| Упражнения на классификацию различным способом | 1 |
| Упражнения на развитие способности к объединению частей в систему | 1 |
| Упражнения на развитие способности к анализу, синтезу, классификации | 1 |
| Упра Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию | 1 |
| Упра Упражнения на развитие ассоциативного мышления | 1 |
| Упражнения на развитие межпонятийных связей | 1 |
| Упражнения на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей | 1 |
| Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию | 1 |
| Выявление динамики в развитии познавательных процессов | Диагностическое занятие | 1 | Семаго Н.Я, Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд. 5-е дополн. и перераб. – М.: Изд-во АПКиПРО РФ. 2016. Методика исследования слухоречевой памяти - «10 слов» (А.Р. Лурия), «Матрицы Равена», Методика «Кодирование» (А.Л. Венгер, Г.А. Цукерман), «Методика изучения развития логических операций» Э.Ф. Замбацявичене |

Работа с родителями:

* индивидуальное консультирование – по запросу;
* беседы на темы: «Права детей», «Ритуалы семьи», «Взаимопомощь и взаимоуважение между младшими в семье и школе»;
* семинар - практикум «Развитие семейных традиций – залог активного участия родителей в образовательном процессе», «Дети и творчество»;
* круглый стол «Характеристика физиологических особенностей младшего школьника», «Семья и ее значение для ребенка. Конфликты с ребенком и пути их разрешения»;
* оформление письменных рекомендаций по оптимизации детско-родительских отношений «Полезные подсказки для взрослых», «Профилактика агрессии», «Компьютерная зависимость»;
* акция ко Дню психического здоровья «Азбука родительской любви»;
* общешкольное собрание для родителей на тему «Чтобы воспитывать и обучать, надо знать индивидуальные особенности ребенка», «Эстетическое воспитание детей в семье».

Работа с педагогами:

* мастер-класс «Работа с негативными эмоциями средствами арт-терапии «Волшебный сосуд»;
* психологическая игра «Я – это я»;
* тренинг «Влияние учебной деятельности в школе на организм ребенка. Признаки утомления, правильная посадка, предупреждение развития близорукости»
* оформление стенда «Особенности психического развития детей»;
* час психолога «Проблемы дисциплины на уроках «Практикум по решению педагогических ситуаций.

***Механизм реализации программы коррекционной работы***

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей-дефектологов, учителей классов, психолога, медицинских работников /по договору/ и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

\*комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

\*многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

\*составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы обозначено социальное сетевое партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения слабослышащих и позднооглохших детей;

- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей слабослышащих и позднооглохших детей; на сотрудничество с родительской общественностью

*2.6. Программа внеурочной деятельности.*

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся.

Цели организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации слабослышащего, позднооглохшего и кохлеарноимплантированного обучающегося в школе - интернате, создание благоприятных условий для его развития, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

Содержание внеурочной деятельности осуществляется по направлениям:духовно-нравственное,общеинтеллектуальное,спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Формы организации внеурочной деятельности: индивидуальные и фронтальные занятия; экскурсии, кружки, «весёлые старты», секции, олимпиады, конкурсы, проектная деятельность, соревнования, общественно- полезные практики и т. д.

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учётом часов отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет не менее 1350 часов и не более 2380 часов.

Общекультурное направление представлено следующими программой «Умелые руки» («Волшебные пальчики»).  Посредством реализации программ формируется художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования, развитие художественных способностей путём экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных художественных техник.

Учащиеся обучаются техническим приемам и способам изображения с использованием различных нетрадиционных материалов. Развивается видение понимать прекрасное в жизни и радоваться красоте природы, окружающих предметов.

Общеинтеллектуальное направление представлено программой «Развитие познавательных способностей», она направлена на развитие познавательных способностей учащихся  на основе системы развивающих занятий. В ходе реализации программы формируются основные приемы мыслительной деятельности, развиваются психические познавательные процессы. Происходит развитие языковой культуры и формирование речевых умений.Развиваются коммуникативные умения общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников.

Спортивно-оздоровительная внеурочная деятельность имеет оздоровительную и развивающую направленность через реализацию программы «Адаптивная физкультура».

Программа спортивно-оздоровительной направленности раскрываются возможности общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования в применении здоровьесберегающей деятельности, в пропаганде здорового образа жизни младших школьников и развитии физических качеств.

Духовно - нравственное направление внеурочной деятельности представлено программой «Моё Оренбуржье». Программа способствует не только развитию интеллекта учащихся, но и формированию личностных качеств (любознательности, инициативности, активности), любви к родному краю, формированию общей культуры.

Социальное направление внеурочной деятельности представлено программой «Азбука здоровья». Целью реализации программы является формирование у слабослышащих и позднооглохших учащихся установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения, развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья, обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Внеурочная деятельность в школе - интернате осуществляется как модель "школы полного дня". Основой для модели "школы полного дня" является реализация внеурочной деятельности непосртедственно в школе – интернате.

Данную модель характеризует:

создание условий для полноценного пребывания ребенка в образовательном школе - интернате в течение дня, в том числе, через поляризацию образовательной среды школы и выделением разноакцентированных пространств;

содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и основной образовательной программы образовательного учреждения;

создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности, организацию рационального питания, работу по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни;

создание условий для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей, с активной поддержкой детских общественных объединений и органов ученического соуправления;

построение индивидуальной образовательной траектории и индивидуального графика пребывания ребенка в образовательном школе - интернате;

опора на интеграцию основных и дополнительных образовательных программ.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в школе - интернате заключается в создании условий для полноценного пребывания в ней ребёнка в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего процессов в рамках АООП НОО.

В организации внеурочной деятельности в школе - интернате принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-дефектологи, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, воспитатели и др.).

План внеурочной деятельности направлен на достижение слабослышащими, позднооглохшими и кохлеарноимплатированными обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Класс*** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Моё Оренбуржье | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Развитие познавательных способностей | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Азбука здоровья | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| В гостях у книги | 1 |  | 1 | 1 | 1 |
| Волшебные пальчики |  | 1 |  |  |  |
| Умелые руки |  |  |  |  | 1 |
| Адаптивная физкультура |  |  | 1 | 1 |  |

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняют, как правило, воспитатель и классный руководитель, которые взаимодействуют с педагогическими работниками, организуют систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы соуправления, обеспечивают внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга осуществляет взаимодействие со следующими учреждениями дополнительного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития личности** | **Учреждение** | **Формы взаимодействия** |
| Спортивно­оздоровительное | Спорткомплекс «Юбилейный» | Плавание |
| Центр настольного тенниса | Настольный теннис |
| Общекультурное | МБУДО ДХШ г. Оренбурга, Детская художественная школа | художник |
| Духовно - нравственное | МБУДО г. Оренбурга, Детская музыкальная школа | Класс «Аккордеон» |

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательного процесса.

При взаимодействии образовательной организации с другими организациями создаётся общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности сориентированы на планируемые результаты освоения АООП НОО слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплатированных обучающихся.

**Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности:**

Для организации внеурочной деятельности в школе - интернате имеются следующие условия: имеется столовая, в которой организовано горячее питание, спортивный зал, медицинский кабинет, кабинет ИЗО, кабинет для занятий адаптивной физкультурой, библиотека с читальным залом, компьютерный класс, стадион. Спортивный зал оснащен необходимым оборудованием и спортивным инвентарем. Школа располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

Кадровые условия для реализации внеурочной деятельности: Занятия по внеурочной деятельности проводят опытные квалифицированные педагоги школы: учителя – предметники, классные руководители. Уровень квалификации педагогов соответствует требованиям, предъявляемым к квалификации по должностям «учитель» (приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Методическое обеспечение внеурочной деятельности: методические пособия, интернет-ресурсы, мультимедийный блок.

Рабочие программы по внеурочной деятельности разработаны в соответствии с методическим конструктором и локальным актом школы, утверждены на заседании педагогического совета школы, представлены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов»

Выбор программ и направлений внеурочной деятельности осуществляется на добровольной основе. Данные занятия проводятся по выбору учащихся и их родителей (законных представителей) по окончании урочной деятельности. Между уроками и внеурочной деятельностью организуется прогулка. продолжительностью 30 минут.

**3. Организационный раздел.**

*3.1. Учебный план.*

Учебный план начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее - учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС).Определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

Учебный план начального общего образования и план специальных коррекционных предметов и внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Учебные планы обеспечивают в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейшихцелей современного начального образования слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся:

* формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
* готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
* формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
* личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана*,* формируемая участникамиобразовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В первом дополнительном и 1 классах в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

* на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
* на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, развитие речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, формирование произносительной стороны устной речи, необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
* на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.
* на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Количество часов, отведенных на освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. В совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательном школе - интернате (организации). Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС начального общего образования обучающихся следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения АООП.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности.Это общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-­нравственное, социальное, общекультурное направление.Формы:индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, общественно полезные практики.

Коррекционно-развивающее направление является обязательнойчастью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. Содержание этого направления представлено специальными коррекционно-развивающими курсами (индивидуальными занятиями по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи; фронтальными занятиями по развитию восприятия слухового восприятия и технике речи, музыкально-ритмическими занятиями). На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения по образовательным областям АООП НОО.

Выбор специальных коррекционно-­развивающих курсов осуществляется исходя из психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время.

Реализация специальных задач по развитию слухового восприятия, коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития обучающихся проводится на всех уроках и в сочетании со специальными индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями.

Коррекционно-развивающее направление является необходимым условием преодоления нарушений в психофизическом и речевом развитии обучающихся данной категории, дополняют и расширяют возможность обучающихся в успешном овладении знаниями, умениями и навыками программного материала. Каждый общеобразовательный и коррекционно­-развивающий курс на ступени НОО своим содержанием подготавливает обучающего к переходу на следующую ступень ООО.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя, учителя-дефектологи, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования. Расписание уроков составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 35-45 минут. Для обучающихся первого дополнительного и 1 классов продолжительность занятий внеурочной деятельности не должна превышать в первом полугодии 35 минут.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

График учебного процесса.

Образовательная организация осуществляет образовательную деятельность по АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся: 1 отделение - для обучающихся с легким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха;

1. отделение - для обучающихся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха.

Учебный план образовательной организации обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных «Санитарно - эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и предусматривает: срок обучения в I отделении составляет 4 года (1-4 класс); во II отделении - 5 летний срок (1- 5) класс). Выбор продолжительности обучения (за счет введения первого дополнительного класса) во II отделении (5 или 6 лет) остается за образовательной организацией, исходя из возможностей региона в подготовке слабослышащих и позднооглохших детей к обучению в школе.

В соответствии с действующим законодательством образовательная организация имеет право самостоятельно определять продолжительность учебной недели (5- дневной, либо 6-дневной учебной недели).

Продолжительность учебного года - для обучающихся (первого дополнительного) 1 класса — 33 недели, для 2-5 классов — не менее 34 недель.

В первом (дополнительном) классе обучающимся устанавливаются дополнительные каникулы в третьей четверти. Продолжительность каникул для обучающихся во 2-4 (5) классах не менее 30 календарных дней в течение учебного года, летом - не менее 8 недель.

При максимально допустимой нагрузке в течение учебного дня количество уроков не должно превышать: в первом (дополнительном) классе - 4 уроков в день, один день в неделю -5 уроков, во 2-5-ых классах - не более 5 уроков в день.

Возможно использование в первых классах «ступенчатого» режима обучения. В сентябре, октябре проводится ежедневно 3 урока по 35 минут каждый. Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. Чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения обучающихся, предлагается на четвертых уроках использовать не только классно-урочную, но и иные формы организации учебного процесса. В ноябре — декабре — по 4 урока по 35 минут каждый; в январе — мае по 4 урока по 40 минут каждый + 5 минут физкультурная пауза.

Обучение обучающихся в первом (дополнительном) классе проводится без балльного оценивания знаний.

Во 2-4(5) классах продолжительность уроков - 40-45 минут. Формы организации образовательного процесса, могут чередоваться между учебной и внеурочной деятельности в рамках расписания.

Расписание в школе - интернате для слабослышащих и позднооглохших обучающихся строится с учётом кривой умственной работоспособности в течение учебного дня и учебной недели с соблюдением режима ранжирования предметов по баллам. В течение учебного дня проводятся и трудные, и более лёгкие для восприятия предметы, что может снижать утомляемость обучающихся и не допускает их перегрузки (в соответствии с Уставом образовательной организации).

Реализация вариативной части учебного плана обеспечивает индивидуальный характер развития обучающихся с учетом тяжести речевого недоразвития, особенностей их эмоционально - психического развития, интересов и склонностей.

Учебный план сохраняет преемственность изучаемых учебных предметов на каждой ступени с учетом специфики, направленной на преодоление речевого недоразвития и связанных с ним особенностей психического развития обучающихся.

В учебном плане дополнительно предусмотрены занятия коррекционно - развивающей области. В максимальную нагрузку не входят часы занятий, включенные в коррекционно - развивающую область.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной части учебного плана, коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности и других направлений внеурочной деятельности. Занятия коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности могут проводиться параллельно с занятиями по учебным предметам. Между началом занятий и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Нагрузка обучающихся во II отделении регулируется за счет увеличения продолжительности обучения, коррекционной направленности учебного процесса, позволяющий формировать полноценные умения и навыки учебной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования. Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся учатся в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием здоровья по слуху и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать в I отделении 8 детей; во II отделении - 6 детей с нарушением слуха.

Особенности учебного плана для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (I отделение). На ступени начального образования предметная область «Филология» представлена учебными предметами «Русский язык» «Литературное чтение», «Развитие речи». Учебный предмет «Русский язык» в 1 классе включает набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»; во 2-4 классах - «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика».

Учебные предметы «Формирование грамматического строя речи», «Развитие речи» обеспечивают обучающимися достижение уровня начального общего образования, коррекцию и формирование грамматического строя речи, способствуют развитию и обогащению устной и письменной речи. Изучение этих предметов позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения ими системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В учебный план IV класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ) (1 час в неделю, всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся.

Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей.

На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Особенности учебного плана для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (II отделение). На ступени начального образования предметная область «Филология» представлена учебными предметами «Русский язык», «Литературное чтение», Развитие речи», «Предметно­-практическое обучение». Учебный предмет «Русский язык» в первом дополнительном классе и 1 классе включён набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»; во 2-4 классах - «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика».

Учебные предметы «Формирование грамматического строя речи», «Развитие речи» обеспечивают обучающимися достижение уровня начального общего образования, коррекцию и формирования грамматического строя речи, способствуют развитию и обогащению устной и письменной речи. Изучение этих предметов позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В предметной области «Филология» в 1 -м дополнительном классе особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии. Предмет направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно - практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи», «Предметно­-практическое обучение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

*Основные задачи реализации содержания:*

формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой;

развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;

формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;

формирование интереса к чтению;

развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;

формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умение работать в коллективе.

создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Предметная область *«Математика и информатика»* представлена учебным предметом «Математика». Основные задачи реализации содержания:

* развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
* формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие); развитие математических способностей;
* выполнение устно и письменно математических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур;
* формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
* развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;
* развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другие в различных видах практической деятельности).
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область *«Обществознание и естествознание»*представлена *предметами«Ознакомление с окружающим миром»,«Окружающий мир».*

Основные задачи реализации содержания:

* формирование основных представлений об окружающем мире;
* развитие представлений о себе и круге близких людей;
* преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;
* воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;
* актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета;
* формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
* развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни;
* развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
* формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;
* формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
* развитие представлений о социокультурной жизни лиц с нарушенным слухом;
* практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
* развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
* накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область *«Основы религиозных культур и светской этики»*

В учебный план V класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ) (1 час в неделю, всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся.

Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей.

На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Основные задачи реализации содержания:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России Учебный предмет является светским. Основные задачи реализации содержания:

* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
* воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
* понимание духовно-нравственной лексики;

Предметная область *«Искусство»*представлена предметом «Изобразительное искусство».

Основные задачи реализации содержания:

* накопление обучающимися первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
* формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
* развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
* получение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;
* приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров.

Предметная область *«Технология»*представлена предметом «Технология (Труд)».

Основные задачи реализации содержания:

* развитие трудовых интересов, способностей и компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми навыками;
* формирование первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий;
* формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
* развитие способности обучающихся к самообслуживанию; воспитание трудолюбия; усвоение «житейских» понятий; обучение использованию технических средств, информационных технологий;
* развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
* формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
* развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

Предметная область *«Физическая культура»*представлена предметом «Физическая культура». Основные задачи реализации содержания:

* формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях физических функций, возможностях физического развития;
* формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью;
* овладение умением поддерживать здоровый образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
* развитие практики здорового образа жизни, стремления к занятиям физической культурой и спортом;
* развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
* формирование навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку;
* овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, в том числе ее слухозрительным восприятием и воспроизведением;
* обеспечение участия обучающихся в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, расширяющих сферу их коммуникации, в том числе со слышащими сверстниками.

*Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений,* обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого учащегося.

В первом дополнительном и 1 классах в соответствии с санитарно­гигиеническими требованиями эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

- на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

- на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, развитие речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, формирование произносительной стороны устной речи, необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;

- на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов;

- на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Количество часов, отведенных на освоение слабослышащими и позднооглохшими учащимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность, включая коррекционно-развивающую область.

Содержание *коррекционно – развивающей области* представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Развитие слухового восприятия» (фронтальные занятия), «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия).

Коррекционный курс*«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»*(индивидуальные занятия). Основные задачи реализации содержания:

* формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
* формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
* формирование навыков пользования слуховыми аппаратами и кохлеарными имплантами;
* активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
* развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс *«Развитие слухового восприятия»* (фронтальное занятие).

Основные задачи реализации содержания:

* развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов/игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка и других): выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов / игрушек;
* определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания;
* использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов/игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией);
* развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей;
* развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; разговора и пения; мужского и женского голоса;
* развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;
* формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;
* развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;
* обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
* коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.

Коррекционный курс *«Музыкально-ритмические занятия»* (фронтальное занятие).

Основные задачи реализации содержания:

* эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора;
* развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера и доступных средств музыкальной выразительности;
* формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку;
* развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
* формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя;
* закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
* развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со слышащими сверстниками.

**Примерный годовой учебный план начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.)**

I отделение

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные  области | Классы  Учебные предметы | Количество часов в год | | | | |
| I | II | III | IV | Всего |
| Обязательная часть | |  |  |  |  |  |
| Филология | Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика) | 198 | 136 | 136 | 136 | 606 |
| Литературное чтение | - | 136 | 136 | 102 | 374 |
| Развитие речи | 132 | 102 | 102 | 102 | 438 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Ознакомление с окружающим миром | 99 | 34 |  |  | 133 |
| Окружающий мир (Человек, природа, общество) |  |  | 34 | 34 | 68 |
| ОРКСЭ | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 34 | 34 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология (Труд) | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая  культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| Итого | | 693 | 714 | 714 | 714 | 2835 |
| Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса (при 5­дневной неделе) | |  | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Максимально допустимая годовая нагрузка  (при 5-дневной учебной неделе) | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) | | 330 | 340 | 340 | 340 | 1350 |
| Коррекционно-развивающая область:   1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)\* 2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия) 3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия). | | 66  33  66 | 68  34  68 | 68  68 | 68  68 | 270  67  270 |
| Другие направления внеурочной деятельности | | 165 | 170 | 204 | 204 | 743 |
| Всего к финансированию | | 1023 | 1122 | 1122 | 1122 | 4389 |

\*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

**Примерный недельный учебный план начального общего образования**

# слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.)

I отделение

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Классы**  **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **Всего** |
| ***Обязательная часть*** | |  |  |  |  |  |
| Филология | Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика) | 6 | 4 | 4 | 4 | 18 |
| Литературное чтение | - | 4 | 4 | 3 | 11 |
| Развитие речи | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Ознакомление с окружающим миром | 2 | 1 | - | - | 4 |
| Окружающий мир (Человек, природа, общество) | - | - | 1 | 1 | 2 |
| ОРКСЭ | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология (Труд) | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **Итого** | | **21** | **21** | **21** | **21** | **84** |
| ***Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса*** (при 5-дневной неделе) | | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** (при 5-дневной учебной неделе) | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| **Внеурочная деятельность** (включая коррекционно-развивающую область) | | **10** | **10** | **10** | **10** | **40** |
| *Коррекционно-развивающая область:*  1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)\*  2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)  3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия) | | 2  1  2 | 2  1  2 | 2  -  2 | 2  -  2 | 8  2  8 |
| *Другие направления внеурочной деятельности* | | 5 | 5 | 6 | 6 | 22 |
| **Всего к финансированию** | | **31** | **33** | **33** | **33** | **130** |

\*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

**Примерный годовой учебный план начального общего образования**

# слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) II отделение

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Классы**  **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | | | |
| **1 д** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **Всего** |
| ***Обязательная часть*** | |  |  |  |  |  |  |  |
| Филология | Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика) | 198 | 198 | 136 | 136 | 136 | 136 | 940 |
| Литературное чтение | - | - | 136 | 136 | 136 | 102 | 510 |
| Развитие речи | 132 | 132 | 102 | 102 | 102 | 102 | 672 |
|  | Предметно-практическое обучение | 33 | - | - | - | - | - | 33 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 132 | 136 | 136 | 136 | 136 | 808 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Ознакомление с окружающим миром | 66 | 66 | 34 | - | - | - | 166 |
| Окружающий мир (Человек, природа, общество) | - | - | - | 34 | 34 | 34 | 102 |
| ОРКСЭ | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | - | 34 | 34 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 | 202 |
| Технология | Технология (Труд) | - | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 | 169 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 606 |
| **Итого:** | | **693** | **693** | **714** | **714** | **714** | **714** | **4242** |
| ***Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса*** (при 5-дневной неделе) | | - | - | 68 | 68 | 68 | 68 | 272 |
| **Максимально допустимая годовая нагрузка** (при 5-дневной учебной неделе) | | **693** | **693** | **782** | **782** | **782** | **782** | **4514** |
| **Внеурочная деятельность** (включая коррекционно-развивающую область) | | **330** | **330** | **340** | **340** | **340** | **340** | **2020** |
| *Коррекционно-развивающая область:*  1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)\*  2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)  3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)**.** | | 99  33  66 | 99  33  66 | 102  34  68 | 102  -  68 | 102  -  68 | 102  -  68 | 606  100  404 |
| *Другие направления внеурочной деятельности* | | *132* | *132* | *136* | *170* | *170* | *170* | *910* |
| **Всего к финансированию** | | **1023** | **1023** | **1122** | **1122** | **1122** | **1122** | **6534** |

\*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

**Примерный недельный учебный план начального общего образования**

**слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)**

II отделение

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Классы**  **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | | | | | | |
| **1д** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **Всего** |
| ***Обязательная часть*** | |  |  |  |  |  |  |  |
| Филология | Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика) | 6 | 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 28 |
| Литературное чтение | - | - | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Развитие речи | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 20 |
|  | Предметно-практическое обучение | 1 | - | - | - | - | - | 1 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Ознакомление с окружающим миром | 2 | 2 | 1 | - | - | - | 5 |
| Окружающий мир (Человек, природа, общество) | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| ОРКСЭ | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Технология | Технология (Труд) | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| **Итого** | | **21** | **21** | **21** | **21** | **21** | **21** | **126** |
| ***Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса*** (при 5-дневной неделе) | | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** (при 5-дневной учебной неделе) | | **21** | **21** | **23** | **23** | **23** | **23** | 134 |
| **Внеурочная деятельность** (включая коррекционно-развивающую область) | | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | **10** | 60 |
| *Коррекционно-развивающая область:*  1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)\*  2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)  3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)**.** | | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  1  2 | 3  -  2 | 3  -  2 | 3  -  2 | 18  3  12 |
| *Другие направления внеурочной деятельности* | | *4* | *4* | *4* | *5* | *5* | *5* | *27* |
| **Всего к финансированию** | | **31** | **31** | **33** | **33** | **33** | **33** | **194** |

\*- на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

*3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования*

В ГКОУ школа – интернат №1 г. созданы условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими учащимися АООП НОО;

* выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием организаций дополнительного образования;
* учета особых образовательных потребностей обучающихся;
* расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
* участия педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
* поддержки родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в воспитании, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;
* эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, спецификой деятельности Учреждения,
* использования в воспитательно-образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;
* обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, эффективного управления организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий,
* современных механизмов финансирования.

Система условий реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся ГКОУ школа - интернат № 1 г. Оренбурга(далее - система условий) разработана на основе соответствующих требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Система условий содержит:

-описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, учебно-методического и информационного обеспечения;

-обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами АООП НОО;

-механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

-сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

-контроль за состоянием системы условий.

***Кадровые условия***

В реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся участвуют руководящие, педагогические и иные работники. Школа - интернат для реализации АООП НОО укомплектована квалифицированными кадрами. Все сотрудники школы - интерната, в соответствие с занимаемой должностью, отвечают квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников ГКОУ школы – интерната №1 г. Оренбурга обеспечивается посредством освоения работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности, а так же весь педагогический коллектив регулярно проходит повышение квалификации в области сурдопедагогики, коррекционной педагогики не реже чем один раз в три года. Формами повышения квалификации являются курсовая подготовка, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям деятельности, дистанционное образование, участие в различных педагогических конкурсах и проектах, публикация методических материалов, проведение открытых уроков; участие в работе школьных, районных, городских методических объединений.

Имеют специальное образование (сурдопедагог):

100% администрация школы-интерната, 78% педагогов и иных работников, работающих в 1-5 классах

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специалисты** | **Функции** | **Количество специалистов** | **Уровень образования** | **Квалифи-**  **кация** |
| Учитель начальных классов | Организация условий для успешного развития обучающихся в воспитательно-образовательной деятельности | 10 | Высшее 100%  Среднее специ-альное 0% | Высшая категория-70%  Первая категория-20% |
| Учитель-дефектолог | Коррекция слухоречевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся, консультирование педагогов и родителей по решению коррекционных задач.Обеспечивает диагностику, коррекцию слухоречевого развития слабо-слышащих и позднооглохших обучающихся, методическое сопровождение педагогов, консультирование родителей по решению коррекционных задач | 8 | Высшее 100% | Высшая категория-80%  Первая категория-20% |
| Педагог-психолог | Помощь педагогам в выявлении условий, необходимых для развития обучающихся в соответствии с его возрастными и личностными особенностями. | 1 | Высшее 100%  Среднее специ-альное 0% | Высшая категория-100%  Первая категория-0% |
| Учителя - предметники | Обеспечивает организацию условий для физического и творческого развития обучающихся и достижение планируемых результатов. | 2 | Высшее 100%  Среднее специ-альное 0% | Высшая категория-75%  Первая категория-25% |
| Воспитатель | Обеспечивает реализацию воспитательной программы | 14 | Высшее 98%  Среднее специ-альное 2% | Высшая категория-75%  Первая категория-25% |
| Социальный педагог | Обеспечение социально-педагогического сопровождения реализации ООП НОО | 1 | Высшее 0%  Среднее специ-альное 100% | Высшая категория-100%  Первая категория-0% |
| Заведующий библиотекой | Обеспечивает комплектование библиотеки в соответствии с утвержденными УМК, доступ к информации, участвует в вос-питательной деятельности учреждения | 1 | Высшее 100%  Среднее специ-альное 0% | - |
| Медицинский персонал | Обеспечивает медицинскую помощь, диагностику, мониторинг здоровья, диспансеризацию и вакцинацию школьников | 3 | Высшее -57%  Среднее специ-альное 43% | - |
| Административные работники | Обеспечивает для специалистов ОО условия для эффективной работы, организацию и контроль реализации ООП НОО | 4 | Высшее 100%  Среднее специ-альное 0% | - |

*Методическая деятельность, обобщение и распространение опыта*

Методическая деятельность школы - интерната ведется по трем направлениям:

- Создание единой информационной образовательной сети;

- Внедрение и реализация ФГОС;

- Профориентация обучающихся с нарушением слуха.

Методическая работа при реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется через работу МО учителей начальных классов, педагогического совета, творческих групп педагогов, согласно годовому планированию.

Обобщение и распространение педагогического опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания происходит на конференциях, семинарах, участии педагогов в конкурсах педагогического мастерства и при издании статей. Эта деятельность отражается на официальном сайте учреждения в разделе «Методическая копилка», на страницах методических объединений педагогов, а также на персональных страницах педагогов.

***Финансовые условия***

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО:

1. обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;
2. обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
3. отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО; расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для каждого варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно­-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия - на класс).

***Материально-технические условия***

Материально-технические условия - общие характеристики инфра­структуры, включая параметры информационно-образовательной среды общеобразовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся отвечает их особым образовательным потребностям.

О**рганизация пространства,** в котором осуществляется образование слабослышащих и позднооглохщих учащихся:

-наличие текстовой информации в виде печатных таблиц на стендах, указателей, предупреждающих об опасности, изменений в режиме обучения (на мониторе в рекреациях в школе), названия кабинетов и учебных классов;

-визуальная информация о расписании учебных занятий;

-98% обучающихся школы пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами.

-в учреждении имеются аппараты для исследования слуха. Кабинеты для индивидуальных занятий оснащены компьютерной техникой и необходимым программным обеспечением.

Специальным условием для коррекционной работы является наличие в кабинетах индивидуальных занятий зеркала (для работы над произношением), освещение лица говорящего и фона за ним, использование специальных компьютерных программ.

**Специальная организация рабочего места-** расположение в классных комнатах парт полукругом, чтобы обучающиеся всегда могли держать в поле зрения педагога, в том числе**,** видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

В учебной деятельности используются специальные учебники. Педагогами разрабатывается дидактический материал, а так же электронные пособия.

**Организация временного режима обучения.**

При организации образовательной деятельности учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности и состояние здоровья слабослышащих и позднооглохших учащихся.

Учебные занятия для учащихся организуются в первую смену по 5-ти дневной учебной неделе. Учебные занятия начинаются в 09:00.

Максимальный общий объем недельной образовательной нагрузки учащихся первых классов, реализуемой через урочную и внеурочную деятельность, не превышает гигиенические требования к максимальному общему объему недельной нагрузки обучающихся с ОВЗ, составляет 21 час урочной деятельности и 10 часов внеурочной деятельности. В часы внеурочной деятельности включены обязательные коррекционно-развивающие занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, развитие слухового восприятия и техника речи, музыкально-ритмические занятия.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день до 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока до 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока до 40 минут каждый);

- обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий;

-в середине учебного дня (после третьего урока) организуется динамическая пауза;

- организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Для предупреждения переутомления в течение недели для обучающихся с ОВЗ при составлении расписания обеспечивается облегченный учебный день в среду или четверг, что соответствует требованиям СанПиН.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся первых классов - не превышает 4 урока и 1 день в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2 – 4(5) классов - не более 5 уроков.

Реабилитационно-коррекционные мероприятия могут реализовываться как во время внеурочной деятельности, так и во время урочной деятельности.

При обучении по АООП НОО слабослышащие и позднооглохшие школьники обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать в I отделении 8 детей; во II отделении - 6 детей.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс.

Проектная вместимость здания рассчитана на 160 обучающихся, количество корпусов – 2, общая площадь которых 5377,6 кв.м. Учебных классов 21. В школе имеются: кабинет для музыкально-ритмических занятий, актовый зал, спортивный зал, кабинет информатики на 10 персональных мест, кабинет ЛФК, оборудованный тренажерами, бильярдная комната, библиотека, кабинеты для проведения занятий детской художественной и музыкальной школами, в кружках декоративно-прикладного искусства и технического творчества. Занятия с психологом проходят в специально оборудованной сенсорной комнате. Все кабинеты индивидуальных занятий оборудованы компьютерной техникой.Для создания оптимальных условий обучения организованы учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения, предусматриваются места для отдыха и проведения свободного времени, организации других видов деятельности.

Для размещения дидактического материала в поле зрения обучающихся, имеющих, помимо нарушений слуха, недостатки зрения, есть специально оборудованные места для размещения магнитных досок. Предусмотрена необходимая освещенность помещений с учетом состояния зрения детей.

В школе-интернате имеются комбинированные учебные мастерские для мальчиков и девочек. Мастерские для девочек укомплектованы новым технологическим оборудованием, мебелью, компьютерной техникой и ТСО. Во внеурочное время в мастерских ведется кружковая работа по швейному делу, столярному делу, художественной вышивке, по изготовлению мягких игрушек. Для занятий спортом и отдыха детей имеются спортивные и игровые площадки.

При получении образования обучающимся с нарушением слуха предоставлены услуги сурдопереводчика (при желании самих детей и их родителей).

Обучающимся с нарушением слуха предоставляется возможность проживания в школе – интернате, в случае удаленности общеобразовательной организации от места жительства ребенка.

Так как 50% обучающихся в школе-интернате иногородние дети, школа – интернат располагает общежитием для проживания иногородних, рассчитанное на 70 мест. В общежитии созданы все условия для проживания детей: в одной комнате проживают от 2-х до 4-х человек, условия проживания приближены к домашним. В комнатах для проживания комфортная мебель, телевизоры. Для проведения досуга и отдыха ребят школа-интернат располагает рекреациями, телевизионной комнатой, имеется и КВД (клуб выходного дня). Данные помещения оснащены телевизорами, компьютерами, видео- и стерео- аппаратурой, настольными играми.

Большое внимание в школе-интернате уделяется организации охраны здоровья детей и питания: оборудованный медицинский блок и столовая на 160 мест, зал для ЛФК.В рамках проекта «Школа – территория здоровья» оборудован кабинет здоровья.

Школа оснащена медблоком, в котором есть два изолятора, рассчитанных на 4 учащихся.

Автохозяйство школы составляют три автомобиля: два автомобиля «Газель», один из них оснащён для перевозки обучающихся, второй - для перевозки продуктов, легковой автомобиль. Автомобили стоят в теплых гаражных боксах общей площадью 124,3м2.

Безопасность учащихся обеспечивается системой видеонаблюдения, кнопкой вызова полиции и автоматической пожарной сигнализацией.

На территории школы установлен детский игровой комплекс, турники, брусья, есть футбольная площадка, теннисный стол.

В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности слабослышащий и позднооглохший ребёнок пользуется двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и кохлеарным имплантом, или двумя кохлеарными имплантами (с учётом медицинских показаний); в процессе учебной и внеучебной деятельности используется беспроводная аппаратура, например, FM- система. Предусматривается бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарным имплантам.

В классных помещениях предусмотрены специальные места для хранения FM -систем, зарядных устройств, батареек, а также специальные места для хранения индивидуальных слуховых аппаратов и др. в спальнях интерната во время сна ребёнка.

Имеется звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования. Индукционные (звуковые) петли используются при проведении массовых мероприятий.

***Учебно-методическое и информационное обеспечение.***

В образовательном процессе используются учебники, рекомендованные Минобрнауки РФ в общеобразовательных учреждениях, т.к. по федеральному перечню учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательной деятельности в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, есть только учебник русского языка (автор Зикеев А.Г.) и учебник «Ознакомление с окружающим миром» (автор Зыкова Т.С., Зыкова М.А) законченной предметно-методической линии, то учебный материал других предметов адаптируется с учётом психофизических особенностей детей с недостатками слуха.

Учебно- методический комплект АООП начального общего образования для слабослышащих обучающихся

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | предмет | автор | издательство |
| 1 | Математика | Моро М.И., Волкова С.И. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Русский язык | Рамзаева Т.Г. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Физическая культура | Лях В.И. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Изобразительное искусство | Неменская Л.А. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Ознакомление с окружающими миром | Зыкова Т.С. Зыкова М.А. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Литературное чтение | Климанова В.П., Горецкий В.Г. | Москва «Просвещение» |
| 1 | Русский язык. Развитие речи. | Зыкова Т.С., Кац З.Г. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Русский язык. Развитие речи. | Зыкова Т.С., Кац З.Г. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Русский язык | Рамзаева Т.Г. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Литературное чтение | Климанова В.П., Горецкий В.Г. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Математика | Моро М.И. Бантова М.А. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Ознакомление с окружающим миром | Зыкова С.А. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Изобразительное искусство | Коротеева Е.М. Неменская Л.А. | Москва «Просвещение» |
|  | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Москва «Просвещение» |
| 2 | Физическая культура | Лях В.И. | Москва «Просвещение» |
| 3 | Русский язык. Развитие речи | Зыкова Т.С. Зыкова М.А. | Москва «Просвещение» |
| 3 | Русский язык | Рамзаева Т.Г. | Москва «Просвещение» |
| 3 | Литературное чтение | Климанова В.П., Горецкий В.Г. | Москва «Просвещение» |
| 3 | Математика | Моро М.И | Москва «Просвещение» |
| 3 | Изобразительное искусство | Горяева Н.А. Неменская Л.А. | Москва «Просвещение» |
| 3 | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Москва «Просвещение» |
| 3 | Физическая культура Лях В.И. | Лях В.И | Москва «Просвещение» |
| 3 | Окружающий мир | Плешаков А.А. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Русский язык | Рамзаева Т.Г. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Литературное чтение | Климанова В.П., Горецкий В.Г. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Математика | Моро М.И. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Окружающий мир | Плешаков А.А. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Изобразительное исскуство | Неменская Л.А. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Физическая культура | Лях В.И. | Москва «Просвещение» |
| 4 | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Русский язык | Рамзаева Т.Г. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Литературное чтение | Климанова В.П., Горецкий В.Г. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Математика | Моро М.И. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Окружающий мир | Плешаков А.А. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Изобразительное искусство | Горяева Н.А. Неменская Л.А. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Технология | Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Физическая культура | Лях В.И. | Москва «Просвещение» |
| 5 | Основы мировых и религиозных культур | Амиров Р.Б. Воскресенский О.В. | Москва «Просвещение» |

**Информационное обеспечение.**

В ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш- тренажеров, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП.

Фиксация хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется с помощью системы «Электронный Журнал/дневник», который функционируют с использованием данных, занесённых в базу данныхАвтоматизированной информационной системы «Государственные (муниципальные)услуги в сфере образования Оренбургскойобласти».

Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное происходит посредством сети Интернет, электронной почты, видеоконференций, мессенджеров.В школе – интернате функционирует школьный сайт(<https://школа-интернат1.рф/>). Сайт создаёт новые удобные возможности для взаимодействия всех членов учебного процесса, является полноценным коммуникативным инструментом для педагогов, администрации, учеников и их родителей и удобным подспорьем в учебном процессе. Обеспечивает информационную открытость школы – интерната.

В школе – интернате осуществляетсяконтролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся). Используются программы контентной фильтрации информации.

В ГКОУ школа – интернат №1 г. Оренбурга применяет электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, используются образовательные ресурсы интернет - платформ«Российская электронная школа», «Учи.ру» и других.

В образовательном процессе используются электронные образовательные и информационные ресурсы (при наличии):

федеральный портал "Российское образование"  <http://www.edu.ru/>;

Единое окно доступа к информационным ресурсам  <http://window.edu.ru/>;

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>;

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>;

сайт Института Педагогических измерений - организации, которая разрабатывает тесты для ЕГЭ, [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru/);

сайт Федерального Центра тестирования [www.rustest.ru](http://www.rustest.ru/);

информационный портал Всероссийский проверочные работы ("СтатГрад") <https://statgrad.org/>;

сайт «Календарь образовательных событий.

**Контроль за состоянием системы условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Условия реализации ООП НОО | Направления руководства и контроля |
| **Кадровые** | Своевременное прохождение аттестации, наличие курсовой подготовки, повышение педагогической компетентности через самообразование и участие в педагогических семинарах. Реализация плана методической работы с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования |
| **Материально – технические** | Оборудование учебных кабинетов в соответствии с требованиями ФГОС, установка общешкольной локальной сети. |
| **Методические** | Соответствие рабочих программ и тематического планирования учителя требованиям ФГОС, организация тематического, классно – обобщающего, персонального контроля, работа МО учителей начальных классов по реализации ФГОС. |
| **Психолого – педагогические** | Адаптация обучающихся, работа социально-психологической службы, система индивидуальной работы педагогов с обучающимися, реализация плана психолого-педагогической работы с ориентацией на сопровождение ФГОС начального общего образования |
| **Информационно-методические условия** | Наличие на школьном сайте материалов по ФГОС, Публичный отчет,перечень образовательных программ и учебников,участие в педагогических сообществах, обобщение опыта педагогов |

**Сетевой график (дорожная карта)**

**по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п/п |  |  | | Мероприятия | Срок | |  | | --- | | Ответственные | |
| Кадровое обеспечение | | | |
| 1. | Подбор педагогических кадров, способных обеспечить реализацию ООП НОО | Ежегодно до 25 августа | Директор |
| 2. | Повышение квалификации учителей | Не реже 1 раз в 3 года | Замдиректора, учителя начальных классов |
| 3. | Разработка плана методической работы и тематики педагогических советов, обеспечивающих сопровождение реализации ФГОС НОО ОВЗ | Ежегодно в июне | Заместитель директора, руководитель МО |
| 4. | Заключение договоров сотрудничества с учреждениями дополнительного образования и учреждениями культуры | Ежегодно до 1 сентября | Директор |
| Психолого-педагогическое обеспечение | | | |
| 5. | Обеспечение вариативности направлений и форм, диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений | Постоянно | Социальный педагог,  педагог-психолог, классные руководители, воспитатели |
| 6. | Функционирование школьной службы примирения | Постоянно | Куратор школьной службы примирения |
| 7. | Обеспечение адаптации учащихся, системы индивидуальной работы педагогов с учащимися | Постоянно | Учителя-предметники, педагог-психолог, воспитатели |
| 8. | Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в Интернет | Постоянно | Учитель информатики, инженер-программист |
| 9. | Ежемесячное обновление информации о датах дня рождения сотрудников в учительской, учащихся на стенде | Постоянно | Специалист по кадрам |
| 10. | Публичное поздравление сотрудников с днем рождения, официальными праздниками | Постоянно | Директор |
| Финансовое обеспечение | | | |
| 11. | Своевременное внесение изменений в План финансово-хозяйственной деятельности, Положение об оплате труда и др. документы | По мере появления изменений | Директор, секретарь собрания работников учреждения |
| 12. | Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками | Ежегодно до 1 сентября и по мере появления изменений | Директор, специалист по кадрам |
| 13. | Привлечение добровольных пожертвований физических и (или) юридических лиц. | По мере возможности | Директор, Совет родителей |
| Материально-техническое обеспечение | | | |
| 14. | Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий образовательной деятельности требованиям СанПиН | Постоянно | Директор, замдиректора по АХЧ |
| 15. | Обеспечение соответствия условий реализации АООП НОО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы | Постоянно | Директор, замдиректора по АХЧ |
| 16. | Приобретение ростовой мебели | Ежегодно до 25 августа | Замдиректора по АХЧ |
| 17. | Оснащение кабинетов АРМ учителя и проекционным оборудованием | По мере возможности | Директор, зам. директора по АХЧ |
| Учебно-методическое обеспечение | | | |
| 18. | Корректировка учебного плана, календарного учебного графика, по необходимости разработка рабочих программ по учебным предметам, коррекционным курсам, курсам внеурочной деятельности | Ежегодно до 25 августа | Замдиректора, учителя начальных классов, учителя-предметники |
| 19. | Определение оптимальной модели организации внеурочной деятельности | Ежегодно до 25 августа | Администрация |
| 20. | Наличие доступа школы к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных и региональных базах данных | Постоянно | Учитель информатики,  инженер-программист |
| 21. | Разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности учащихся, по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов, использованию ресурсов времени для организации домашней работы учащихся, по использованию интерактивных технологий, ЭО и ДОТ | Ежегодно до 25 августа | Руководители МО |
| 22. | Разработка стартовой диагностики для первоклассников, проведение, обработка, анализ и создание методических рекомендаций | Ежегодно, сентябрь | Руководитель МО начальных классов |
| 23. | Осуществление мониторинга планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) | По плану | Замдиректора |
| 24. | Определение списков учебников и учебных пособий для использования в будущем учебном году | Ежегодно, апрель-май | Заведующий библиотекой, руководитель МО начальных классов |
| 25. | Обеспечение укомплектованности библиотечного фонда печатными и электронными образовательными ресурсами | Ежегодно до 1 сентября | Заведующий библиотекой |
| Информационное обеспечение | | | |
| 26. | Своевременное внесение изменений в АООП НОО согласно изменяющим документам | По мере появления изменений | Администрация, учителя начальных классов |
| 27. | Проведение разъяснительной работы с родителями учащихся об особенностях ФГОС НОО слабослышащих и позднооглохших учащихся, выбора части, формируемой участниками образовательных отношений | Ежегодно на родительском собрании в мае | Администрация, классные руководители |
| 28. | Составление расписания уроков и занятий внеурочной деятельности, обеспечивающих выполнение учебного плана и санитарно-гигиенических требований СанПин | Ежегодно в августе | Замдиректора |
| 29. | Наличие информации о ФГОС НОО ОВЗ, АООП НОО слабослышащих и позднооглохших учащихся и пр. на официальном сайте школы | Постоянно | координатор сайта |
| 30. | Систематизация банка мультимедийных образовательных ресурсов | Ежегодно, апрель-май | Руководитель МО начальных классов |
| 31. | Обеспечение публичной отчетности школы о ходе и результатах реализации ФГОС НОО ОВЗ | Ежегодно - апрель, июль | Директор, замдиректора |

Прогнозируемые риски в реализации сетевого графика:

* отсутствие достаточных навыков у части учителей школы в использовании нового оборудования в образовательной деятельности;
* недостаточная обеспеченность инструментарием оценки качества образования в части измерения предметных и метапредметных достижений с учетом особенностей учащихся с нарушением слуха.

# Приложение. Инструментарий оценивания достижения планируемых результатов

к разделу «Система оценки достижения планируемых результатов».

**Комплексная итоговая контрольная работа**

**для учащихся 2 класса (Образец)**

***Цель:***

определить уровень сформированностиметапредметных и предметных результатов у учащихся 2 класса по итогам усвоения программы за 2 класс начальной школы.

***Задачи:***

установить уровень овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умения работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющими успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения.

***Структура:***

* инструкция для учащихся;
* научно-популярный текст;
* тестовые задания;
* инструкция по проверке и оценке ответов.

***Порядок проведения работы***

Все задания примерно равнозначны по сложности. Необходимо каждому учащемуся предоставить текст работы, дополнительный лист и черновик.

Все необходимые записи для выполнения заданий делаются на дополнительном листе. Рассчитана работа на 2 академических часа. Но следует учитывать, что время выполнения работы ограничивать не рекомендуется. При необходимости медленно работающим детям рекомендуется дать дополнительное время.

Порядок выполнения выбора теста по учебным предметам может быть произвольным. Исправления, допущенные учеником, не учитываются и не влияют на итоговую оценку работы.  
**Фамилия имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Лось

Лось – самый большой и могучий из всех оленей на земле. В марте у лосей на лбу вспухают шишки – начинают расти рога. Чем старше лось, тем тяжелее его рога, тем больше на них отростков. Бывают рога килограммов по 20 весом. Но окрепнут они только к осени, когда начнутся ожесточённые драки.

В августе слышится, чаще на рассвете и по вечерам, глухое мычание лосей. Начался гон. В это время обычно мирный лось становится опасен и для людей. Даже медведь уступает дорогу бешено мчащемуся самцу. Рога к этому времени окрепли и представляют грозное оружие в битве с другими самцами. Иногда эта битва заканчивается смертью обоих самцов. Если ветвистые рога сплетутся, их не распутать. Если битва кончилась благополучно – бегством одного из драчунов, к победителю присоединяется самка, наблюдавшая из кустов. Иногда период гона длится до ноября.

Ранней весной грызут лоси ивняк и осинки, а за ними часто тихонько пробираются зайцы. Летом он не трогает кору осин, жуёт молодые листья ивы, берёзы, дуба.

Апрель не кончился, а у лосихи появляется потомство: лосёнок, а то и пара. Малыши беспомощные, сначала даже сосут мать лёжа. Рогов у лосихи нет, но она хорошо умеет их защитить, если нужно действовать зубами и ударами острых копыт.

Лоси – бродяги по характеру. Но одинокому лосю наст (тонкая корка льда на снегу) – беда. Тонкая корка проваливается и как ножом режет ноги. Лось это знает, и ещё это знают волки. Окружит голодная стая лесного великана, он бьётся, пока не обессилит. Ноги – его самое сильное оружие. Не только волка – человека может насквозь пробить острое лосиное копыто. Но волки легко скользят по насту, а лосю на его израненных ногах от них не спастись.

Летом не дают покоя лосям слепни, оводы. Поэтому лось летом пасётся у воды, надолго забирается в неё – одна голова над водой. Лось прекрасно плавает и ныряет. И болота не боится.

Ручной лось не заменим в тайге: он пройдёт везде, где не пройдёт лошадь; летом и зимой не нужны запасы корма – сам пропитается, а ручная лосиха ещё и прекрасное молоко.

**Задания по русскому языку**

1. Спиши предложение о медведе и подчеркни главные члены предложения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Найди в тексте предложение и закончи его.

*Апрель не кончился, а у лосихи появляется потомство:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Выпиши из текста по 2 словосочетания кто (что?)+что делает?;

Какой? (какая?, какое?) + кто? (что?)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задания по математике**

1. Какова масса рогов лося?

*Ответ:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. У одной лосихи родился один лосёнок, а у другой – два лосёнка. Сколько всего ног у всех лосят?

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Детёныш (самец) лося весит 70 кг, а детёныш (самка) – 40 кг. На сколько килограммов самец тяжелее самки?

*Ответ:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задания по окружающему миру**

1. Бывают ли у лосихи рога?

*Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. В каком месяце у неё рождаются лосята?

*Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Отметь знаком «+», к какой группе животных относится лось по способу питания:
   * хищник;
   * всеядный;
   * растительноядный;
   * насекомоядный.

**Задания по литературному чтению**

1. Что такое наст? Ответ найди в тексте.

*Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Что ты прочитал? Отметь знаком «+» правильный вариант рассказа.

* Рассказ.
* Сказку.
* Басню.
* Миф.

1. Какое название более точно подходит к этому тексту? Отметь знаком «+».

* Лось.
* Жизнь в лесу.
* Лось и лосиха.

**Критерии оценки выполнения заданий комплексной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| № **задания** | **Правильный ответ** |
| **Основная часть** | |
| **1** | 2 балла – предложение найдено и списано правильно, выделены главные члены.  1 балл – предложение найдено и списано правильно, не выделены главные члены предложения или выделен один главный член предложения.  0 баллов – все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:*** Даже медведь уступает дорогу бешено мчащемуся самцу. |
| **2** | 1 балл – преложение найдено и дописано без ошибок.  0 баллов – все остальные случаи, не соответствующие критериям 1 балла.  ***Ответ:***Апрель не кончился, а у лосихи появляется потомство: лосёнок, а то и пара. |
| **3** | 2 балла – все словосочетания выписаны верно.  1 балл – приведено менее двух примеров на правила или не все правильно подобраны.  0 баллов – все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Примерный ответ:***  а) вспухают шишки и т. д.;б) мирный лось и т. д.; |
| **4** | 1 балл – дан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, не соответствующие критериям 1 балла.  ***Ответ:***20 кг. |
| **5** | 2 балла – задача решена верно, записан ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  (1+2) .4=12(н.)или 4.2 + 4.1 = 12 (н.)  ***Ответ:***12 ног. |
| **6** | 2 балла - задача решена верно, записан ответ.  1 балл – задача решена верно, но не записан ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Решение:***  70 – 40 = на 30 (кг)  ***Ответ:***на 30 килограмм. |
| **7** | 1 балл – записан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:***у лосихи рогов нет. |
| **8** | 1 балл – записан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:***в апреле. |
| **9** | 1 балл – записан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:***растительноядный. |
| **10** | 1 балл – записан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:***тонкая корка на льду. |
| **11** | 1 балл – записан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:***рассказ. |
| **12** | 1 балл – записан верный ответ.  0 баллов - все остальные случаи, несоответствущие критериям 1 балла.  ***Ответ:***лось. |

**Лист оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования**

Заполняется на каждого обучающегося на начало и конец учебного года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Регулятивные УУД** | 1 кл. | | **Регулятивные УУД** | 2 кл. | | **Регулятивные УУД** | 3 кл. | | **Регулятивные УУД** | 4 кл. | | **Регулятивные УУД** | 5 кл. | | |
| Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | | К | |
| 1. Организовывать   свое рабочее место под руководством учителя. |  |  | 1.Самостоятельно  Организовывать  свое рабочее  место. |  |  | 1.Самостоятельно  организовывать  свое рабочее  место в  соответствии с  целью  выполнения  заданий. |  |  | 1. Самостоятельно   формулировать задание:  определять его цель,  планировать свои действия  для реализации задач,  прогнозировать  результаты, осмысленно  выбирать способы и  приёмы действий,  корректировать работу по  ходу выполнения. |  |  | 1. Самостоятельно   формулировать задание:  определять его цель,  планировать свои действия  для реализации задач,  прогнозировать  результаты, осмысленно  выбирать способы и  приёмы действий,  корректировать работу по  ходу выполнения. |  | |  | |
| 1. Осуществлять   контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. |  |  | 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. |  |  | 1. Определять   цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью. |  |  | 2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. |  |  | 2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. |  | |  | |
| 3.Вносить  Необходимые  дополнения,  исправления в свою  работу, если она  расходится с  эталоном  (образцом). |  |  | 3.Определять  цель учебной деятельности с помощью учителя. |  |  | 3.Составлять  план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. |  |  | 3.Осуществлять итоговый  и пошаговый контроль  результатов. |  |  | 3.Осуществлять итоговый  и пошаговый контроль  результатов. |  | |  | |
| 4.В сотрудничестве  с учителем  определять  последовательность  изучения  материала,  опираясь на  иллюстративный  ряд «маршрутного  листа». |  |  | 4.Определять  план выполнения  заданий на  уроках,  внеурочной  деятельности,  жизненных  ситуациях под  руководством  учителя. |  |  | 4. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач |  |  | 1. Оценивать результаты   собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. |  |  | 4.Оценивать результаты  собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. |  | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | 1. Следовать   при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия. |  |  | 5.Осуществлять  само- и взаимопроверку работ. |  |  | 5.Адекватно  воспринимать  аргументированную критику ошибок и  учитывать её в работе над ошибками. |  |  | 1. Адекватно   воспринимать  аргументированную критику ошибок и  учитывать её в работе над ошибками. |  | |  | |
|  |  |  | 6.Осуществлять  само- и взаимопроверку работ. |  |  | 6.Оценивать  правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. |  |  | 6.Ставить цель  собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. |  |  | 6.Ставить цель  собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. |  | |  | |
|  |  |  | 7.Корректировать  выполнение  задания. |  |  | 7.Корректировать  выполнение  задания в  соответствии с  планом,  условиями  выполнения,  результатом  действий на  определенном  этапе. |  |  | 1. Планировать   собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради. |  |  | 7.Планировать  собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради. |  | |  | |
|  |  |  | 8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения |  |  | 1. Осуществлять   выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов. |  |  | 8.Регулировать своё  поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. |  |  | 1. Регулировать своё   поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. |  | |  | |
|  |  |  |  |  |  | 9. Оценивать собственную успешность в выполнения заданий |  |  | 9.Планировать  собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др. |  |  | 9.Планировать  собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др. |  | |  | |
| Итого: баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

Инструментарий оценивания планируемых результатов по физкультуре для 1-5 классов

Учебные нормативы по физической культуре \_\_\_\_ класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О ученика | Прыжок в длину с места (см) | | | Прыжки со скакалкой за (1 мин) | Поднимание туловища  (1 мин) | Бросок набивного мяча (см) | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Учебные нормативы  **1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мальчики | | | | |
| **№** | **Упражнения** | **уровень** | | |
| **высокий** | **средний** | **низкий** |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 140 | 115 | 100 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 295 | 235 | 195 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 9.9 | 10.8 | 11.2 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 40 | 30 | 15 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 30 | 26 | 18 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +9 | +3 | +1 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 6.1 | 6.9 | 7.0 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 20 | 15 | 10 |
| 9 | Подтягивание в висе (раз) | 4 | 2 | 1 |
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. | 8.30 | 9.00 | 9.30 |
| 11 | Многоскоки (8 прыжков) (м) | 9 | 7 | 5 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 3 | 2 | 1 |
| 13 | Кросс 1000 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |
| ДЕВОЧКИ | | | | |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 130 | 110 | 90 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 245 | 220 | 200 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 10.2 | 11.3 | 11.7 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 50 | 30 | 20 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 18 | 15 | 13 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +12,5 | +6 | +2 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 6.6 | 7.4 | 7.5 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 15 | 10 | 5 |
| 9 | Подтягивание в висе  лёжа (раз) | 12 | 8 | 2 |
| 10 | ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ | 9.00 | 9.30 | 10.00 |
| 11 | Многоскоки (8 прыжков) (м) | 8.8 | 6.8 | 4.8 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 3 | 2 | 1 |
| 13 | Кросс 1000 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |

Учебные нормативы  **2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мальчики | | | | |
| **№** | **Упражнения** | **оценка** | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 145 | 130 | 110 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 310 | 245 | 215 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 9.1 | 9.7 | 10.4 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 50 | 40 | 30 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 32 | 28 | 20 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +9 | +4 | +3 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.4 | 6.5 | 7.1 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 23 | 18 | 13 |
| 9 | Подтягивание в висе (раз) | 4 | 2 | 1 |
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. | 8.00 | 8.30 | 9.00 |
| 11 | Многоскоки (8 прыжков) (м) | 9 | 7 | 5 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 3 | 2 | 1 |
| 13 | Кросс 1000 м. (мин.сек.) | Без учёта времени | | |
| ДЕВОЧКИ | | | | |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 135 | 125 | 100 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 280 | 215 | 175 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 9.7 | 10.4 | 11.2 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 80 | 35 | 20 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 23 | 17 | 13 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +12 | +8 | +4 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.6 | 6.7 | 7.3 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 17 | 12 | 7 |
| 9 | Подтягивание в висе  лёжа (раз) | 10 | 5 | 3 |
| 10 | ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ | 8.30 | 9.00 | 9.30 |
| 11 | Многоскоки (8 прыжков) (м) | 8.8 | 6.8 | 4.8 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 3 | 2 | 1 |
| 13 | Кросс 1000 м. (мин.сек.) | Без учёта времени | | |

Учебные нормативы  **3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мальчики | | | | |
| **№** | **Упражнения** | **оценка** | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 150 | 140 | 120 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 360 | 270 | 220 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 8.8 | 9.3 | 9.9 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 60 | 50 | 40 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 36 | 30 | 24 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +9 | +5 | +3 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.1 | 6.2 | 6.8 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 27 | 22 | 17 |
| 9 | Подтягивание в висе (раз) | 5 | 3 | 1 |
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. | 7.00 | 7.30 | 8.00 |
| 11 | Многоскоки (8 прыжков) (м) | 12.5 | 9 | 6 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 4 | 3 | 1 |
| 13 | Кросс 1500 м. (мин.,сек.) | БЕЗ УЧЁТА ВРЕМЕНИ | | |
| ДЕВОЧКИ | | | | |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 145 | 130 | 110 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 345 | 265 | 215 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 9.3 | 9.8 | 10.4 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 90 | 40 | 25 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 25 | 20 | 15 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +12 | +9 | +6 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.3 | 6.5 | 7.0 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 19 | 15 | 10 |
| 9 | Подтягивание в висе  лёжа (раз) | 12 | 6 | 5 |
| 10 | **ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ** | 7.30 | 8.00 | 8.30 |
| 11 | Многоскоки (8 прыжков) (м) | 12.1 | 8.8 | 5 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 4 | 3 | 1 |
| 13 | Кросс 1500 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |

Учебные нормативы  **4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мальчики | | | | |
| **№** | **Упражнения** | **оценка** | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 155 | 145 | 125 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 380 | 310 | 270 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 8.6 | 9.1 | 9.8 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 70 | 60 | 55 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 37 | 31 | 25 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +9 | +5 | +3 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.0 | 6.0 | 6.5 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 31 | 26 | 22 |
| 9 | Подтягивание в висе (раз) | 5 | 3 | 2 |
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. | 6.45 | 7.15 | 7.45 |
| 11 | Прыжок в длину с разбега (см) | 300 | 260 | 220 |
| 12 | Метание мяча в цель с 6 м | 4 | 3 | 2 |
| 13 | Кросс 2000 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |
| ДЕВОЧКИ | | | | |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 150 | 135 | 115 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 350 | 275 | 235 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 9.1 | 9.6 | 10.2 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 100 | 60 | 40 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 27 | 22 | 15 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +12 | +9 | +6 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.2 | 6.3 | 6.8 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 20 | 16 | 13 |
| 9 | Подтягивание в висе  лёжа (раз) | 13 | 7 | 5 |
| 10 | ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ | 7.15 | 7.45 | 8.15 |
| 11 | Прыжок в длину с разбега | 260 | 220 | 180 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 4 | 3 | 2 |
| 13 | Кросс 2000 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |

**Учебные нормативы 5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мальчики | | | | |
| **№** | **Упражнения** | **оценка** | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 160 | 140 | 120 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 400 | 350 | 300 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 8.6 | 9.1 | 9.8 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 80 | 60 | 55 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 37 | 31 | 25 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +9 | +5 | +3 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.0 | 6.0 | 6.5 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 31 | 26 | 22 |
| 9 | Подтягивание в висе (раз) | 9 | 7 | 2 |
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. | 6.45 | 7.15 | 7.45 |
| 11 | Прыжок в длину с разбега (см) | 300 | 260 | 220 |
| 12 | Метание мяча в цель с 6 м | 4 | 3 | 2 |
| 13 | Кросс 2000 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |
| ДЕВОЧКИ | | | | |
| 1 | Прыжок в длину с места (см) | 155 | 140 | 115 |
| 2 | Метание набивного мяча (см) | 355 | 270 | 235 |
| 3 | «Челночный бег» 3х10 м (сек.) | 9.1 | 9.6 | 10.2 |
| 4 | Прыжки со скакалкой за 1 мин. | 100 | 60 | 40 |
| 5 | Поднимание туловища за 1 мин. | 29 | 20 | 15 |
| 6 | Наклон вперёд сидя (см) | +12 | +9 | +6 |
| 7 | Бег 30 м (сек) | 5.2 | 6.3 | 6.8 |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м) | 20 | 16 | 13 |
| 9 | Подтягивание в висе  лёжа (раз) | 13 | 7 | 5 |
| 10 | ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ 1 КМ | 7.15 | 7.45 | 8.15 |
| 11 | Прыжок в длину с разбега | 260 | 220 | 180 |
| 12 | Метание в цель с 6 м | 4 | 3 | 2 |
| 13 | Кросс 2000 м. (мин.,сек.) | Без учёта времени | | |

**Инструментарий оценивания достижений планируемых результатов по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для 1 класса**

Синтетический учет внятности звукопроизношения

Методика Э.И. Леонгард

Материал: списки Э.И. Леонгард

Синтетический учет предполагает определение разборчивости речи слабослышащего обучающегося, т.е. степени понимания произносимого им речевого материала слушающими его людьми.

Во время проверки результатов обучения произношению в качестве дикторов выступают слабослышащие обучающиеся, а в роли аудиторов слышащие люди.

Разборчивость речи выражается в процентах ( отношение количества правильно воспринятых слов к общему количеству произнесенных диктором).

В качестве материала используется один из списков, включающих 50 фонетически сбалансированных слов.

*Список 1*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| сын | масло | вечер | шофёр | лопата |
| мох | лампа | иней | дятел | расчёска |
| залп | цапля | бензин | семья | подушка |
| борщ | запах | борец | гранит | монета |
| план | аист | берет | дедушка | печенье |
| пот | вилы | весло | ласточка | берлога |
| май | вафли | болтун | комната | колодец |
| соль | змей | щётка | чайка | рука |
| банк | ум | сетка | няня | словарь |
| тень | сорт | голос | яма | февраль |

*Список 2*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ёрш | клетка | ива | крыльцо | черника |
| лифт | корень | ландыш | лотос | фанера |
| сон | дворец | карман | енот | аптека |
| нос | петух | конверт | звезда | корова |
| март | донор | заслон | трещина | какао |
| путь | люстра | балет | зарево | качели |
| рост | знамя | закат | хлебница | железо |
| бой | касса | звонок | чтение | урожай |
| дым | люди | жажда | дерево | разговор |
| двор | ящик | еда | ягода | ученик |

*Список 3*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| свет | номер | песня | камыш | горошек |
| час | ужин | туча | перо | редиска |
| холм | слово | ведро | изба | солонка |
| щи | ноготь | усы | лентяй | телятник |
| порт | небо | метро | лыжница | черешня |
| шеф | сено | лапта | селезень | аллея |
| ткань | рыба | забор | пение | картина |
| блин | рама | змея | окорок | колесо |
| вдох | рыжик | дыра | птенчик | человек |
| яйцо | муха | плакат | занавес | конура |

*Список 4*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дно | пух | дождик | кофта | стая |
| грамм | горн | тряпка | мясо | почта |
| соль | змей | щётка | чайка | рука |
| банк | ум | сетка | няня | словарь |
| тень | сорт | голос | яма | февраль |
| плита | снегирь | умница | ракета | обои |
| рецепт | ладонь | тысяча | болото | сметана |
| часы | компот | зрение | неряха | продавец |
| муфта | музей | премия | осина | океан |
| глава | ходики | хижина | фиалка | генерал |

Для проверки разборчивости речи у детей с нарушенным слухом создается группа аудиторов в составе 3 – х человек. В обязанности аудиторов входит прослушивание и протоколирование речи учащихся.

При прослушивании ребёнка соблюдается ряд требований: аудиторы не должны видеть лицо говорящего, условия работы должны быть стабильными.

Внятность речи ученика устанавливается следующим образом:

* Подсчитывается количество правило понятых слов каждым аудитором;
* Подсчитывается общее ( по трем аудиторам) количество правильно понятых слов;
* Вычисляется ( в процентах) отношение количества правильно понятых слов к общему количеству переданных слов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Синтетический учет восприятия слов разными сенсорными способами

(на слух, слухозрительно и зрительно)

**Цель проверки:**

\*определить величину исходного «рабочего» и «резервного» расстояния

**Тестовый материал**: использование в качестве тестового материала специально созданных сбалансированных списков слов позволяет осуществлять длительное изучение динамики развития слуховой функции, исключая запоминание тестового материала.

Методика проведения:

Исходное «рабочее» расстояние определяется при беседе учителя с обучающимся. Он задает ему вопросы, просит выполнить различные поручения, пытается его расположить к себе, и только после этого переходит к определению величины расстояния, на котором ребенок воспринимает речевой материал: слова, фразы. Беседа идет без исключения зрения ребенка, но речевой материал предлагается на слух. После этого делается первый вывод о слухе (произношения, развитии речи) обучающегося.

Учитель предлагает речевой материал 8 – 10 слов послушать и повторить. Если обучающийся слушает без ИСА, то учитель произносит слова со стороны каждого из ушей по отдельности, закрывая другое ухо ватным тампоном. Ученик без аппарата повторяет. Если он слушает с аппаратами, то учитель садиться против обучающегося, просит его послушать, опустив глаза, т.е. исключает зрение. Каждое слово учитель повторяет до тех пор, пока ребенок не услышит его. Учитель записывает на каком расстоянии он услышал (если ребенок не услышал слово даже у ушной раковины, он предлагает слушать и смотреть, т.е. воспринимать слово слухо – зрительно). Записывается минимальная величина расстояния, на котором ребенок услышал – это «рабочее» расстояние.

Максимальная величина расстояния, на котором ребенок услышал – это «резервное» расстояние.

Для определения величины исходного материала используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В. Нейманом (1965) для исследования слуховой функции:

список 1 — мама, дом, стол, дедушка, парта, собака, рука, барабан, кошка, шуба, мальчик, лампа, часы, сапоги, муха, заяц, тетрадь, суп, чернила, петух;

список 2 - папа, нос, бабушка, доска, корова, шапка, карандаш, чашка, окно, уши, мяч, палка, булка, коза, школа, чулки, хлеб, капуста, санки, курица;

список 3 - Вова, стул, рубашка, сумка, глаза, голова, каша, нога, молоко, ручка, дым, лошадь, девочка, яблоко, зима, перо, шар, книга, сахар, кукла;

список 4 - рыба, окно, бабочка, мишка, мама, девочка, мел, заяц, сахар, чернила, палка, ручка, петух, часы, сумка, ложка, шапка, стул, бумага.

Полученные данные записывают в протоколе.

Анализ полученных результатов.

При оценке результатов отмечают самая маленькая и самая большая величина расстояния.

Варианты протоколов

Список 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Восприятие слов.**  **Ученик: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  *Восприятие слов на слух (слухозрительно).*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Слова | Первое  предъявление | Второе  предъявление | | мама  дом  стол  дедушка  парта  собака  рука  барабан  кошка  шуба  мальчик  лампа  часы  сапоги  муха  заяц  тетрадь  суп  чернила  пeтyx |  |  |   **Итоги обследования**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Список 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Восприятие слов.**  **Ученик**  *Восприятие слов на слух (слухозрительно).*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Слова | Первое  предъявление | Второе  предъявление | | папа  нос  бабушка  доска  корова  шапка  карандаш  чашка  окно  уши  мяч  палка  булка  коза  школа  чулки  хлеб  капуста  санки  курица |  |  |   **Итоги обследования**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Список 3

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Восприятие слов.**  **Ученик**  *Восприятие слов на слух (слухозрительно).*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Слова | Первое  предъявление | Второе  предъявление | | Вова  стул  рубашка  сумка  глаза  голова  каша  нога  молоко  ручка  дым  лошадь  девочка  яблоко  зима  перо  шар  книга  сахар  кукла |  |  |   **Итоги обследования**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Список 4

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Восприятие слов.**  **Ученик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  *Восприятие слов на слух (слухозрительно).*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Слова | Первое  предъявление | Второе  предъявление | | рыба  окно  бабочка  мишка  мама  девочка  мел  заяц  сахар  чернила  палка  ручка  петух  часы  сумка  ложка  шапка  стул  бумага |  |  |   **Итоги обследования**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Синтетический учет восприятие фраз разными сенсорными способами

**(слухозрительно, зрительно и на слух)**

**Цель:** Выявить уровень восприятия фразразными сенсорными способами

**Тестовый материал:**

* для проверки обучающихся младших классов: используют список из 5-10 фраз;
* для проверки обучающихся средних классов используют список из

10 - 15фраз;

* для проверки обучающихся старших классов используют список из

20- 25фраз.

Весь фразовый материал составляет учитель-дефектолог на основе программного материала.

Методика проведения обследования.

Обследуется восприятие фраз разными сенсорными способами. Фразы предъявляются последовательно, каждая фраза по 2 раза. Обучающийся каждый раз повторяет то, что воспринял, или отвечает на вопрос, выполняет поручения и отчитывается. Ответы не оцениваются, они записываются в протоколе, отмечая особенности воспроизведения речевого материала и грамматические ошибки. Обучающиеся VIII - XI классов самостоятельно записывают то, что восприняли.

Анализ результатов.

Правильность восприятия речевого материала проверяется ответной реакцией обучающегося. Если эта реакция соответствует заданию (получив устное поручение, ребенок выполняет его и отчитывается, выслушав вопрос, отвечает, при этом грамотно оформляет свое высказывание), можно считать, что материал воспринят правильно.

**Уровни восприятия контрольных фраз:**

**I уровень** - фраза распознана: все слова фразы распознаны и названы в правильной последовательности.

**II уровень** - фраза воспринята близко к образцу: часть слов распознана близко к образцу, часть изменена, например: сегодня холодная (вместо морозная) погода.

**III уровень** - фраза не распознана: большинство слов не соответствуют предложенному образцу, потерян смысл контрольной фразой.

При восприятии фраз положительным считается выполнение не менее 60% заданий.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**Аналитический учет звукопроизношения (профиль произношения)**

**Цель:** выявить правильность произношения звуков речи.

**Методика проведения:**

Проверка может проводиться как при чтении ребёнком предлагаемого материала, так и при назывании соответствующих картинок. Качество воспроизведения звуков проверяется на материале слов, слогов и (в некоторых случаях) изолированных звуков. При этом следует обратить внимание на то, как он воспроизводит звуки и их сочетания, как произносит слова.

При отборе проверочных слов учитывается ряд требований:

\*Обучающимся должно быть знакомо значение слов. Лексический материал соответствует данному периоду обучения.

\*Существительные отбираются в именительном падеже (отступления возможны в исключительных случаях).

\*Проверяемый гласный звук находится в ударной позиции.

\*Проверяемый согласный звук представлен в различных позициях; при этом предусмотрены критические позиции для данного звука, которые провоцируют возникновение произносительных ошибок.

\*Дополнительным материалом для проверки служат слоги.

\*Гласные и фрикативные согласные звуки проверяются при изолированном произнесении.

\*Воспроизведение мягких согласных проверяется только на материале слогов.

Характер произношения каждого ученика отмечается в индивидуальном протоколе.

Данные проверки сводятся в общую таблицу (профиль произношения), характеризующую состояние произношения класса в целом.

**Профиль произношения обучающихся\_\_\_\_\_ класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.  ребенка | **А** | **О** | **У** | **Э** | **И** | **Ы** | **П** | **Т** | **К** | **Ф** | **С** | **Ш** | **Х** | **Ц** | **Ч** | **Щ** | **В** | **Р** | **М** | **Н** | **Л** | **Б** | **Д** | **Г** | **З** | **Ж** | **Я** | **Е** | **Ё** | **Ю** | **Й** | **Мягкие звуки** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**Аналитический учет произношения**

**Цель:** выявить сформированность произносительной стороны.

**Методика проведения:**

Проверка проводится как при чтении учеником предлагаемого материала, так и при назывании соответствующих картинок.

При этом обращаем внимание на особенности голоса ребенка, на то, как он произносит слова, насколько разборчива его речь.

Специальный материал для проверки состояния голоса не подбирается. На его характер обращается внимание при проверке особенностей произношения гласных и некоторых согласных (*м, н, в, р*). Так же отмечается сила и высота голоса, особенности тембра. При наличии отклонений выясняется, носят ли они постоянный или эпизодический характер.

При проверке усвоенного за год отмечается соблюдение словесного ударения и правил орфоэпии.

В графе «Голос» указываем, есть ли отклонения голоса от нормального по силе, высоте, тембру и в чем они выражаются – голос очень тихий, крикливый, фальцет, повышается на отдельных звуках (указать каких), глухой (с большой утечкой воздуха), гнусавый, хриплый и т.д. Если отклонений нет, то делается запись: «голос нормальный».

В графе «Слитность» отмечаем характер воспроизведения слов: слитно, по слогам, по частям, по звукам; ударение соблюдает, соблюдает не всегда, переносит, не соблюдает; стечение согласных воспроизводит слитно без призвуков, делает паузу и т.п.

В графе «Общее впечатление от речи» отмечаем: речь внятная, маловнятная, невнятная; слитная, скандированная.

Характер произношения каждого ученика отмечается в индивидуальном протоколе.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата проверки | Класс | Общее впечатление от внятности речи | Интонация | Голос | Темп | Слитность |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Орфоэпия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Словесное ударение | Безударное – О - | Звонкие согласные на конце слова | Звонкие согласные перед глухими | Непроизносимые согласные | Удвоенные согласные | Окончание | |
| - ого  - его | -тся  -ться |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

№\_\_\_\_\_\_\_

Карта

развития ребёнка

Дата заполнения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Диагноз\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Причина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком возрасте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком возрасте протезирован\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какой аппарат был первым\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какой аппарат сейчас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Охотно носит аппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(постоянно или периодически)

Дошкольная подготовка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(место обучения, продолжительность эффективность с точки зрения специалистов, родителей).

Отец \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(место работы)

Мать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

(место работы)

Как общаются родители с ребенком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Родственники с нарушением слуха

**Социальная часть карты развития ребенка**

1. Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Состав семьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Какой данный ребенок по счету в семье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Фамилия, имя, отчество матери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полных лет) (неполное, среднее, высшее)

Профессия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Род занятий в настоящее время\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Привычки, увлечения, хобби\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(отдельно укажите вредные, такие как алкоголизм, употребление наркотиков)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Фамилия, имя, отчество отца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полных лет) (неполное, среднее, высшее)

Профессия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Род занятий в настоящее время\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Привычки, увлечения, хобби \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(отдельно укажите вредные, такие как алкоголизм, употребление наркотик)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. С кем проживает ребенок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(родители, приемные родители, мачеха, отчим, бабушка, дедушка и т.п.)

7. Если ребенок живет с приемными родителями или опекунами, укажите  
следующие данные:

Фамилия, имя, отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кем приходится ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст Образование

(полных лет) (неполное, среднее, высшее)

Профессия

Род занятий в настоящее время

Фамилия, имя, отчество

Кем приходится ребенку

Возраст Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полных лет) (неполное, среднее, высшее)

Профессия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Род занятий в настоящее время\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Члены семьи, не живущие с ребенком, но принимающие активное участие в его жизни:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Другие дети в семье: Имя Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(укажите фамилию, если другая) (полных лет)

Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(укажите фамилию, если другая) (полных лет)

Имя Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(укажите фамилию, если другая) (полных лет)

10.Жилищные условия семьи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(отдельная квартира, коммунальная квартира, общежитие и т.д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Условия жизни ребенка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(отдельная комната, уголок в общей комнате, свой письменный стол, отдельное

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

спальное место, общая кровать с кем-то из детей и т.п.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Если родители в разводе:

Сколько лет было ребенку когда родители развелись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С кем из родителей остался ребенок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как ребенок отнесся к разводу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Поддерживает ли ребенок отношения с родителем, не живущим с ним после развода, каковы эти отношения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13.Кто из родственников проводит больше времени с ребенком\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(мать, отец, братья, сестры, бабушка, дедушка, другие родственники, соседи – укажите кто)

14.Кто из взрослых: помогает делать домашние задания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сидит с ребенком в случае болезни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Провожает и встречает из школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гуляет с ребенком\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Разбирает конфликты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что-либо другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15.Материальное положение семьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(если считаете возможным укажите дополнительные доходов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_крайне низкий, ниже среднего, средний, достаточно высокий и т.п.)

16.Кто из членов семьи является основным источником дохода\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(мать, отец, , бабушка, дедушка)

17.Дополнительный источник доходов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(если считаете возможным укажите дополнительные доходов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

приусадебное хозяйство, дополнительные заработки)

18.Дополнительные сведения о ребенке или его семье, которые можете сообщить:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19.Социальная карта заполнялась со слов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(родителей, прародителей)

Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись специалиста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Медицинское представление на консилиум**

Ф.И.О. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Краткий анамнез\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Перенесенные заболевания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Состоит на учете у специалистов:**

невропатолога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

отоларинголога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

офтальмолога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ревматолога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ортопеда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ортодонта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

аллерголога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

эндокринолога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Основное заболевание:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Группа здоровья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Подпись врача\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Представление педагога для школьного консилиума**

Ф.И.О. ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общее впечатление о ребенке**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Общая осведомленность и социально-бытовая ориентировка

Сведения о себе и своей семье \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание и представления об окружающем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сформированности учебных навыков

Общая оценка учебных навыков (соответствие знаний, умений и навыков требованиям программы)

Математика

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характер ошибок

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чтение

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характерные ошибки чтения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Письмо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ошибки письменной речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности устной речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дактильная азбука

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жестовая речь

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Умение считывать с губ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Словарный запас

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эмоционально-поведенческие особенности

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключения и рекомендации по обучению:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись педагога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Представление психолога для школьного консилиума**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жалобы родителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жалобы педагогов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности поведения, общения, привычки и интересы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сформированность социально-бытовой ориентировки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Моторная ловкость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ведущая: рука нога ухо глаз

Характеристики деятельности:

мотивация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

критичность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

работоспособность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

темп деятельности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности внимания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности памяти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Качественная характеристика речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика интеллектуального развития\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сформированность представления о пространственных и временных отношениях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности конструктивной деятельности, графической деятельности,  
рисунка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характерные ошибки:  
при письме\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

при чтении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

при счете\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эмоционально-личностные и мотивационно-волевые особенности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заключение школьного психолога**

(уровень актуального развития, специфические особенности в указанных сферах, рекомендации по коррекционной работе)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. школьного психолога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись специалиста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Представление учителя – дефектолога**

**для школьного консилиума**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст на момент обследования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Речевое окружение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Недостатки речи у близких, двуязычие, наследственность и т.п.

Раннее речевое развитие: гуление \_\_\_\_\_\_\_\_\_ лепет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3-4 мес.) (5-6 мес.)

Слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ фраза \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(к 1 году.) (к 3 годам.)

Когда заметили нарушение речи? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда заметили нарушение слуха? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слух \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зрение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Звуковая сторона речи**

*Артикуляционный аппарат:*

Строение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Двигательная функция \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Звукопроизношение:*

Отсутствие звука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Замена звука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(отражено, в самостоятельной речи)

**Общее звучание речи:**

1.Общее впечатление от речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Интонация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Голос

по силе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

по высоте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

по тембру \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Темп \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Слитность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Знание орфоэпии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Начальные навыки чтения и письма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(только для читающих и пишущих)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Словарный запас

Общая характеристика словарного запаса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количественный объем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преимущественное употребление слов различных частей речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Иные особенности

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись специалиста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состояние артикуляционного аппарата**

Нёбо: (высокое, плоское, широкое, узкое)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язык: (толстый, тонкий, гладкий, или с испещрённой трещинами поверхностью, отклонение, тремор и т.п.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Губы: (тонкие, толстые и т.п.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Подвижность речевого аппарата**

По подражанию и по речевой инструкции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Открывание и закрывание рта быстро, чётко, широко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Движения губ**

На артикуляцию гласных *а,* о, *у, и, ю, е;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Попеременные движения губ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Растягивание и вытягивание вперёд \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отдельные движения верхней и нижней губы при сомкнутых и открытых челюстях вверх и вниз \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Надувание щёк \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вибрация губ («тпру») \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Движения языка**

Высовывание языка и втягивание его вместе с закрытием рта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Высовывание языка и втягивание его с остающимся открытым ртом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Движения высунутым языком вправо, влево, вверх, вниз\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Щёлканье языком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подтягивание языка к нёбу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уменье сделать язык ложечкой, трубочкой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дутьё на язык между зубов с установкой на С \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Губно-зубное с установкой на Ф \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Профиль звукопроизношения обучающегося

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.  ребенка | А | О | У | Э | И | Ы | П | Т | К | Ф | С | Ш | Х | Ц | Ч | Щ | В | Р | М | Н | Л | Б | Д | Г | З | Ж | Я | Е | Ё | Ю | Й | Мягкие звуки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Орфоэпия

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Словесное ударение | Безударное  -О- | Зв. согл. на конце слов | Зв. согл. перед глухими | Непроизноз.  согласные | Удвоенные  Согласные | Произношение.  -ОГО  -ЕГО | Окончание  -ТСЯ  -ТЬСЯ |
| 1 н |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 к |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 н |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 к |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 н |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 к |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 н |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 к |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 н |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 к |  |  |  |  |  |  |  |  |

ГРАФИК ВНЯТНОСТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 100% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 90% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 0% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1н 1к 2н 2к 3н 3 к 4н 4к 5н 5к

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата проверки | Класс | Состояние слуха по тональной аудиограмме. | Общее впечатление от внятности речи. | Интонация. | Голос. | Темп. | Слитность | |
| слова | фразу |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |

***Условная двигательная реакция при слуховом восприятии речевых стимулов (голос разговорной громкости).***

Ученик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Справа***

• устойчивая, расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_\_

* неустойчивая, расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_

***Слева***

* устойчивая, расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_
* неустойчивая, расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_

***Примечание.***

Ученик действовал молча

(пытался повторить речевые стимулы)

***Восприятие на слух различных по генетическому составу групп слов.***

Ф.И ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Справа***

1.Мяч, рыба, бумага.

Различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) /не различает.

2.Папа, рыба, корзина.

Различает (расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) /не различает.

3.Самолет, собака, бабушка.

Различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) / не различает.

4.Мяч, рыба, бабушка, папа, корзина, самолет, собака, бумага.

Различает (расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) /не различает.

**Восприятие незнакомых слов:**

воспринимает / воспринимает контур слов / не воспринимает.

***Слева***

1.Мяч, рыба, бумага.

Различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) /не различает.

2.Папа, рыба, корзина.

Различает (расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) /не различает.

3.Самолет, собака, бабушка.

Различает (расстояние от ушной раковины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) / не различает.

4.Мяч, рыба, бабушка, папа, корзина, самолет, собака, бумага.

Различает (расстояние от ушной раковины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) /не различает.

**Восприятие незнакомых слов:**

воспринимает / воспринимает контур слов / не воспринимает.

***Обследование состояния и резервов развития слухового восприятия речи (с помощью ЗУА)***

Ф.И.О. ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Восприятие слов на слух**

Слуховой аппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Режим\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Слова** | **Первое предъявление** | **Второе предъявление** |
| Мама |  |  |
| Дом |  |  |
| Стол |  |  |
| Дедушка |  |  |
| Парта |  |  |
| Собака |  |  |
| Рука |  |  |
| Барабан |  |  |
| Кошка |  |  |
| Шуба |  |  |
| Мальчик |  |  |
| Лампа |  |  |
| Часы |  |  |
| Сапоги |  |  |
| Муха |  |  |
| Заяц |  |  |
| Тетрадь |  |  |
| Суп |  |  |
| Чернила |  |  |
| Петух |  |  |

**ВЫВОД:**

Число точно воспринятых слов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число слов, воспринятых близко к образцу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отказ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспроизведение в ошибочных ответах:

Числа слогов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ритмического рисунка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отдельных звукокомплексов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Особенности воспроизведения слов:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Восприятие слов на слух**

Слуховой аппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Режим\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Слова** | **Первое предъявление** | **Второе предъявление** |
| Вова |  |  |
| Стул |  |  |
| Рубашка |  |  |
| Сумка |  |  |
| Глаза |  |  |
| Голова |  |  |
| Каша |  |  |
| Нога |  |  |
| Молоко |  |  |
| Ручка |  |  |
| Дым |  |  |
| Лошадь |  |  |
| Девочка |  |  |
| Яблоко |  |  |
| Зима |  |  |
| Перо |  |  |
| Шар |  |  |
| Книга |  |  |
| Сахар |  |  |
| Кукла |  |  |

**ВЫВОД:**

Число точно воспринятых слов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число слов, воспринятых близко к образцу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отказ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспроизведение в ошибочных ответах:

Числа слогов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ритмического рисунка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отдельных звукокомплексов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности воспроизведения слов:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Восприятие слов на слух**

Слуховой аппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Режим\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Слова** | **Первое предъявление** | **Второе предъявление** |
| Папа |  |  |
| Нос |  |  |
| Бабушка |  |  |
| Доска |  |  |
| Корова |  |  |
| Шапка |  |  |
| Карандаш |  |  |
| Чашка |  |  |
| Окно |  |  |
| Уши |  |  |
| Мяч |  |  |
| Палка |  |  |
| Булка |  |  |
| Коза |  |  |
| Школа |  |  |
| Чулки |  |  |
| Хлеб |  |  |
| Капуста |  |  |
| Санки |  |  |
| Курица |  |  |

**ВЫВОД:**

Число точно воспринятых слов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число слов, воспринятых близко к образцу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отказ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспроизведение в ошибочных ответах:

Числа слогов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ритмического рисунка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отдельных звукокомплексов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности воспроизведения слов:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Анализ работы за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_» класс

Аудиограмма на начало \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на конец \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Внятность на начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на конец \_\_\_\_\_\_\_\_

Звуки на начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на конец \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общее \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дыхание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Голос \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Интонация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Орфоэпия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звукопроизношение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ВЫВОД:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_